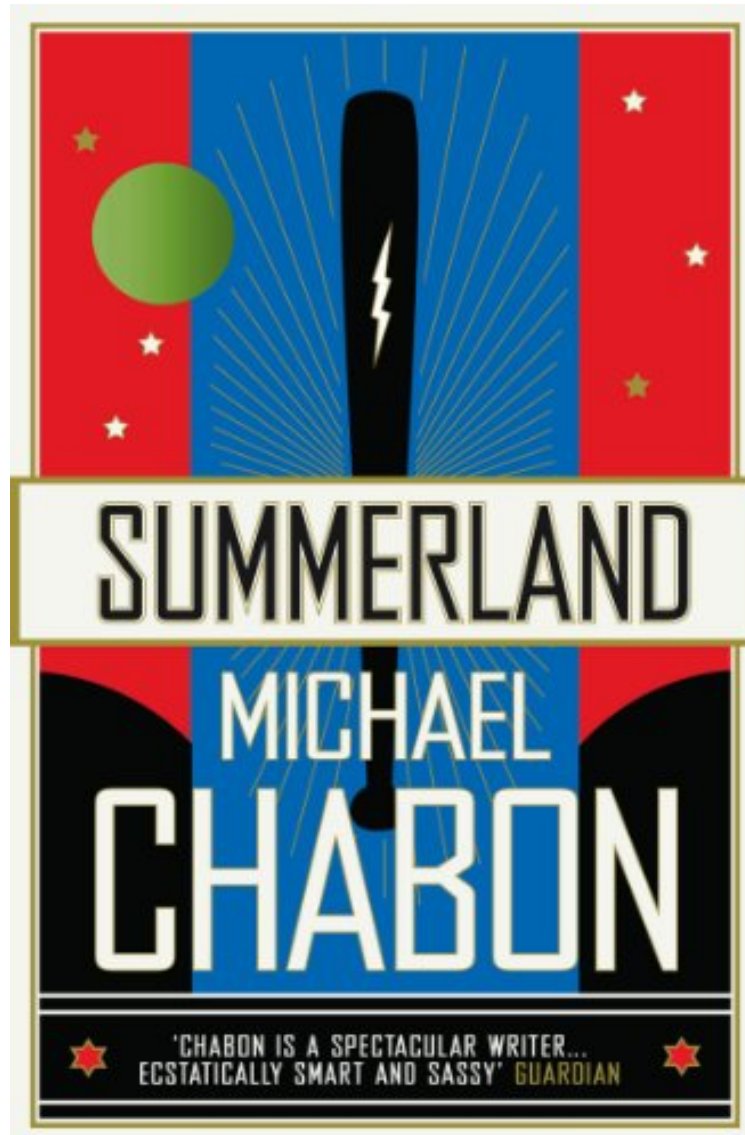


(Free and download) Summerland

Summerland

Von Michael Chabon

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #67098 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-28Erscheinungsdatum: 2013-03-28File Name: B00BKQ02IS | File size: 66.Mb

Von Michael Chabon : Summerland before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Summerland:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es ist nicht alles Baseball...Von BoiteltoifelWie alle Bcher von Michael Chabon lt sich auch dieses verschlingen. In gewohnt schner Sprache hat er einen Roman fr Jugendliche und jung gebliebene Erwachsene geschrieben. Was im Reich der Mrchen und Sagen angesiedelt ist, kann problemlos auf diese Welt bertragen werden: Vlkerverstndigung durch ein

Ein-Welt-Spiel. Hierbei handelt es sich im Buch um Baseball. Mir sind davon die grbsten Grundbegriffe (Brennball...) halbwegs gelufig. Vielleicht ist das Buch fr Menschen, die Baseball verstehen, noch viel genuvoller zu lesen. Auch ohne Vorkenntnisse kann ein Laie aber anhand der Art, wie die Geschichte geschrieben ist, unschwer erkennen, was passiert und ob ein Spielzug erfolgreich war oder nicht. Es sollte sich also niemand von der "Baseball-Drohung" abschrecken lassen. Wer die Spielregeln genauer kennenlernen mchte, kann sich problemlos im Internet schlau machen. Fnf Sterne fr die Geschichte, den Schreibstil und den Ausgang des Buches. Noch ein kleiner Hinweis: Ganz zufllig habe ich direkt vorher "The Book Of Lost Things" von John Connolly gelesen. Es ist etwa fnf Jahre jnger und das negative Gegenstck zu "Summerland". Sehr gut lesbar, sehr schn geschrieben, nette Ideen zu deutschen Mrchen, aber bis einschlielich zum letzten Satz so dster, da man es nur als seelisch gefestigter Mensch lesen sollte, weil es einem sonst den Spa am Leben rauben kann. Wer es denn lesen mchte, sollte "Summerland" griffbereit halten. Als Erste Hilfe und um das eigene Seelenheil zu bewahren! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es ist nicht alles Baseball... Von Boiteltoifel Wie alle Bcher von Michael Chabon lt sich auch dieses verschlingen. In gewohnt schner Sprache hat er einen Roman fr Jugendliche und jung gebliebene Erwachsene geschrieben. Was im Reich der Mrchen und Sagen angesiedelt ist, kann problemlos auf diese Welt bertragen werden: Vlkerverstndigung durch ein Ein-Welt-Spiel. Hierbei handelt es sich im Buch um Baseball. Mir sind davon die grbsten Grundbegriffe (Brennball...) halbwegs gelufig. Vielleicht ist das Buch fr Menschen, die Baseball verstehen, noch viel genuvoller zu lesen. Auch ohne Vorkenntnisse kann ein Laie aber anhand der Art, wie die Geschichte geschrieben ist, unschwer erkennen, was passiert und ob ein Spielzug erfolgreich war oder nicht. Es sollte sich also niemand von der "Baseball-Drohung" abschrecken lassen. Wer die Spielregeln genauer kennenlernen mchte, kann sich problemlos im Internet schlau machen. Fnf Sterne fr die Geschichte, den Schreibstil und den Ausgang des Buches. Noch ein kleiner Hinweis: Ganz zufllig habe ich direkt vorher "The Book Of Lost Things" von John Connolly gelesen. Es ist etwa fnf Jahre jnger und das negative Gegenstck zu "Summerland". Sehr gut lesbar, sehr schn geschrieben, nette Ideen zu deutschen Mrchen, aber bis einschlielich zum letzten Satz so dster, da man es nur als seelisch gefestigter Mensch lesen sollte, weil es einem sonst den Spa am Leben rauben kann. Wer es denn lesen mchte, sollte "Summerland" griffbereit halten. Als Erste Hilfe und um das eigene Seelenheil zu bewahren! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A Hero's Tale Von Ein Kunde Baseball, true fans have always known this, is the stuff of legend. Michael Chabon goes one step further in Summerland. In this wonderful page-turner, baseball is the stuff of myth. It's the beginning and end of the universe as we know it. All comes together on the diamond. Summerland is also a charming hero's tale. 11-year-old Ethan Feld, the worst sportsman in history, sets out to an adventure in a flying Saab named Skidbladnir during which he will encounter ferishers, giants and werebears (the finest umpires in the Summerlands, they are able to *hear* the difference between a ball or a strike), learn how to catch thunder and lightning, and struggle to save the Summerlands - and the world - from the machinations of Coyote. If you don't know a thing about baseball, this will be a tough one. Everyone else, enjoy.

