

[Download ebook] Hard Magic: Book I of the Grimnoir Chronicles (English Edition)

Hard Magic: Book I of the Grimnoir Chronicles (English Edition)

Von Larry Correia

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #115314 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-01Erscheinungsdatum: 2011-05-01File Name: B00APAHLMMA | File size: 46.Mb

Von Larry Correia : Hard Magic: Book I of the Grimnoir Chronicles (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hard Magic: Book I of the Grimnoir Chronicles (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantastischer Genre-MixVon javelinxJake Sullivan hat schon einiges in seinem Leben mitgemacht: in der zweiten Schlacht an der Somme hat er seinen Bruder verloren, nach einem Wutausbruch ist er im Hochsicherheitstrakt im

Knast gelandet, und da er sich nun wieder auf freiem Fuß befindet, hat er nur seinen außergewöhnlichen magischen Fähigkeiten zu verdanken; er kann die Schwerkraft manipulieren. Das können zwar viele andere "Heavies", er ist allerdings der einzige, der damit virtuos spielen und sogar selbst abheben kann. Nur haben ihn die FBI-Unterhändler bei seinem Deal aufs Kreuz gelegt: nach den vereinbarten Einsteigen will ihn der Leiter nicht gehen lassen, und mit den angeblichen Morden der Zielperson stimmt auch irgendetwas nicht... Larry Correia hat sich mit seiner Erstlingsserie "Monster Hunter Unlimited" einen Namen gemacht, die in den englischsprachigen Bestsellerlisten mit allen drei bisherigen Folgen steil nach oben geschossen ist. Sein Markenzeichen - beruflich wie privat - sind Schusswaffen aller Art und B-Filme, was er in seinen Büchern zu einem charakteristischen Mix aus atemloser Action und origineller Fantasy verarbeitet, die James Bond wie einen Rentner aussehen lässt und die X-Men auf die hinteren Plätze verweist. War Monster Hunter schon umwerfend fetzig und einzigartig, geht er im Auftakt der GRIMNOIR CHRONICLES noch einen Schritt weiter und liefert einen dichten Plot, gemischt aus Thriller Noir, Private-Eye-Story, Steampunk, Alternate History und paranormaler Fantasy mit einem ausgefeilten Magiesystem, das es mit den derzeitigen Grenzen des Genres aufnehmen kann. Die 30-er-Jahre-Atmosphäre des Plots ist authentisch und ausgefeilt, die einzelnen Figuren sind gut gezeichnet und in ihren magischen Fähigkeiten einzigartig. Der Held erinnert unweigerlich an Harry Dresden, spielt hier allerdings in einer ganz anderen Liga, die geprägt ist von den historischen Anleihen und dem Plot eines Krieges sowohl unter Japanern, Deutschen und Amerikanern, als auch den subversiven Aktivitäten der Grimnoir-Ritter, des FBI und einiger anderer magisch begabter "Actives". Das Coolste überhaupt sind die Zeppeline, die über den Städten unterwegs sind, und die die Kulisse abgeben für eine der dichtesten und ausgefeiltesten Magie-Schlachten, die man bisher in Buchform erlebt hat. Trotz der Grundzüge von Correias Geschichten unterscheidet sich "Grimnoir" deutlich von "Monster Hunter"; einen Abklatsch der "Dresden Files" braucht man ebenfalls nicht zu befürchten. Außer dem geradlinig-kantigen Helden Jake Sullivan, der genauso einstecken wie austreten kann, gibt es auch einige weibliche Hauptfiguren, darunter eine Nebenfigur, die sich unglaublich mausert und zum Schluss eine entscheidende Rolle spielt. Auch wenn diese Plotlinie alles andere als neu ist, wird sie von Correia so gut in Szene gesetzt, da man an den letzten knapp hundert Seiten wie festgeklebt hängt bis zum Schluss. Die Fortsetzung ist in Hardcover bereits auf dem Markt. Wer gern ungewöhnliche Fantasy liest mit einem ausgefeilten Magiesystem und rasanter Action, liegt mit dieser Geschichte genau richtig. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse Von Villanova Bisher hatte ich nur die Monster Hunter von Larry Correia gelesen. Da ich diese aber durch hatte, hab ich mich für die Grimnoir Chronicles entschieden und den Kauf definitiv nicht bereut. Gut geschrieben, der Hintergrund, 30er Jahre und Magie, gefällt mir ausgesprochen gut. Die Magiearten finde ich sehr interessant und die Action ist super. Popcornkino zum Lesen quasi. Band 1 habe ich regelrecht verschlungen und der zweite Teil ist auch schon auf meinem Kindle gelandet. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Very good start for a series Von Bibliophilus Apart from some minor theoretical mistakes, a very gripping and promising start of a series. Ebook version contains some minor grammatical errors though.

Kurzbeschreibung Jake Sullivan is a war hero, a private eye-and an ex-con. He's free because he has a magical talent, being able to alter the force of gravity in himself and objects in his vicinity, and the Bureau of Investigation calls on him when they need his help in apprehending criminals with their own magical talents. But the last operation he was sent along to help with went completely wrong, and Delilah Jones, the woman the G-men were after, who just happened to be an old friend of Jake's in happier times, had a lot of magical muscle with her, too much muscle for the cops to handle, even with Jake's help. It got worse. Jake found out that the Feds had lied to him about Delilah being a murderer as well as a bank robber, and they had lied about this being his last job for them-he was too valuable for them to let him go. And things were even worse than Jake imagined. There was a secret war being waged by opposing forces of magic-users, and Jake had no idea that he had just attracted the attention of one side, whose ruthless leaders were of the opinion that Jake was far too dangerous to be permitted to live... At the publisher's request, this title is sold without DRM (DRM Rights Management). Kurzbeschreibung Jake Sullivan is a war hero, a private eye-and an ex-con. He's free because he has a magical talent, being able to alter the force of gravity in himself and objects in his vicinity, and the Bureau of Investigation calls on him when they need his help in apprehending criminals with their own magical talents. But the last operation he was sent along to help with went completely wrong, and Delilah Jones, the woman the G-men were after, who just happened to be an old friend of Jake's in happier times, had a lot of magical muscle with her, too much muscle for the cops to handle, even with Jake's help. It got worse. Jake found out that the Feds had lied to him about Delilah being a murderer as well as a bank robber, and they had lied about this being his last job for them-he was too valuable for them to let him go. And things were even worse than Jake imagined. There was a secret war being waged by opposing forces of magic-users, and Jake had no idea that he had just attracted the attention of one side, whose ruthless leaders were of the opinion that Jake was far too dangerous to be permitted to live... At the publisher's request, this title is sold without DRM (DRM Rights Management). über den Autor und weitere Mitwirkende Larry Correia is an award-winning competitive shooter, a movie-prop-gun master and, yes, an accountant

by day but an urban noir adventure master by night. He is the creator of the Wall Street Journal and New York Times bestselling Monster Hunter series as well as urban fantasy hardboiled blockbuster saga, the Grimnoir Chronicles. Correia is very tall, very bald, and lives in Utah with his wife and family.