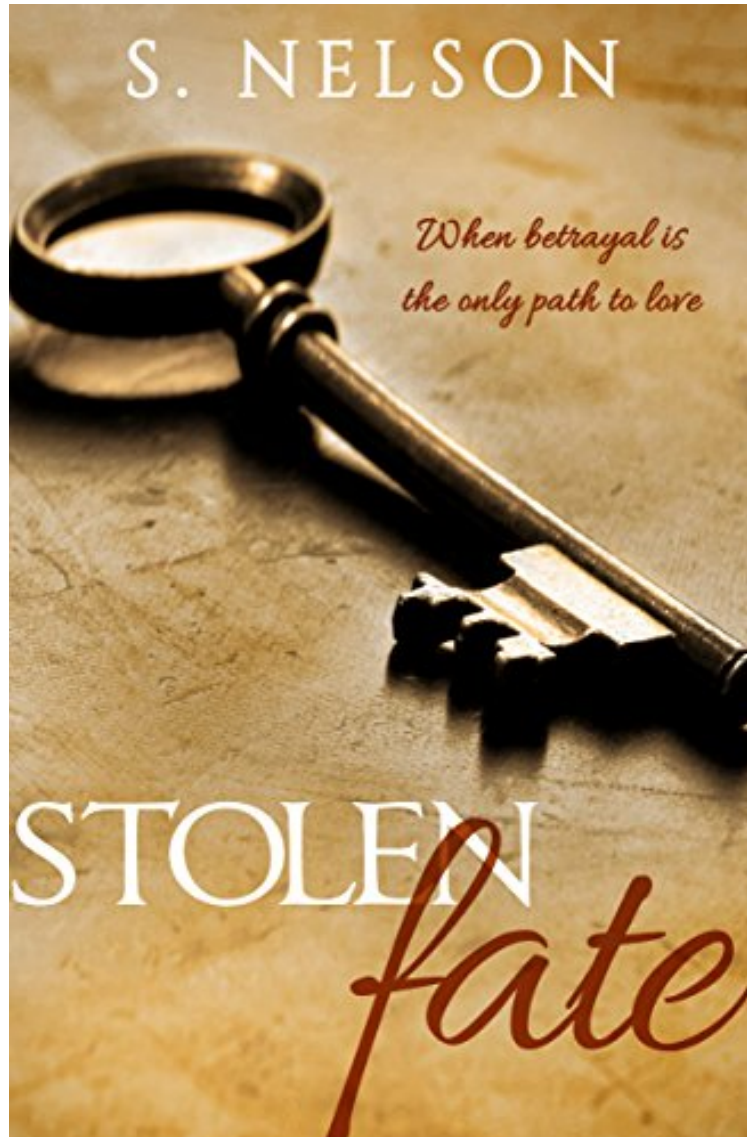


(Read free ebook) Stolen Fate (English Edition)

Stolen Fate (English Edition)

Von S. Nelson

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #160862 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-01Erscheinungsdatum:
2014-12-01File Name: B00QGZDH76 | File size: 40.Mb

Von S. Nelson : Stolen Fate (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Stolen Fate (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fnf Sterne sind nicht genug/ five stars are not enoughVon CarinaDieses Buch wird Sie fesseln und nur schwer wieder loslassen!Zum Inhalt *SPOILER*:Essie ist Waive und hat in ihrer Kindheit viel Gewalt und Missbrauch erfahren, so viel, dass sie mit 15 beschloss, dass es auf der Strae sicherer als bei ihrer Pflegefamilie sei. Geld war immer knapp und

