

(Download free pdf) Starless Night: The Legend of Drizzt, Book VIII

Starless Night: The Legend of Drizzt, Book VIII

Von R.A. Salvatore

audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #138311 in eBooksVerffentlicht am: 2009-06-16Erscheinungsdatum: 2009-06-23File Name: B0017SWRQO | File size: 27.Mb

Von R.A. Salvatore : Starless Night: The Legend of Drizzt, Book VIII before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Starless Night: The Legend of Drizzt, Book VIII:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. What

can I say.....Von EnnferWhat can I say....? Ever since I picked up the first dark elf book I have'nt been able to go a day with out reading at least a chapter from one of the books. Whenever I sit down to read I find that I'm there beside Drizzt and the 'gang' sharing in their excitement and adventures. This book is just as good as the rest and evrybody regardless of how old they are should have this book. If their is one gripe I have it the cover illustrations, they are terrible. Drizzt looks too old to weild a zimmer frame never mind twin scitmars. I await the day they are re-printed with different covers.....but hey, this is just my opinion.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Somewhat boring.Von Ein KundeI really had high expectations for this book and thought the story will end especially after the end of the Icewind Dale Trilogy. But Salvatore did not meet up to my expectations on this book. The scenes were concentrated on the Underdark and Entreri is alive again. Not only Entreri but also Errtu. It seems that whatever Drizzt does with all his effort, couldn't accomplish and defeat all his adversaries. It seems that the author just made a book business out of it and never lets his stories finish so that the reader would keep on buying unending stories. I know there's another new book "The Silent Blade" all about these characters again. When will it end. I think I like my heroes immortalized into just a few books and just keep it that way. Killing a main character then resurrecting him again at the end is no fun at all (I'm speaking about Wulfgar by the way). I know this is legal for ADD but in a novel, this is really no fun. Making an endless quest with same foes only degrades these characters. I don't know if I would still buy "Siege of Darkness" and "A Passage to Dawn" which are the continuations of this book. I just hope Salvatore makes a new foe and plot for Drizzt if he wishes to continue his legacy which I'm sure he will. Making a new book with the same characters is like watching a movie sequel with no development at all.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schickes Paket aus dem Reich der Vergessenen WeltenVon manfDie Sammlerbox / Geschenk-Box der 'Legacy of the Drow Saga' besteht aus einem Karton-Schuber, der die 4 einzelnen Bcher der Saga enthtl.Der Schuber an sich ist gut gestaltet, auch wenn man heute unter einer Sammler-Box eigentlich mehr erwarten kann. Das aufgedruckte Titelbild (das Drizzt und Cattie-Brie im Reich der Drow zeigt) ist ansprechend gemalt, und passt vor allem zur Story, was ja nicht unbedingt blich ist.Der Inhalt der Box, die vier einzelnen Bcher sind markante Negativ-Beispiele fr die Gestaltung von Fantasy-Covern, und das obwohl es sich um die amerikanische Version handelt, wo ja der Fantasy - Literatur grundstzlich mehr Anerkennung zuteil wird als bei uns.Aber gerade weil die Vergessenen-Realms, und speziell Salvatores Saga um Drizzt Do'Urden, auch tatschlich Bestseller waren, kann man die Gestaltung der Einzelcover kaum nachvollziehen. Vor allem bei THE LEGACY und STARLESS NIGHT ist die Frontabbildung einfach nur peinlich, weshalb jetzt wohl auch eine neue Auflage mit deutlich aufgemotzten Covern in Arbeit ist.Inhaltlich sind alle Romane der Serie stark Drow-lastig, was den einen freut, dem anderen nicht unbedingt ansprechen wird, da man wenig von anderen Bereichend er Vergessenen Reiche kennenlernt. So beschrnken sich die Handlungsorte auch auf Mithril Hall, die Unterwelt und Menzoberranzan, und schlielich erneut Icewind Dale. Einzig der abschlieende Band PASSAGE OF DAWN verteilt die Handlung auf unterschiedliche Gebiete, und nutzt auch die Gelegenheit eines Crossover mit einer anderen Vergessenen Realms-Serie von Salvatore.Ohne zu viel ber die Handlung zu verraten kann man doch sagen das sich zumindest die ersten drei Romane des Paketes fast ausschlielich mit den Drow beschftigen. Das Leben der Dunkeelfen, und die Herrschaft der 'Familien' wird im Einzelnen aufgerollt, wobei sich ein immer undurchsichtigeres, klebriges Netz aus Intrigen, Neid und Rivalitt, Rachsucht und kultischen Ritualen in der fast absoluten Finsternis des Drow-Reiches offenbart.Als zweiter Handlungsort in dieser Phase prsentiert sich Mithril-Hall, die zurckeroberte Hhlen-Festung der Zwerge.Die Gefhrten der Vorgnger-Saga treffen sich in Mithril-Hall, und werden erneut in ein dsteres Abenteuer gerissen, dessen Hintergrnde sich nur langsam, und dann auch nicht immer ganz nachvollziehbar, beleuchten lassen.Leider zeigen sich hier auch gleich die Schwchen der Roman-Reihe. Obwohl die Geschichten inhaltlich ineinander bergehen, und sich trotz des bemerkenswerten Umfangs von insgesamt ca. 1300 Seiten flott lesen, bleibt es unbersehbar das Herr Salvatore leider in einer anderen Liga schreibt, als zum Beispiel David Gemmell, Raymond Feist oder David Eddings. Die Handlung ist spannend und gut zu lesen, die Charaktere grundstzlich interessant gezeichnet, und bieten einiges an Potential.Aber weder die Beschreibung der Umwelt, die Glaubwrdigkeit von Story, noch die Handlungen der Charaktere vermag vollends zu berzeugen. Das ganze Paket wirkt aufgrund sehr geringer Interaktion mit der eigentlich faszinierenden Welt, und geringer Personen- und damit Interaktionsdichte weniger lebendig.Drizzt als Hauptcharakter erht durch die dokumentarisch verfassten Kapiteleinfhrungen eine Tiefe die leider kaum eine andere Figur aufweisen kann, auch wenn sich durch die Tragdien der Handlung genug Mglichkeit bietet, und Salvatore auch versucht Schicksale und Vergangenheit zu beleuchten!Cattie-Brie gebhrt einige Aufmerksamkeit, und auch Bruenor erht die Chance mehr zu offenbaren, aber bei den meiste anderen Figuren fehlt die Zugnglichkeit, die Bindung der Leser an die Figuren, aus der ein Terry Goodkind die ganze Schwert der Wahrheit-Saga geschmiedet hat.Grundlegend kommen mir auch (im Vergleich zu andere Romanen) die 'Bsen' zu kurz, bleiben zu eindimensional. Artemis Entreri bietet als Negativabbild von Drizzt immer wieder spannende Mglichkeiten, kommt aber hier leider zu kurz. Die Anfhrrer der Drow-Huser werden deutlich als Bsewichte prsentiert, prgen sich aber aufgrund unglaubwrdiger Handlungsablufe kaum ein. Und vor allem der Dmon Errtu bleibt eher nervend in Erinnerung, wobei seine Handlungen fr uns 'einfache Leser' auch kaum nachzuvollziehen sind.So, was bleibt nun an positiven Punkten noch brig?Nun, was nach aller Kritik bleibt, sind spannende Geschichten in der weit verbreiteten Umgebung der Vergessenen Realms. Ein noch immer faszinierender

