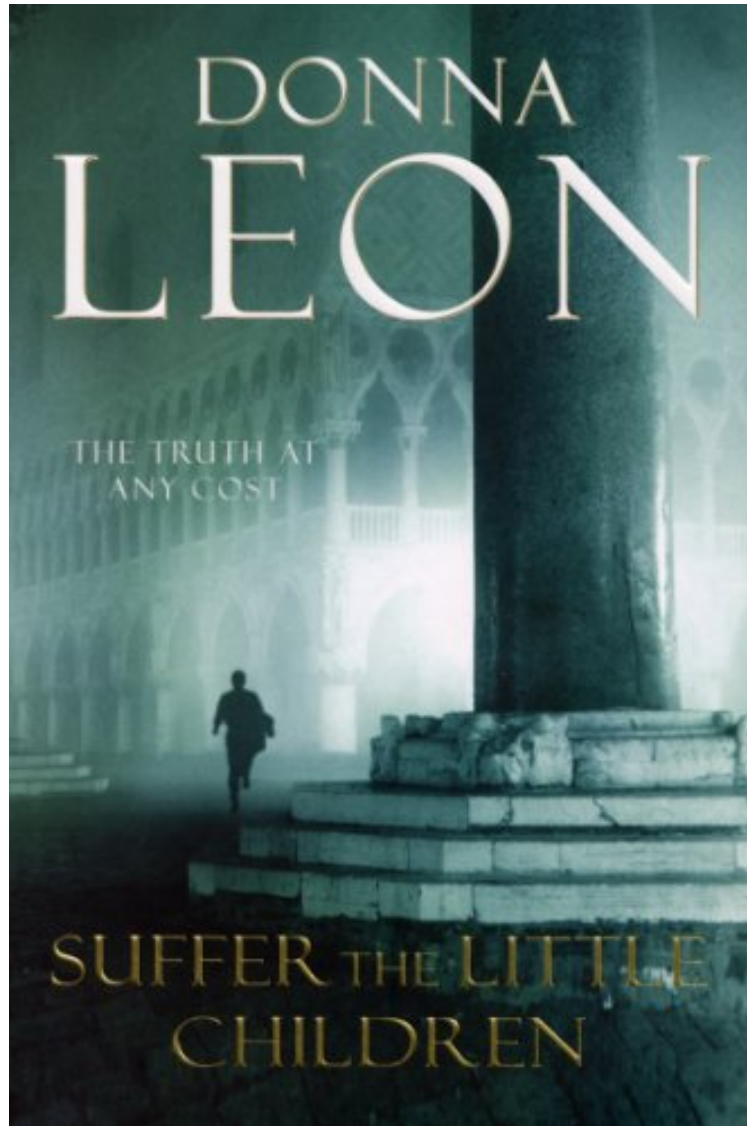


[Online library] Suffer the Little Children: (Brunetti 16) (Commissario Brunetti)

Suffer the Little Children: (Brunetti 16) (Commissario Brunetti)

Von Donna Leon

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #142302 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-20Erscheinungsdatum:
2010-04-13File Name: B003D87PXQ | File size: 71.Mb

Von Donna Leon : Suffer the Little Children: (Brunetti 16) (Commissario Brunetti) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Suffer the Little Children: (Brunetti 16) (Commissario Brunetti):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Adults Behave Badly Where Children Are ConcernedVon Donald MitchellSuffer the Little Children looks at the harsh side of how adults take a cavalier attitude toward the best interests of children, especially babies. In that sense, it's like an expose of the evils of modern society where adults are more concerned about their convenience than about the

