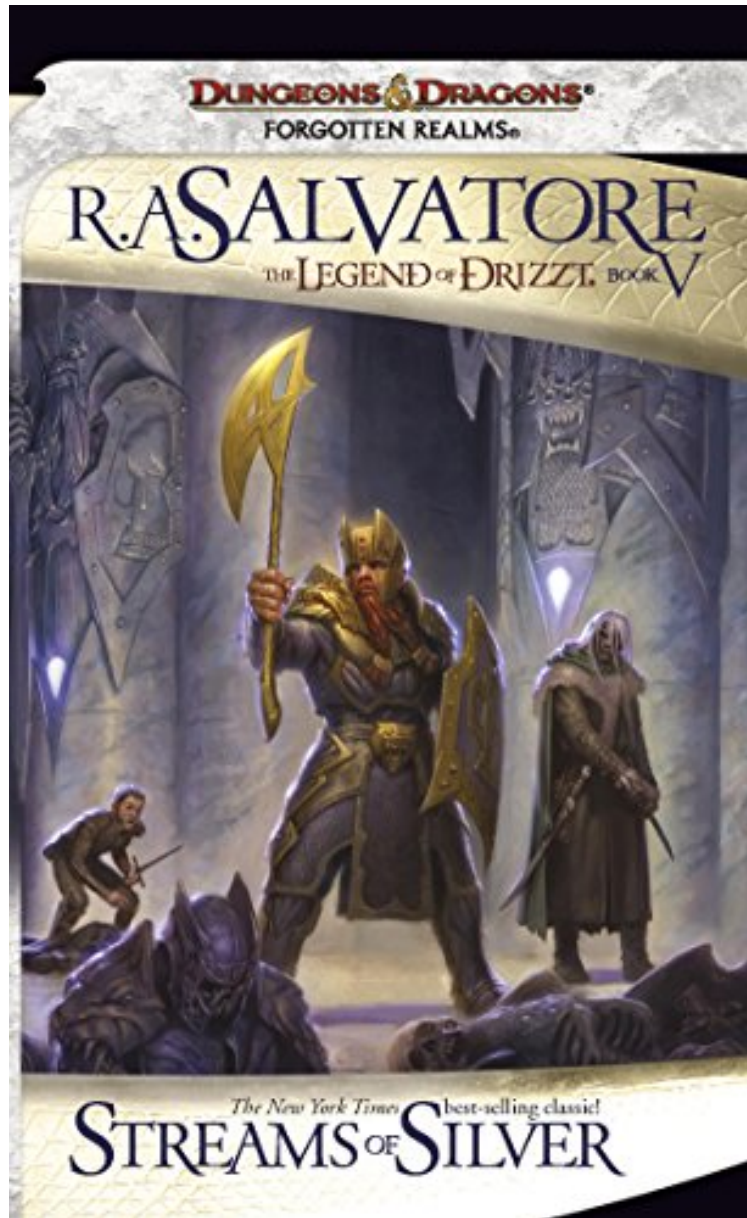


[Pdf free] Streams of Silver: The Legend of Drizzt, Book V: Icewind Dale Trilogy Pt. 2

Streams of Silver: The Legend of Drizzt, Book V: Icewind Dale Trilogy Pt. 2

Von R.A. Salvatore

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #108136 in eBooksVerffentlicht am: 2009-06-17Erscheinungsdatum: 2009-06-23File Name: B002DO17Q2 | File size: 46.Mb

Von R.A. Salvatore : Streams of Silver: The Legend of Drizzt, Book V: Icewind Dale Trilogy Pt. 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Streams of Silver: The Legend of Drizzt, Book V: Icewind Dale Trilogy Pt. 2:

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Trivilliteratur mit Niveau
 Von Drizzt Do'Urden
 R. A. Salvatore geht mit Ed Greenwood und Elaine Cunningham zu den berühmtesten Autoren der Forgotten Realms Romane. Am Anfang ist jedoch schwer. Und diese Weisheit trifft ganz besonders für die erste Triologie Salvatores zu. Diese ist nämlich noch von einer Mikonzeption geprägt: R. A. Salvatore erschuf Drizzt Do'Urden ursprünglich als einen unterstützenden Charakter für den eigentlichen Helden Wulfgar, den Barbaren. In diesem, dem zweiten Buch der Triologie, tritt der Dunkelelf jedoch deutlich in den Vordergrund der Handlung. Er beginnt damit die Hauptrolle einzunehmen. Auch Salvatores Schilderungen der Geschichte verluft an manchen Stellen schwerfällig und lässt seine derzeitige Finesse nur erahnen. Desweiteren erinnern einige Handlungsstränge an Tolkiens Meisterwerk: so ist Bruenor in der gleichen Situation wie Gimli, als dieser die Minen von Moria betritt und sein Volk Tod vorfindet. Und sein Tod erinnert an den scheinbaren Tod Gandalfs als auch dieser mit dem Monster in die Tiefe strzt. Eine eventuelle Ähnlichkeit mit Galadriel sei dahingestellt. Doch abgesehen von diesen peinlich evidenten Parallelen ist das Buch "Streams of Silver" ein Heldenepos ganz im Stile der Vergessenen Reiche. Es ist auch nicht mehr so vorhersagbar wie sein Vorgänger "The Crystal Shard". Die Gefährten bestehen gemeinsam Abenteurer, sie sind tapfer jedoch nicht unbesiegtbar. Es geht um enge Freundschaft, Liebe, Toleranz und Sehnsucht. Und eines muss man dem Autor anrechnen: Salvatore versteht es den Schurken Artemis Entreri faszinierend kaltblütig agieren zu lassen und man reibt sich schon am Anfang des Buches die Hände in Vorfreude auf das unvermeidliche Zusammentreffen zwischen ihm und Drizzt Do'Urden. Als Fazit bleibt festzuhalten, da dieses Buch, obwohl es sich durchaus um Trivilliteratur handelt, unverzichtbar für jeden Anhänger der Forgotten Realms ist.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Purer Fun (und Unsinn)
 Von Anonymous
 Die Icewind Dale Trilogy von Salvatore war vor vielen Jahren das erste, was ich von dieser Art Fantasy gelesen hatte, und es hatte mich begeistert. Ich habe mir jetzt das Vergnügen nochmals gegönnt, und kann die Triologie jedem ans Herz legen, der für die Zeit des Lesens jeden Realitätsinn abstellen und sich ganz dem Genuss einer rasant erzählten Geschichte hingeben kann. Ich finde "Streams of Silver" wie auch "The Halfling's Gem" von der Story her interessanter als "The Crystal Shard", aber ich empfehle sie wirklich als Einheit zu lesen. Den Realitätsinn muss man abstellen, weil die Helden schon extrem bezeichnet sind, Zufälle / Ereignisse reihen sich günstig, das Ganze ist mehr eine vergnügliche Achterbahnfahrt (ich meine, wenn ein Drow, ein Zwerg, ein Barbar und ein Halbling unterwegs sind: Wer kocht? Wer macht Abwasch? Falls es hier Streitigkeiten gab, bleibt der Leser von derart niedrigen Widrigkeiten verschont). Aber wie gesagt: die Geschichte ist rasant, es kommt keine Langeweile auf, man gönnt den Helden, dass sich alles fgt, und zumindest ich lese auch keine Fantasy, um mit langweiligen Problemen konfrontiert zu werden. Der Inhalt des Buches kurz zusammengefasst: Ein Dunkelelf, ein Barbar, ein Zwerg und ein Halbling suchen die verlorene Mine der Vorfahren des Zwerges. Widrige Personen verfolgen sie. Und daraus entsteht gute Unterhaltung und viel Spass. Ein kleiner Wermutstropfen: Drizzt hat etwas Probleme damit, das er unbedingt "gut" sein will - und dabei etwas pathetisch ist. Es geht aber noch. In der "Homeland"-Triologie, die zeitlich nach Icewind Dale erschien, erzählerisch aber davor spielt (als er noch bei den Drows lebte), fand ich es so extrem, dass ich nach der Triologie gar nichts mehr von Drizzt gelesen habe.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Bruenor Battlehammer always deserves 5 stars.
 Von Ein Kunde
 R.A. Salvatore certainly is not only the best author of the fantasy genre, but the greatest book writer ever. Streams of Silver, if not ultimately his best creation (Did someone mention The Dark Elf Trilogy?), clearly outnumbers every work of every other fantasy author, even J.R.R. Tolkien himself. The incident on the Trollmoors, for example, is among the most thrilling battle scenes I've seen in any book, and, of course, Drizzt Do'Urden is a character that truly catches your imagination. He is a magnificent thinker and a dazzling fighter - simply everything I've always wanted to be. The only problem with him is that he is not funny, but the presence of Bruenor Battlehammer more than fixes that. And one thing that really deserves to be mentioned here is the cover art by Clyde Caldwell. I would perhaps otherwise rate this book worth 4 stars (if I only could), for it's quite not Salvatore at his very best, but Mr. Caldwell's brilliant artwork, featuring my favourite dwarven character holding his deadly, blood-stained axe and his shield with the foaming ale mug symbol really save this book from the abyss of mediocrity. 4 stars for the story and 8 for the cover art - five stars for the book in whole. I only wish I could already grow a beard - I'd dye it to red and get out into the woods to swing my axe like Bruenor Battlehammer.

Kurzbeschreibung
 The epic tale of everyone's favorite dark elf, Drizzt Do'Urden, reaches new heights! Drizzt Do'Urden struggles with his own inner voices, voices that call him back to the pitiless depths of the Underdark. But louder still are the voices of his newfound friends, and the dream that drives Bruenor Battlehammer on to reclaim Mithral Hall. Time and again they're told to turn back, that some dreams can never be fulfilled, but on they fight -- together. From the Paperback edition.

Kurzbeschreibung
 The epic tale of everyone's favorite dark elf, Drizzt Do'Urden, reaches new heights! Drizzt Do'Urden struggles with his own inner voices, voices that call him back to the pitiless depths of the Underdark. But louder still are the voices of his newfound friends, and the dream that drives Bruenor Battlehammer on to reclaim Mithral Hall. Time and again they're told to turn back, that some dreams can never be fulfilled, but on they

fight -- together. From the Paperback edition. Synopsis Dark elf Drizzt Do'Urden and his companions, Bruenor, Wulfgar, and Regis, dwarven warriors each with their own special tribulation, fight for their ancestral home, Mithral Hall.