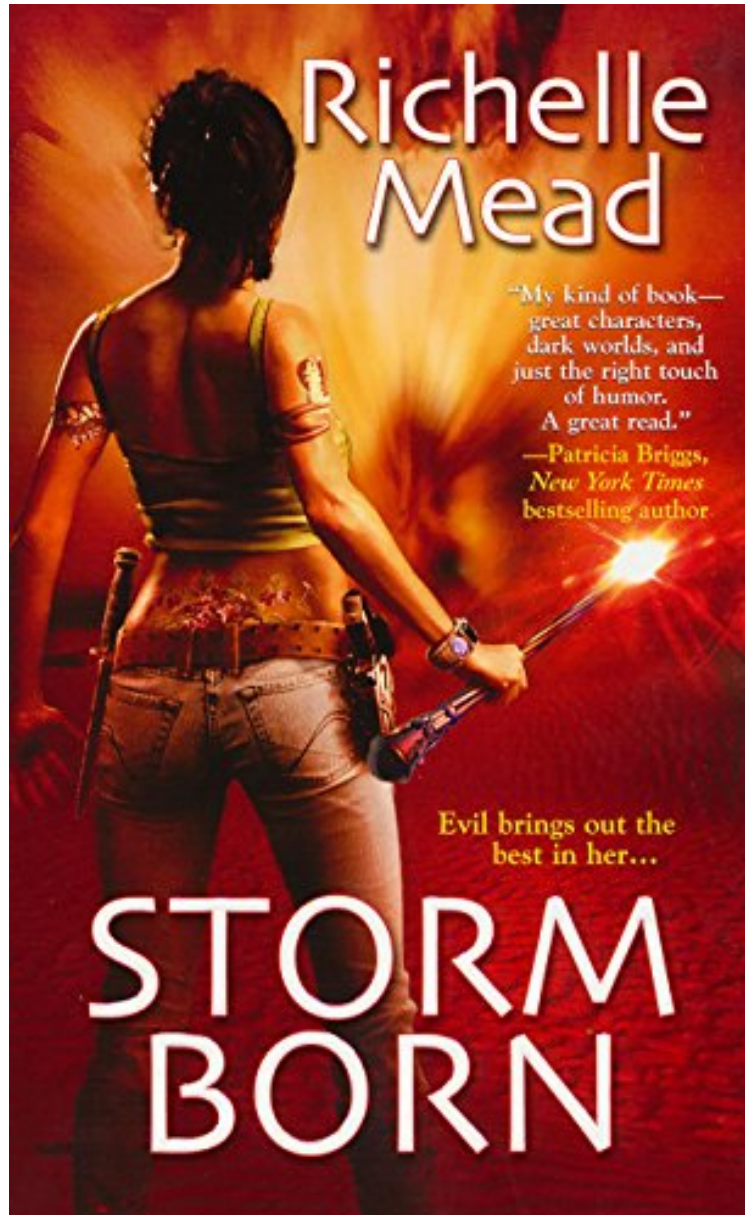


(Read now) Storm Born (Dark Swan)

Storm Born (Dark Swan)

Von *Richelle Mead*

audiobook / **ebooks* / *Download PDF* / *ePub* / *DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #150071 in eBooksVerffentlicht am: 2008-08-01Erscheinungsdatum: 2008-08-01File Name: B001BAARE2 | File size: 43.Mb

Von Richelle Mead : Storm Born (Dark Swan) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Storm Born (Dark Swan):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Prophecies and stormsVon Helen HancoxRichelle Mead has a very readable style. Although her books look like lots of