Kurzbeschreibung An unforgettable novel from one of America's greatest living storytellers, Summerland is about redemption and the true nature of heroism. Ethan is a young hero on a quest through the strange world of American Faery. Since baseball is the favourite game of American fairies, or ferishers as the North American Fairy Folk call themselves, this is necessarily a story of baseball, too. Zeppelins, werefoxes, Indians and Indian mythology, sasquatches, wendigos, Alaska, the haunted 161-year-old husk of George Armstrong Custer, and a boy who thinks he's an android, also figure in the action. Along the way, the hero and heroine find themselves and each other; a band of ferishers triumphs over their ancient enemy and finally find someone new to play baseball against; a widower's heart will heal as his airship conquers the northern sky; and a burned-out Colombian slugger named Rodrigo Buendia will find redemption in discovering, with Ethan Feld and Jennifer T. Rideout, the true nature of heroism.. de Summerland is the Pulitzer Prize-winning author Michael Chabon's first novel for children and his attempt at an American Narnia. Inspired by Lewis and Tolkien, he wanted to create his own magical landscape on which to paint a sweeping fantasy quest, but mixing the same ingredients--folklore and new inventions--in a distinctively American way. But Chabon has certainly made it difficult for himself. Baseball--at the heart of the story he has clearly only just begun to tell--is not the statistical everyday obsession to young readers this side of the Atlantic as it is over there. Talk of reaching first base and home runs, yes, but sliders, curveballs, sacrifice fly's and the seventh inning stretch are terminology virtually unknown. The plot is simple and pure, but takes a long time to tell. The setting is Clam Island, Washington, and specifically the area on the western tip of the island known as the Summerlands which enjoys zero rainfall and year-long fine weather. Ethan Feld, a self-confessed really bad ball player, is recruited by a hundred-year-old scout called Mr Chiron "ringfinger" Brown. Ethan is needed to help the ferishers, essentially American fairies, to save their world from eradication. On the great infinite tree of worlds, Summerland is on the boundary between two such worlds, and a particularly destructive fairy called Coyote and his band of warriors are nearby and threatening to destroy everything. Heroes are desperately needed to counter this threat and their journey involves a lot of baseball, but also encounters

with giants, bat-winged goblins, sea monsters and assorted cunning magic. The novel features an ensemble cast of equal parts that shine and fade in turn, and yet the undoubtedly fine writing fails to mask the enormity and complexities of the world in which they travel and the bad guys getting their comeuppance always seems so far away. Readers need to savour every word in Summerland to extract the best flavours from it. Suitable for readers aged 12 upwards. --John McLay Pressestimmen Praise for The Amazing Adventures of Kavalier and Clay 'An adventure story that keeps you up until 4am with the bedside lamp on, eager to learn if the Escapist, and Chabon himself, can free the enslaved and lead them home.' Observer 'Proof of the abiding power of complex, serious, engaged, but above all entertaining story-telling.' TLS 'A page-turning epic, sketching World War II as seen through the eyes of two comic book writers.' Time Out 'A novel of towering achievement.' New York Times 'Absolutely gosh-wow, super-colossal.' Washington Post Praise for Wonder Boys: * 'The natural exuberance and extravagance of Chabon's writing is matched by dazzling wit.' Sunday Telegraph * 'Wonder Boys is a superb creation, a raucously comic yet deeply lyrical work.' Sunday Times Praise for Wonder Boys: * 'A deliriously funny novel ... Chabon's elegant style, perfectly realised characters and comic vision combine to make for the most enjoyable novel of the year.' Esquire * 'The natural exuberance and extravagance of Chabon's writing is matched by dazzling wit.' Sunday Telegraph * 'Wonder Boys is a superb creation, a raucously comic yet deeply lyrical work.' Sunday Times