Hauptcharakter der eben anders ist als manch typischer Roman-Held, viele klassische Fantasy-Elemente, flottes Tempo ohne viel Schnick-Schnack, und sehr viele abwechslungsreiche Actionszenen. Wer also genau das sucht, und einmal gefallen an der Serie gefunden hat sollte sofort zugreifen, und wird dann auch zwanghaft weiterlesen müssen. Ich zumindest habe mir nur einen Tag nachdem der letzte Band ausgelesen war sofort den Nachfolger bestellt!

Kurzbeschreibung Return to the City of Spiders! Still reeling from the death of Wulfgar, Drizzt is allowed little time to grieve, for dark elves are massing in the caverns deep under Mithral Hall. To protect his adopted home, he'll have to return to the city of his birth, the evil City of Spiders. Menzoberranzan is one of the most dangerous places in the already perilous Underdark on a good day, but for Drizzt, a renegade with a price on his head, it's certain death ever to set foot there again. But Drizzt Do'Urden and his companions have faced certain death before, and will gladly spend their lives for the sake of the dwarves of Mithral Hall. From the Paperback edition. From Library Journal Starless Night is part of the continuing "Forgotten Realms" saga, which includes the author's best seller, The Legacy (Random Audio, 1992). Still shaken by the death of their comrade, Wulfgar, the companions, Regis, Brunor, Catibri, and Drizzt, mourn in their own ways. For Drizzt, however, sorrow turns to vengeance. Drizzt decides that he must return to the Underdark city of Menzoberranzan and see for himself that the drow do not again spread their evil on the surface world. Much like a fly who is caught in a spider's invisible web, Drizzt, too, finds himself entangled in events that he cannot control. Starless Night is good sword-and-sorcery fare and keeps a lively pace throughout. Narrator Simon Jones offers a solid performance that is occasionally marred by hokey sound effects. Those who are Dungeons and Dragons players will appreciate seeing the genre come to life. Recommended for "gamers" and listeners interested in fantasy.- Adam Paul Hunt, "California Bicyclist," San Francisco Copyright 1994 Reed Business Information, Inc. Kurzbeschreibung Return to the City of Spiders! Still reeling from the death of Wulfgar, Drizzt is allowed little time to grieve, for dark elves are massing in the caverns deep under Mithral Hall. To protect his adopted home, he'll have to return to the city of his birth, the evil City of Spiders. Menzoberranzan is one of the most dangerous places in the already perilous Underdark on a good day, but for Drizzt, a renegade with a price on his head, it's certain death ever to set foot there again. But Drizzt Do'Urden and his companions have faced certain death before, and will gladly spend their lives for the sake of the dwarves of Mithral Hall. From the Paperback edition.