others in this genre, indeed they often follow similar patterns in terms of plot and action, this author's ability to write in an interesting and well-paced style marks these books above many others. This latest book, 'Storm Born', takes a break from her Succubus series and introduces us to a very different heroine - Eugenie Markham 'living in a different world. Eugenie is a powerful shaman, someone who banishes the gentry (spirits, fey and otherworldly beasts) to the Underworld or the Otherworld. She's been trained by her stepfather Roland to help dispose of the odds and ends that can irritate people's lives - running shoes that are possessed, that kind of thing. However Eugenie has begun to find that things seem to be different in her world. For a start, most of the spirits and fey seem less interested in killing her and more in romancing her; secondly they all seem to know her name now; and, thirdly, the hot man she's just met is definitely something out of the ordinary. Eugenie is discovering that there's more to her than she originally thought. Is she destined for something rather more than just exorcising spirits? With the help of her very reluctant and potentially murderous bound spirits, with her rather foxy boyfriend, with a fairy King who has an unusual taste for tying people up, can Eugenie uncover her full powers and can she understand her role in the history of war between the gentry and humans? This book appeared to be the first in a series in that although it reached some sort of a conclusion there were many ends left open. The focus of the story wasn't just on Eugenie's powers and battling against evil spirits but was also about Eugenie learning about herself and reading other people. The book focused a great deal on the fairy King Dorian and his training of Eugenie. The author wrote well the way that everyone involved in Eugenie's life has their own reasons for doing things and that she doesn't necessarily understand all the politics of the worlds in which she is living. There are plenty of secrets, many of which Eugenie hasn't yet uncovered, and there are reasons for peoples' actions that she doesn't understand. What stood out about this book wasn't so much the plot or the characters, although they were good, it was the author's ability to write in a flowing, interesting and descriptive style. It was easy to get drawn into this story and it was never boring. I look forward to the next in the series.

Originally published for Curled Up With A Good Book Helen Hancox 2008

21 von 22 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fairies, Geister und Schamanen Von Erinome Eugenie Markham ist eine Schamanin, die unter dem Decknamen Odile Dark Swan gegen die Kreaturen der Otherworld vorgeht. Als sie den Auftrag erhlt, ein junges Mdchen aus den Fngen der Fairies zu befreien, stolpert sie ber eine Prophezeiung, die ihr Leben verndert. Ihre wahre Identitt ist pltzlich allgemein in der Otherworld bekannt und Fairies und Co. reien sich darum, Eugenie ins Bett zu bekommen. Ihr erstgeborener Sohn soll ber unglaubliche Krfte verfggen und die Fairies so zur Weltherrschaft fhren. Neben ihren Versuchen, sich den Avancen der Fairies zu erwehren, erfhrt Eugenie auch noch Verstreutes ber ihre eigene Herkunft und sie entdeckt zudem beunruhigende magische Fhigkeiten an ihr selbst. Eugenie scheint verloren zu sein, aber sie findet zwei starke Verbndete in Form des Kitsune Kiyō, mit dem sie bald mehr als nur Freundschaft verbindet, und des undurchschaubaren und charmanten Fairy-Knigs Dorian. Ohne groe Vorreden strzt man sich in "Storm Born" ins Abenteuer. Die Geschichte rund um Eugenie hat groes Tempo und die Ereignisse berschlagen sich fast. Im Mittelteil nimmt das Tempo etwas ab, die Geschichte kann allerdings immer noch fesseln. Der letzte Showdown im Roman kommt etwas pltzlich, bietet dafr allerdings eine groe Berraschung. Angenehm fr mich war die Abkehr von den blichen Stereotypen des paranormalen Genres. Keine Vampire und Werwlfe in Sicht, dafr aber hinterlistige Fairies und Geister. Insbesondere die Episoden an Dorians Hof haben groen Unterhaltungswert und der Fairy-Knig ist fr mich eine der interessantesten Figuren des Romans. Eugenie selbst ist eine sympathische und starke Heldin, die mich stellenweise ein bisschen an Rachel Morgan aus der Hollows-Serie von Kim Harrison erinnert. Sie hat keine Angst ihre magischen Fhigkeiten einzusetzen und kann sich auch mit "natrlichen" Mitteln ihrer Haut erwehren. Der Zwiespalt ber ihre Herkunft ist sehr gut dargestellt und auch die Verwicklungen ihres Liebenslebens samt Vorsichtsmanahmen, ja nicht schwanger zu werden, sind durchaus unterhaltsam dargestellt. Trotz der schwierigen Situation verliert Eugenie ihren Humor nicht, ohne dass er dabei aufgesetzt oder bertrieben wirkt. Sie ist keine Superheldin und kommt in so manche brenzlige Lage und auch diese schwcheren Momente sind sehr glaubwrdig gestaltet. Der Romance-Anteil in "Storm Born" ist nicht zu vernachlssigen, wobei es jedoch nie kitschig oder slich wird. Gleich zwei Kandidaten kmpfen um Eugenie's Gunst und es gibt zwei grere Sexszenen, die allerdings gut in den Erzhlfluss eingebaut sind und stimmig wirken. Fr mich ist das Verhltnis Romance - Action in etwa gleich. Eugenie wird immer wieder in Kmpfe verwickelt, und meist muss sie vorher ordentlich Muskelschmalz einsetzen, bevor ihre Magie zum Zug kommen kann. "Storm Born" ist grundstzlich in sich abgeschlossen, einige der Handlungsfden bleiben aber offen und neue Probleme wurden im Verlauf der Geschichte aufgeworfen. Wer keine neue Serie anfangen will, sollte es sich also berlegen, sich dieses Werk zuzulegen. Fans von paranormalen Serien kann ich das Buch allerdings wrmstens ans Herz legen. Trotz des kleinen Durchhngers im Mittelteil ist "Storm Born" ein spannender und unterhaltsamer Roman. Ich werde mir bestimmt die Fortsetzung holen.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zum Glck eine Serie... Von Vlora (Reviews and Cake) Ich ging ja schon mit einigermaen hohen Erwartungen an dieses Buch heran, da ich schon die anderen Serien von Richelle Mead gelesen habe und diese zu meinen Lieblingsbchern gehren. Ich wurde nicht enttuscht! Erneut hat Richelle Mead eine neue Welt geschaffen aus der man gar nicht mehr heraus mchte. Die Protagonistin Eugenie Markham ist eine starke Persnlichkeit, aber trotzdem sehr glaubwrdig gestaltet. Das Buch hat einige tolle Charaktere, vor allem der Feenkng Dorian ist eine meiner absoluten Lieblingsfiguren. Das Gleichgewicht zwischen Action und Liebe ist ziemlich ausgeglichen, so dass man beides hat, aber nicht vom einen oder anderen