young. If you would like to read such an expose, *Suffer the Little Children* will go down well. But if you want a murder mystery, you'll look in vain for one in this story. In fact, the main mystery relates to how the carabinieri caught wind of an illegal adoption. Even that mystery is answered without much effort when Commissario Guido Brunetti finally focuses on the question. The book starts off promisingly enough. A pediatrician and his wife in Venice fall asleep after making love. Their slumber is interrupted as a carabinieri team invades their home, smash the husband in the head, and take their adopted son away. At the hospital, Brunetti tries to find out what's going on and gets a few clues from the carabinieri captain who led the assault. The whole issue soon begins to fade as the pediatrician's wounds heal and the guilt of his illegal adoption becomes more apparent. Curiously, no one seems to be very upset about the child being taken away to an orphanage but the pediatrician. Separately, Vianello uncovers some illegal payments being taken by physicians and pharmacists. In the process, Vianello finds more than he expects. Brunetti also finds out more than he wanted to know about the political influences that the police kow-tow to in Venice. I found the book to be slow, tedious, and lacking enough focus to be interesting. The continual emphasis on the irony of adults treating babies like merchandise soon wears thin. Unless you feel like you need to read all of the books in this series, you could definitely skip this one and not miss anything.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein schwieriges Thema spannend umgesetzt
 Von Sonja Amoser
 Ich habe die englische Ausgabe dieses Buches gelesen und muss sagen, dass ich es am Anfang als Jungmutter fast sogar unangenehm fand, weiter zu lesen. Allein schon die Vorstellung, dass einem das Kind genommen wird (ob jetzt biologisch das eigene oder nicht)... Ich finde vor allem die Raffinesse, mit der Donna Leon ein solch schwieriges Thema angeht, sehr gut. Und es ist nun mal in Wirklichkeit auch so, dass nicht alles so luft, wie man es sich wnscht - und das trifft auch darauf zu, dass nicht jede Arbeit immer immens spannend sein kann. Manchmal ist es auch einfach nur harte Kleinarbeit, die zum gewünschten Ergebnis fhrt. Allerdings gibt es sicher spannendere
 Leon Beher - das muss man schon sagen.
 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

suffer the little children
 Von Griese, Ilka
 Mit Commissario Brunetti's neuem Fall widmet sich Donna Leon dem schwierigen und stark emotionalen Thema des Kinderhandels. Mitten in der Nacht werden Doktor Pedrolli und seine Frau von den Carabinieri berfallen, die das Baby des Ehepaars mitnehmen. Der Vorwurf: Das Kind soll auf illegalem Weg zu den Pedrollis gelangt sein. Commissario Brunetti wird von seinem Vorgesetzten Patta gebeten, den Fall im Auge zu behalten. Brunetti stt dabei auf eine Klinik in Verona, deren Patienten auffallend oft in Verdacht stehen, illegal Kinder erworben zu haben. Signora Elletra und Brunetti geben sich daraufhin in der Klinik als Paar aus, das sich verzweifelt ein Kind wnscht, um an die Drahtzieher des illegalen Kinderhandels zu gelangen. Das an sich spannende und emotionale Thema des Buches wird dabei von Donna Leon leider nicht in zu wnschender Art und Weise umgesetzt. Die Handlung pltschert grtenteils ohne nennenswerte Erkenntnisse vor sich hin, eine wirkliche Auflsung des Falles gibt es nicht. Allenfalls der Denunziant, der Dr. Pedrolli und seine Frau an die Carabinieri verraten hat, wird entlarvt. Als Nebenschauplatz flechtet Donna Leon einen organisierten Arzneimittelbetrug ein, der offensichtlich von venezianischen rzten und Apothekern betrieben wird, am Ende jedoch ebenso wie der Hauptfall eher ungeklrt bleibt. Fazit: Leider wieder einmal ein Plot, der den Leser mit mehr Fragen als Antworten zurcklsst und viel mehr Potenzial geboten htte, das leider ungenutzt bleibt!

Kurzbeschreibung
 When Commissario Brunetti is summoned to the hospital bedside of a senior paediatrician whose skull has been brutally fractured, he is confronted with more questions than answers. Three men have burst into the doctor's apartment in the middle of the night, attacked him and took his 18-month-old son - but why? As he investigates, Brunetti finds infertility, desperation, and babies for sale. Meanwhile, Inspector Vianello uncovers a scam between pharmacists and doctors in the city. And certain information about one's neighbours can lead to all kinds of corruption and all sorts of pain...
 Donna Leon's new novel is as subtle and gripping as ever, set in a beautifully realised Venice, seething with small-town malice.
 Pressestimmen
 "Donna Leon is keeping up an astonishingly high standard ... she achieves a perfect blend of characters, place, mystery and social issues. Her sixteenth Brunetti novel is also one of her best." (The Times)
 "Leon builds her plot meticulously. [She] has her finger on the pulse" (Mirror)
 "Suffer the Little Children is Donna Leon at her best, deftly mixing Commissario Guido Brunetti's detective work with perceptive awareness of social issues." (The Times)
 "Leon tackles this difficult issue sensitively, without stinting on mouth-watering descriptions of Venice." (Daily Telegraph)
 "As ever, Leon writes with an insider's knowledge of Venice, expertly navigating its complex geography." (Sunday Times)
 Werbetext
 Another gripping and dark mystery from award-winning crime writer Donna Leon in the sixteenth Commissario Brunetti novel of the bestselling series