

(Read free) Starship's Mage (English Edition)

Starship's Mage (English Edition)

Von Glynn Stewart

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #45313 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-15Erscheinungsdatum:
2014-12-15File Name: B00QW6ZG14 | File size: 32.Mb

Von Glynn Stewart : Starship's Mage (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Starship's Mage (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schne, klassische Space Opera.Von M. W. BroscheitIch bin beim Stbern nach solide erzhlter SF ber dieses Buch gestolpert und bin angenehm berrascht. Dem Autor ist es gelungen mich sehr schnell in seine Geschichte und sein Universum zu ziehen, die Figuren und besonders der Protagonist sind glaubwrdig und interessant. Die Idee mit der Magie, die Physik

und Technik ergänzt und so interstellare Reisen erst ermöglicht ist nicht ganz neu aber gut in die Geschichte eingebaut, in diesem Bereich erinnert einiges an Dune von Frank Herbert, der Erzählstil hat etwas von Heinlein und Asimow, insgesamt ist es aber eine gut erdachte und eigenständige Geschichte in einem vom Autor erschaffenen Universum. Was mir bei SF immer gefällt und bei vielen neueren Autoren häufig zu kurz kommt, ist eine möglichst realistische Physik, die einen Eindruck von der Gre und Leere des Weltraums vermittelt, Glynn Stewart hat es gut verstanden dies in seine Geschichte einzubauen. Das Setting erinnert ein wenig an C. J. Cherryhs Allianz-Union Universum zur Zeit der Company-Kriege. Den mit dem Hugo Award ausgezeichneten Roman Pells Stern von 1984 (Downbelow Station. 1981) gibt es seit kurzem auch als Kindle Ausgabe. Wem dieser Roman gefällt oder umgekehrt; wem schon Downbelow gefallen hat, sollte dem jeweils anderen eine Chance geben. Wobei Stewarts Erzählkunst nicht (noch nicht) ganz an Asimow oder Cherryh heranreicht, dafür ist es eine solide, geradlinig erzählte Space Opera, der man anmerkt, dass sich der Autor Gedanken zum Hintergrund und den Figuren gemacht hat. Die Perspektive wechselt zwischen vier Protagonisten und wird mit ziemlichem Tempo vorangetrieben, dies ist auch mein einziger Kritikpunkt die Charaktere kommen bei den ganzen, häufig hektischen Aktionen teilweise etwas zu kurz. Die Kurzbeschreibung bei :In a galaxy tied together by the magic of the elite Jump Magi, Damien Montgomery is a newly graduated member of their number. With no family or connections to find a ship, he is forced to service on an interstellar freighter known to be hunted by pirates. When he takes drastic action to save the Blue Jay from their pursuers, he sets in motion a sequence of events beyond his control and attracts enemies on both sides of the law! fasst die Handlung gut zusammen ohne zu viel zu verraten, es bleibt auf alle Fälle immer spannend im Universum von Stewart. Solide 4 Sterne. Der Nachfolger wartet schon auf mich. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mal was Neues Von Bookworm Ja, es erinnert entfernt an die Ideen aus "Dune" - eine Kaste von - hier: "Magiern" - die die Reisen durch das All erst möglich machen. Anders als Dune ist diese Geschichte weniger abgehoben, mehr "down to Earth" - auch wenn die Erde nur eine Rolle am Rande spielt. Wird wohl nie ein Klassiker werden, aber es ist allemal einen Abend vor dem Kamin mit einer Tasse Tee wert. Wer Space Operas, gemischt mit ein bisschen Intrigen und Politik mag, ist hier gut bedient. Wer mehr Intrigen will, sollte mal bei C.J. Cherryh vorbeischauchen ;-) Ich habe die nachfolgenden Bücher schon in der Warteschlange. Ach - wenn eine gewisse -Kundin, die offensichtlich diesen Autor nicht mag und bei jedem Buch einen (1) Stern vergibt, wieder einmal schreiben sollte, da dies das Schlechteste ist, das sie je gelesen hat, bitte einfach ignorieren und selbst ein Urteil bilden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Buch Von superwaugi Schöne Mischung aus Science Fiction und Magie. Flüssig und toll geschrieben. Man kann gut in den Hauptcharakter eintauchen und hat viel Freude beim Lesen.

Kurzbeschreibung A ship that cannot leave A Mage that will not stay A meeting of desperations In a galaxy tied together by the magic of the elite Jump Mages, Damien Montgomery graduates into their numbers--only to discover that without connections, he can't find a ship and is stuck in the Sherwood system. Pirates attacked David White's jump freighter, leaving him with a dead Mage and a damaged ship--stuck in Sherwood, where a grieving father has blacklisted him from hiring a replacement Jump Mage. When their desperate needs meet, Damien Montgomery is drawn into a conflict with the most powerful criminal organization in the galaxy--and to the attention of the Mage-King of Mars himself! Kurzbeschreibung A ship that cannot leave A Mage that will not stay A meeting of desperations In a galaxy tied together by the magic of the elite Jump Mages, Damien Montgomery graduates into their numbers--only to discover that without connections, he can't find a ship and is stuck in the Sherwood system. Pirates attacked David White's jump freighter, leaving him with a dead Mage and a damaged ship--stuck in Sherwood, where a grieving father has blacklisted him from hiring a replacement Jump Mage. When their desperate needs meet, Damien Montgomery is drawn into a conflict with the most powerful criminal organization in the galaxy--and to the attention of the Mage-King of Mars himself!