gelangweilt wird. Eugenie erfährt Dinge über sich selbst und andere, die im Gegensatz zu anderen Büchern meist nicht vorhersehbar, sondern wirklich überraschend sind. Das Ende birgt eine sehr verblüffende Wendung, die die Spannung auf das nächste Buch erhöht. Allen Fantasy Fans kann ich dieses Buch also wärmstens empfehlen! Ich habe mir bereits den nächsten Band bestellt...

Kurzbeschreibung Just typical. No love life to speak of for months, then all at once, every horny creature in the Otherworld wants to get in your pants. . . Eugenie Markham is a powerful shaman who does a brisk trade banishing spirits and fey who cross into the mortal world. Mercenary, yes, but a girl's got to eat. Her most recent case, however, is enough to ruin her appetite. Hired to find a teenager who has been taken to the Otherworld, Eugenie comes face to face with a startling prophecy--one that uncovers dark secrets about her past and claims that Eugenie's first-born will threaten the future of the world as she knows it. Now Eugenie is a hot target for every ambitious demon and Otherworldly ne'er-do-well, and the ones who don't want to knock her up want her dead. Eugenie handles a Glock as smoothly as she wields a wand, but she needs some formidable allies for a job like this. She finds them in Dorian, a seductive fairy king with a taste for bondage, and Kiyo, a gorgeous shape-shifter who redefines animal attraction. But with enemies growing bolder and time running out, Eugenie realizes that the greatest danger is yet to come, and it lies in the dark powers that are stirring to life within her. . . Praise for Richelle Mead and Succubus Blues. . . "This is one of those series I'm going to keep following." --Jim Butcher, New York Times bestselling author "The mix of supernatural mystery, romance, and reluctant succubus is great fun." --Locus "Exciting, witty, sexy, intriguing and had me captivated from the first page." --Cheyenne McCray "Storm Born is my kind of book -- great characters, dark worlds, and just the right touch of humor. A great read." --Patricia Briggs **Pressestimmen** "Storm Born is my kind of book - great characters, dark worlds, and just the right touch of humor. A great read" (PATRICIA BRIGGS, #1 New York Times bestselling urban fantasy author) **Werbetext** From the fantastic Richelle Mead, author of the bestselling Vampire Academy series comes the first dark and dangerous supernatural adventure featuring shaman Eugenie Markham...