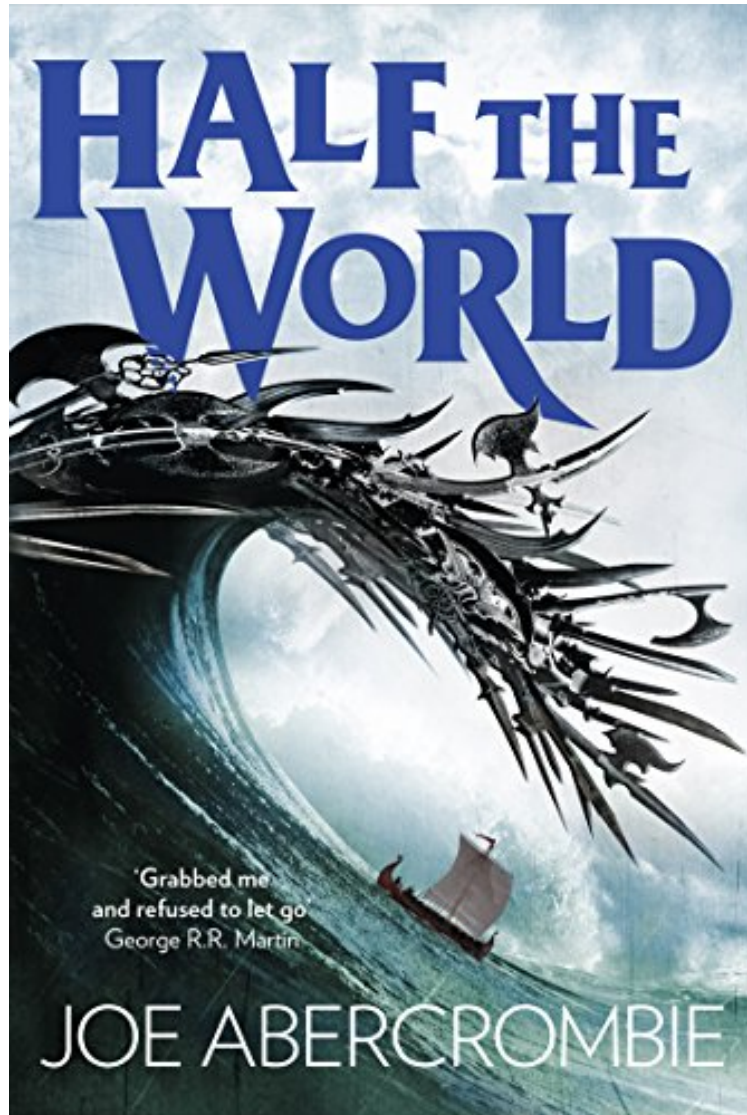


[Free and download] Half the World (Shattered Sea, Book 2)

Half the World (Shattered Sea, Book 2)

Von Joe Abercrombie

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #55578 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-03Erscheinungsdatum: 2015-02-03File Name: B00NEO1MJ2Anzahl der Produkte: 2 | File size: 33.Mb

Von Joe Abercrombie : Half the World (Shattered Sea, Book 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Half the World (Shattered Sea, Book 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu vorhersehbar, wirkt gar nicht wie ein Abercrombie!Von GhostwalkerHatte mir das Buch wegen der guten Kritiken auf Fantasy Faction gekauft. Ich schreibe hier nichts zum Inhalt, da ich nicht spoilern mchte. Meine Hauptkritikpunkte lauten:1. Die Story ist zu vorhersehbar.2. Die Wendungen sind leider langweilig.3. Der Charfokus verschiebt sich sukzessiv auf immer langweiligere Protagonisten.Ich weiss nicht woran es liegt, aber die ganze Reihe hat bei mir nicht