das einzige auf das sie sich verlassen konnte, war ihr gutes Aussehen und ihre Wirkung auf Männer. Dies nutzt sie aus um mit dem reichen Drayden Warner ins Gespräch zu kommen und mit ihm für eine Nacht anzubandeln. Doch sie verfolgt einen Plan, einen, der weder auf eine Beziehung noch auf ein Dankes und ein schnelles Leben noch hinausluft. Denn sie will ihn erpressen. In Essies Kopf macht das ganze Sinn: Sie hat kein Geld, er hat mehr als er jemals ausgegeben könnte, also ist es eine Art gerechtfertigte Umverteilung der Mittel. Leider ist das Ganze nicht so gut durchdacht, wie Essie sich das vorstellt. Schon kurze Zeit später sind Draydens Hscher bei ihr Zuhause und zwingen sie mit ihnen zu kommen. Der Millionär will sie solange bei sich behalten, bis sie ihm ihr Druckmittel aushändigt. Während dieser Zeit stellt sich jedoch heraus, dass Essie schwanger ist und der Vater des Kindes (der natürlich an seiner Vaterschaft zweifelt) alles dafür tun wird, dass sie das Kind auch bekommt. Logische Konsequenz: Er nimmt sie gefangen bis das Baby auf der Welt ist. Die beiden sind wie Katz und Maus, sie fühlen sich zu einander hingezogen, können sich aber durch das Geschehene nicht ausstehen oder vertrauen. Das ändert sich erst, als Essie durch Zufall Draydens Bruder Eli kennenlernt und der seiner ganzen Familie bescheid gibt. Da der Hausherr ihnen natürlich nicht erzählen kann, dass er die Mutter seines Kindes als Gefangene hält, entwickelt sich die Beziehung der beiden weiter. Sie tun zwar nicht so, als wären sie ein verliebtes Paar, aber sie sind sich auch nicht mehr spinnefeind. Doch dann bricht das ganze Netz zusammen, als das Schicksal zuschlägt und Essie das Kind verliert. Drayden erkennt, dass er sie nicht gehen lassen will, aber Essie muss zuerst auf eigenen Beinen stehen, damit sie sich einer Beziehung ebenbürtiger Partner stellen kann. Erst nach und nach gelingt es den beiden sich zu vertrauen und eine echte Beziehung aufzubauen, in der sie offen und ehrlich mit einander umgehen können. Kurz darauf entsteht noch ein weiterer, kleinerer Spannungsbogen, indem eine Gefahr aus Essies früherem Leben wieder auftaucht und das junge Glück gefährdet, bis es zum erwarteten Happy End kommen kann. Meine Kritik: Ich war beeindruckt, wie Nelson das Thema einer Fehlgeburt angeht. Sie geht nicht über das Thema hinweg, wie so oft in Romanen, in denen es zuerst ein Baby gibt, dann nicht mehr und es dann wie durch Zauberhand alles wieder normal läuft, sondern räumt beiden Elternteilen genug Zeit zum Trauern ein. Sie lässt das im Deutschen Sternenkind genannte Baby ein Teil der Geschichte, der emotionalen Entwicklung beider Hauptcharaktere und der Beziehung der zwei werden. Die Charaktere, obwohl Extreme, sind glaubhaft und in ihrer Handlungsweise stringent. Aus Hass wird nicht über Nacht brennende Liebe sondern Nelson schafft es einen glaubhaften Prozess zu erschaffen. Obwohl ich Drayden nicht zu meinem Becher-Schwarm ernennen kann (dafür ist er am Anfang zu jähzornig), sind die beiden gut mit- und füreinander. Das Buch zeichnet sich durch eine glaubhafte und gut durchdachte Handlungs- und Charakterentwicklung aus (, bei denen einige Richtungswendungen nicht vorherzusehen sind) und ist nicht nur heile Welt, obwohl der Humor dank der lautstarken, heftigen und oft vorkommenden Streitereien der beiden nicht zu kurz kommt. Abschließend kann ich nur sagen: Genehmigen Sie sich diese Geschichte aber haben Sie im Mittelteil immer Taschentücher parat!*** Ich habe dieses Buch bei einer Verlosung gewonnen und es wurde mir ohne Gegenleistung oder andere Versprechungen meinerseits von der Autorin übergeben. ***P.S.: Das neue Buch der Autorin "Redemption" ist jetzt

