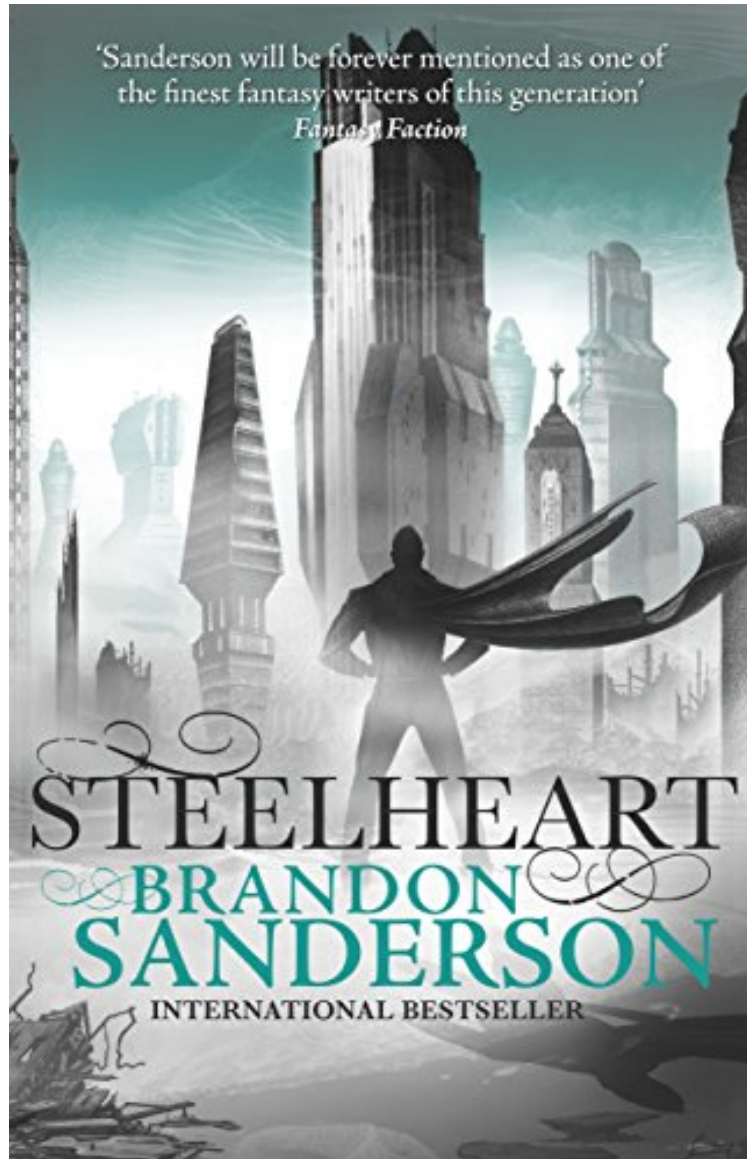


(Pdf free) Steelheart (Reckoners)

## Steelheart (Reckoners)

Von Brandon Sanderson

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #29572 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-26Erscheinungsdatum: 2013-09-26File Name: B00CIVLZ3U | File size: 76.Mb

**Von Brandon Sanderson : Steelheart (Reckoners)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Steelheart (Reckoners):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Action-packed dystopia by the grandmaster of... well... any genre he picksVon JohannaThis is going to be a tough one. Like all perfect-book-reviews are. I wish there was an exceptional category that had more to give than 5 stars. Because

though I do occasionally attribute this rating, there are books that are even better than five stars. Because they're absolutely flawless. Steelheart is one of them. Steelheart is set in a dark, hopeless, post-apocalyptic world. Some unknown force named Calamity has one day appeared in the sky and soon after simple humans have turned into Epics. They have unique superpowers and each has one single unique weakness. The Epics take over and from then on, humankind lives in fear and subdued. But, there is hope. A small group of people is fighting back, the Reckoners. And David wants to join them, ever since he has seen Steelheart kill his father. David was such a wonderful main character. Yes, he is a nerd even though he would want to shoot me for saying that. He has this cute thing going on with messing up metaphors (as you can see in quote #2). And he has the cutest crush on Megan, very innocent, sometimes even funny. In a serious book with a very dark note, he provides lots of fun for the reader. But here I should also mention the members of the Reckoners team. Because Cody would be outright furious if David got to be the funny guy, involuntarily. Sanderson has created well-developed, complex and relatable characters. He's a genius of his art, I think there is no genre he couldn't write a bestseller in. There's also something mysterious about each of his characters which kept me constantly guessing. Of course, he doesn't reveal all those mysteries because we would be the fun in that, right? Abraham is the soft-spoken man in the team. He has a highly empathic side and he still believes that one day there will be Epics who are actually good, and not cruel, inhuman monsters. Prof is the leader of the team and he's especially hard to figure out. But he definitely cares for every single one of them a great deal, and he's a master strategic. Tia is responsible for logistics and Megan is the kick-ass front woman. I loved the whole team right from the start. There is not one boring moment in the book. We follow the team planning hits and strikes, resting in hideouts and trying to figure out how to take out Epics. Sounds not that interesting? Well, you should buckle up for one hell of a ride. Make sure there aren't any disturbances coming up the next four hours, because you won't want to stop, I promise! There are still so many open questions like who or what is Calamity exactly? How did the Epics come into being and why? What will be the ultimate goal of the Reckoners? I'm sure we'll find out soon in Firefight, the second Reckoners novel. I know why the next books are called Firefight and Calamity. I just want to read them! NOW!