gezdnet, obwohl ich dem YA-Genre sehr offen gegenber stehe. Nunja, manchmal gefllt es einem einfach nicht.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Half a King und jetzt Half the World. Von M. W. BroscheitIch mchte gleich zu Beginn anmerken, dass diese als Trilogie angelegte Serie sich von Abercrombies "First Law" Bchern in vielen Punkten unterscheidet und andererseits doch seine Fhigkeiten zur Erschaffung ganzer Romanwelten und der Schilderung vielschichtiger Charaktere widerspiegelt. Diese Serie richtet sich an ein jngeres Publikum (coming of age ist ein Stichwort), bei aller Lesbarkeit zeichnet die "First Law" Bnde eine zynische Dsterkeit aus, whrend bei "The Shattered Sea" ein Element der Hoffnung bei aller Brutalitt vorherrscht. War bei "Half a King" der zweite Sohn des Knigs der Gettlander, Yarvi der Protagonist, wird "Half the World", welches einige Jahre nach dem ersten Buch angesiedelt ist, aus der Perspektive der Jungkrieger Thorn und Brand erzht. Wobei Thorn ein Mdchen in einer an die Wikinger angelehnten Kultur ist. Auch wenn Mdchen/Frauen viele Rechte haben, sollten echte Krieger geflligt Mnner sein. Leider passen weder Brand noch Thorn so richtig in ihre Geschlechterrollen. Die Geschichte beginnt mitten in einem Zweikampf, der vor der Aufnahme als vollwertige Krieger steht, zwischen Thorn und Brand. Mit dem Ergebnis ist der Ausbilder nicht zufrieden und wenig spter finden sich sowohl Brand als auch Thorn aus unterschiedlichen Grnden als Auenseiter wieder. Yarvi, jetzt Father Yarvi bietet den beiden eine neue/letzte Chance, spielt aber nur noch eine wichtige Nebenrolle. Gettland ist Ziel einer Kampagne des Groknigs und Yarvi macht sich mit den beiden Protagonisten auf eine lange Reise um Hilfe fr sein Heimatland zu finden, dabei kommen Thorn und Brand zwangslufig in Kontakt allen mglichen Gegenden und Mitmenschen, whrend sie sich von naiven Jugendlichen zu Erwachsenen entwickeln. Wie in bisher allen Erzhlungen Abercrombies mag ich sein Erzhltempo, wo sich Abschnitte mit recht detaillierten Schilderungen, mit groen zeitliche Sprngen abwechseln, um die Geschichte voran zu bringen. Lngen wird man in "Half the World" kaum finden. Details der Welt und ihrer Personen werden von Abercrombie nicht erst langatmig beschrieben, sondern ergeben sich im Rahmen der Handlungen und den Beobachtungen aus Sicht der Protagonisten. Dies geschieht so raffiniert, dass sich schon nach kurzer Zeit ein komplexes Bild der Situationen beim Leser entwickeln kann - Kopfkino. "Half the World" bietet gut ausgearbeitete Charaktere, eine komplette Fantasywelt und eine in sich stimmige Geschichte mit manchen berraschenden Wendungen, wobei dies Buch darin nicht ganz an den ersten Band heran kommt. Abercrombie mischt actionreiche Kmpfe und emotionale Momente, die einem nahe gehen knnen ohne kitschig zu wirken. Alone, long after the last ship had pushed off from the shore and out to sea, carrying Brand's hopes away with it. So it goes, with hopes.

Kurzbeschreibung Grabbed me and refused to let go George R.R. Martin SOMETIMES A GIRL IS TOUCHED BY MOTHER WAR Thorn lives to fight. But she has been named murderer by the very man who trained her to kill. SOMETIMES A GIRL BECOMES A WARRIOR Fate traps her in the schemes of Father Yarvi, sending her across half the world to seek allies against the ruthless High King. SOMETIMES A WARRIOR BECOMES A WEAPON Beside her is Brand, a young warrior who hates to kill. A failure in his eyes and hers, he has one chance at redemption. AND WEAPONS ARE MADE FOR ONE PURPOSE Must Thorn be a tool in other hands or can she carve her own path? Is there a place beyond legend for a woman with a blade? Pressestimmen The Shattered Seas trilogy has worked its way into a very exclusive group of my favorite fantasy novels of all time. The pacing is perfect, the characters deep and true and real, the world rich and authentic, the plot full of twists and turns. Perhaps my favorite part is that no one is purely good or evil: Each and every character has layers upon layers that are a joy to discover. I tore through all three books and truly hope that someday Joe Abercrombie returns to this magnificent, captivating world. James Dashner, #1 New York Times bestselling author of The Maze Runner Praise for Half the World An excellent page-turner . . . full of drama and energy. New York Daily News Another entertaining burst of battle, magic and political machinations from the always reliable Joe Abercrombie . . . a thoroughgoing blast, a violent, beautiful rabbit hole of craft that is well worth disappearing into. Shelf Awareness Compelling . . . [Thorn] makes Katniss Everdeen look like Dorothy Gale. Chicago Tribune Splendid . . . Abercrombie has a knack for building characters with pathos and wit. . . . The fast-paced story draws readers along while setting up what promises to be an explosive final showdown. Publishers Weekly Clever, exciting and unexpected. SFF World Praise for Joe Abercrombie's Half a King A fast-paced tale of betrayal and revenge that grabbed me from page 1 and refused to let go. George R. R. Martin Half a King is my favorite book by Joe Abercrombie so far, and that's saying something. Patrick Rothfuss As in all Abercrombie's books, friends turn out to be enemies, enemies turn out to be friends; the line between good and evil is murky indeed; and nothing goes quite as we expect. With eye-popping plot twists and rollicking good action, Half a King is definitely a full adventure. Rick Riordan Enthralling! An up-all-night read. Robin Hobb Polished and sharp, perhaps his most technically proficient novel yet . . . I dare you to read the first chapter and try not to turn the next page. Brent Weeks Half a King can be summed up in a single word: masterpiece. It's a coming-of-age story. It's a Viking saga. It's a revenge tale and family drama and the return of the prodigal son. But most of all, it's this: a short time alongside people as weak and blundering as we are and, in the midst of it all, as heroic. Far too short a time, as it turns out. What a wonderful book. Myke Cole Half a King is full of all the adventure I've come to expect from

Abercrombie and a tenderness I never knew he had. Sam Sykes Kurzbeschreibung Grabbed me and refused to let go
George R.R. Martin SOMETIMES A GIRL IS TOUCHED BY MOTHER WAR Thorn lives to fight. But she has been
named murderer by the very man who trained her to kill. SOMETIMES A GIRL BECOMES A WARRIOR Fate traps
her in the schemes of Father Yarvi, sending her across half the world to seek allies against the ruthless High
King. SOMETIMES A WARRIOR BECOMES A WEAPON Beside her is Brand, a young warrior who hates to kill. A
failure in his eyes and hers, he has one chance at redemption. AND WEAPONS ARE MADE FOR ONE
PURPOSE Must Thorn be a tool in other hands or can she carve her own path? Is there a place beyond legend for a
woman with a blade?