erhältlich.+++++This book will hook you and keep you glued to your device!*SPOILER*:Essie is an orphan who endured a lot of violence and violation during her childhood. It gets worse and worse until she decides at the tender age of 15 that the streets are a better place to be than her foster home. She never had enough money to meet her needs. The only things she could depend on were her good looks and her sex appeal. She uses both to catch the interest of rich Drayden Warner and to get to know him for a night. However she doesn't want to start a relationship nor is she interested in a wam bam, thank you, ma'am encounter. She wants to shake him down for money. To her it all adds up: She's got no money, he's got more money than he could ever spend, so there's no harm in reallocation. But it turns out that she has not made up a bullet proof plan as only a short time Drayden's paid hands show up at her doorstep and force her to come with them. The billionaire tells her, she'll stay until Essie hands over whatever proof she thinks she has. Soon they find out that Essie is pregnant, which makes the baby's father (who of course doubts his part at the conception) swear to do everything in his power to assure she keeps the child full term. The logical consequences: He'll keep her prisoner until the baby arrives. Although they are attracted to one another they cannot get over their quarrels and can neither trust nor bear each other. It all starts to change when per chance, Essie meets Drayden's brother Eli who tells his family about the woman apparently living in his brother's home. Obviously Drayden cannot tell his family that he holds the mother of his child hostage. The two don't pretend to be a couple but they neither hate each other's guts any longer. This is when destiny strikes; Essie loses the baby. Drayden finally realizes that he doesn't want to lose her, but Essie has to stand on her own two feet once more this time without any feeling of inferiority to be able to face a relationship of two equal partners. What starts slowly becomes more and more a relationship of trust, love and with an interaction on level ground. Another, shorter, storyline shows up in which a threat of Essie's old life shows up, throwing a shadow over the young love. But don't fear: a happy ending is mandatory. My review: I loved the way S. Nelson handles the issue of miscarriage. In difference to other novels in which first there's a baby and then there's none, life goes on mannerism takes over, she gives her characters the chance to thoroughly mourn the loss of their baby. The child is part of their story, their emotional development and their relationship. The characters, although extreme, are believable and perform stringent to their act. Hatred doesn't transform into hot love over night but turns over in a very imaginable process. Although I cannot include Drayden in

my string of book boyfriends (his behavior in the beginning is too violent and irascible) I find him and Essie well-matched. The novel is characterized by a plausible and elaborate development of both storyline and characters (in which many plot twists are unforeseeable), without that chick-lit innate ideal world appeal. Yet humor and wit never come short while with the constant, loud, and fierce bickering between h and H. What more can I say but: Treat yourself with this novel, but keep your tissues close at hand during some parts!*** I won a copy of Stolen Fate in a giveaway. It was handed to me by the author without any considerations or a promise of services in return. ***BTW: Miss Nelson's second book "Redemption" is available now.

Kurzbeschreibung This isn't your typical story about boy meets girl then they fall in love and live happily ever after. No. This is a story about deception and betrayal at its finest. This is a story about hatred and attraction which does everything in its power to destroy two people. Essie Horton is a woman who has lived through unspeakable things during her short life and when a prime opportunity presents itself, she dives right in, only concerned about herself and her objectives. Drayden Warner is a man used to living the good life, bedding every beauty in sight, masking an empty existence, and hiding from a tragedy which happened years ago. Little does he know, his life will change forever when he meets the one woman who will possibly destroy him for good. **Author's note** If you would like to read more about Eli Warner (Drayden's brother), his story, Torn, is now available. Kurzbeschreibung This isn't your typical story about boy meets girl then they fall in love and live happily ever after. No. This is a story about deception and betrayal at its finest. This is a story about hatred and attraction which does everything in its power to destroy two people. Essie Horton is a woman who has lived through unspeakable things during her short life and when a prime opportunity presents itself, she dives right in, only concerned about herself and her objectives. Drayden Warner is a man used to living the good life, bedding every beauty in sight, masking an empty existence, and hiding from a tragedy which happened years ago. Little does he know, his life will change forever when he meets the one woman who will possibly destroy him for good. **Author's note** If you would like to read more about Eli Warner (Drayden's brother), his story, Torn, is now available. beber den Autor und weitere Mitwirkende Stolen Fate is the debut novel from author S. Nelson. She grew up with a love of reading and a very active imagination, never putting pen to paper, or fingers to keyboard, until just one year ago. She resides in Pennsylvania with her husband and their two dogs.