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zahlt es sich aus? Ja. Warum? Siehe unten. Von Christian Platzer Ich bin ein Sanderson Fan. Ich habe noch nichts von ihm gelesen was mir nicht gefallen hat. Deswegen gehe ich hier auch nicht sehr detailliert auf die Trilogie ein. Die Gründe warum sie mir so gut gefallen hat, liegt nämlich eher beim Autor und seinem Stil. Und der Gute Nebeneffekt: Keine Spoiler. Mal so generell zu den Reckoners: Bse Superhelden tyrannisieren die Welt, nur eine Gruppe von unerschrockenen normalen Menschen stellt sich dagegen. Wem dieser Satz lust auf die Geschichte macht, der darf getrost anfangen. Es wird nicht bei Steelheart bleiben. Was hat mir so gefallen?----- Mechaniken -----Der absolut beste Punkt an Sanderson ist seine Art, zu beschreiben wie und warum was funktioniert. Ihr kennt das vielleicht aus diversen Fantasy oder Superhero Filmen/Büchern. Man fragt sich: Na was kann denn der Held/Bösewicht jetzt eigentlich? Halt, der ist doch superschnell, warum fliegt er nicht einfach so schnell wie er kann? Was macht Kryptonit mit dem Superman? Bricht er zusammen? Kann er noch gehen wie ein normaler Mensch oder liegt er darnieder wie eine Flunder? Man weiß es nicht genau. Es ist auch oft nicht konsistent. Nicht so bei Sanderson. Wenn da jemand Superkräfte hat, dann kennt ihr sicher sein, dass sie auch ausgeschöpft werden. Wenn da jemand zaubern kann dann weiß man genau was die Figur dafür braucht, wie anstrengend es ist und welche Effekte dabei auftreten.---- Charakteraufbau -----Er baut so gut wie in jedem Buch einen Charakter vom Looser zum Helden auf. So auch hier. Hat irgendwas von Rocky. Der Underdog wird zum Chef. Ich liebe das.---- Hang zum happy end ----Im Gegensatz zu George Martin oder so, rafft er nicht gleich den kompletten Cast dahin. Ok, ab und zu stirbt jemand, auch mal eine Hauptperson, aber irgendwie erspart er einem die ble Depression wenn wirklich die Bösen siegen. Auch das mag ich gern. Wenn ich mich rger will less ich wie gesagt George Martin :) (auch seine Bücher mag ich, das sei hier angemerkt)---- Storyline -----Wenn man einiges gelesen hat, dann weiß man mit der Zeit wie so ein Plot aussehen kann, bzw welche Überraschungen mit hoher Wahrscheinlichkeit auf einen warten. Und bei Sanderson und den Reckoners im speziellen lese ich doch oft Szenen die ich nicht erwartet hätte. Z.B ein Held der etwas macht und man denkt: Ach war ja klar dass das passiert. Aber dann stellt sich raus, der war doch etwas schlauer und hat noch einen Trick im Ärmel. Super. Und überhaupt ist die Storyline schon durchdacht. Ich stimme zwar mit den Rezensionen überein, dass das Ende vielleicht etwas schlechter war als der Rest, aber allemal 5 Sterne wert. War jetzt eh lange. Lest es, auch wenn ihr es nicht so supertoll findet wie ich, es wird euch zumindest gefallen. So wie ein guter Film halt. Ist etwas solides und man kann seine Zeit sicher schlechter investieren.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle neue Reihe Von Meine Bücherwürmer Nachdem das rote Leuchten Calamity am Himmel über der Erde erschien, hat sich die Welt verändert. Einige Menschen erhielten plötzlich Superkräfte und nutzten sie sogleich für ihren eigenen Vorteil. Die Mchtigsten unter ihnen teilten die Welt unter sich auf und herrschen als erbarmungslose Tyrannen über die wehrlose Menschheit. David war als Kind dabei, als der unbesiegbare Steelheart die Kontrolle über Chicago übernahm. Damals hat er den Zwischenfall in einer Bank, bei der sein Vater getötet wurde, als einziger überlebt und beobachtet, wie sich Steelheart seine einzige bekannte Verletzung zugezogen hat. Zehn Jahre lang arbeitete David in einer Waffenfabrik für Waisenkinder und nutzte jede freie Minute, um alles über die Epischen, wie Menschen mit Superkräften genannt werden, in Erfahrung zu bringen. Insbesondere sammelte er alle Informationen über ihre Schwächen und arbeitete heimlich an einem Plan, um Steelheart zu Fall zu bringen. Doch alleine ist dieses Unterfangen nicht zu

bewerkstelligen. Daher sucht David den Kontakt zu den Rchern. Diese im Untergrund arbeitende Widerstandsbewegung hat sich dem Kampf gegen die Epischen verschrieben. Doch sie bleiben stets im Verborgenen und ziehen von Stadt zu Stadt. David glaubt, Ort und Ziel ihres nchsten Anschlags vorhersagen zu knnen. Und tatschlich kann er beobachten, wie sich eine verdchtige junge Frau dem Epischen Fortuity nhert und in eine Seitenstrae lockt. Dies ist der Moment auf den David die letzten zehn Jahre hingearbeitet hat. Gespannt beobachtet er den Anschlagversuch. Doch muss er schon bald feststellen, dass etwas offensichtlich schief luft, als unverhofft ein zweiter Epischer dazu kommt. David fackelt nicht lange und versucht zu helfen, um den Anschlag zu vollenden. Zwar verlft der Kampf etwas chaotisch, doch letztendlich knnen die beiden Epischen zur Strecke gebracht werden. So kann David endlich Kontakt zu einer Widerstandszelle der Rcher aufnehmen, doch diese sind dem Jugendlichen uerst misstrauisch gegenber eingestellt. Das grte Zugestndnis, dass sie ihm machen wollen, ist ihn am Leben zu lassen. Als David ihnen jedoch von seinen Aufzeichnungen erzht, kann er das Interesse ihres Anfhrrers, Prof, wecken. Er schickt David mit Megan und Waffenspezialisten Cody los, um die Aufzeichnungen aus Davids Wohnung zu retten, bevor diese in die falschen Hnde geraten knnen. Hier wartet jedoch bereits ein Einsatztrupp, angefhrt von einer Epischen auf sie, um David zum Verhr zu schleifen. David will die Rcher, die bisher nach ihren Attentaten gegen schwchere Epische immer weitergezogen sind, von seinem Plan berzeugen, zu bleiben und gegen einen der mchtigsten Epischen behaupt anzutreten. Sollte der Plan gelingen, wrde dies ein gewaltiges Machtvakuum in der Stadt hinterlassen, dass fr die Bewohner zum Verhngnis werden knnte. Die Helden in Steelheart / Steelheart werden immer wieder mit den moralischen Folgen ihrer selbstgewhlten Lebensaufgabe konfrontiert, insbesondere mit der Frage, ob das, was sie tun, den Menschen letztendlich helfen wird. Die Geschichte um den Widerstand und die Epischen ist kreativ ausgearbeitet und aus Sicht von David uerst spannend erzht. Der Ton ist eher locker und fr eine Dystopie berraschend leicht.

Kurzbeschreibung Ten years ago, Calamity came. It was a burst in the sky that gave ordinary men and women extraordinary powers. The awed public started calling them Epics. But Epics are no friend of man. With incredible gifts came the desire to rule. And to rule man you must crush his wills. Nobody fights the Epics... nobody but the Reckoners. A shadowy group of ordinary humans, they spend their lives studying Epics, finding their weaknesses, and then assassinating them. And David wants in. He wants Steelheart - the Epic who is said to be invincible. The Epic who killed David's father. For years, like the Reckoners, David's been studying, and planning - and he has something they need. Not an object, but an experience. He's seen Steelheart bleed. And he wants revenge. Pressestimmen Praise for the Reckoners Series: "The suspense is relentless and the climax explosive." James Dashner, #1 New York Times bestselling author of the Maze Runner series Another win for Sanderson . . . hes simply a brilliant writer. Period. Patrick Rothfuss, author of the New York Times and USA Today bestseller The Name of the Wind [STAR] Snappy dialogue, bizarre plot twists, high-intensity action, and a touch of mystery and romance . . . leaves [readers] panting for the sequel. Booklist, Starred "Action-packed." EW.com Compelling. . . . Sanderson uses plot twists that he teases enough for readers to pick up on to distract from the more dramatic reveals he has in store. The A.V. Club An absolute page-turner. "Publishers Weekly" A straight-up Marvel Comics-style action drama. "Kirkus sFrom the Hardcover edition. Werbetext The first book in a new, action-packed thrill ride of a series, from the No.1 NEW YORK TIMES bestselling author of the Mistborn Trilogy and THE WAY OF KINGS.