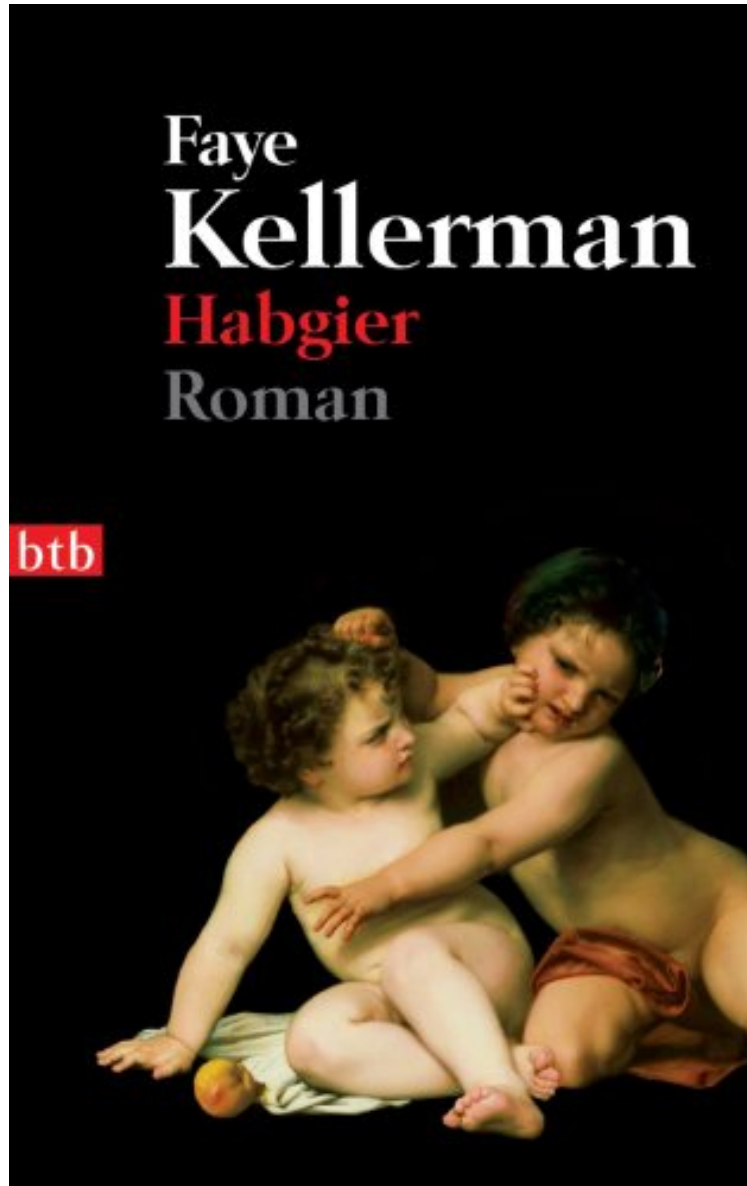


[E-BOOK] Habgier: Roman (Ein Decker/Lazarus-Krimi 16)

Habgier: Roman (Ein Decker/Lazarus-Krimi 16)

Von Faye Kellerman

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #58522 in eBooksVerffentlicht am: 2009-03-11Erscheinungsdatum:
2009-03-18File Name: B004OL2RTI | File size: 48.Mb

Von Faye Kellerman : Habgier: Roman (Ein Decker/Lazarus-Krimi 16) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Habgier: Roman (Ein Decker/Lazarus-Krimi 16):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Durchschnittliche KrimikostVon NachtigallIch mag die Romane um Pete Decker und seine Familie. Immer wieder greife ich gern auf ein Exemplar zurück, und bin auch noch nie enttäuscht worden.0 von 0 Kunden fanden die folgende

Rezension hilfreich. Zwei zum Preis von einem Von El Barto Ein Flugzeug strzt in ein Wohnhaus, flammendes Inferno ist die Folge. Da erscheint es logisch das die Stewardess, die seit diesem Tage vermisst wird, unter den Opfern ist. Problem: man findet keine berreste von ihr, gar nichts. Stattdessen taucht das Skelett einer seit 32 Jahren vermissten jungen Frau in den rauchenden Trmmern auf. Eine Herkulesaufgabe fr unseren tapferen Polizeirecken Peter Decker der er mit gewohnter Routine und vllig unaufgeregt nachgeht. Habgier ist ein leiser, nicht auf Effekthascherei ausgelegter Polizeikrimi. Die beiden Handlungsstrnge sind routiniert aufgebaut, allerdings ohne die groen Spannungsmomente. Es ist die Gemtlichkeit die Habgier interessant macht, Faye Kellerman muss sich nicht billiger Actionszenen wie Autobomben oder bluttriefender Tatorte bedienen. Die Szenarien in Habgier wirken echt, die Ermittlungen realistisch und nachvollziehbar. Die Polizisten sind zwar typisch gezeichnet, haben aber auch die ein oder andere Schwche. Die Bsen sind facettenreicher als gewohnt, auch sie wirken einfach echter als in vielen anderen Bchern. Insgesamt ist Habgier ein sehr lesenswerter, leiser und routiniert geschriebener Krimi. Zum ganz groen Wurf fehlt ein wenig der Esprit. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles gut. Von NaF1972 Passt. Gut zu lesen. Leichte Kost und unterhaltsam. So, wie ich es mir zum Entspannen wnsche. Wie immer: Geschmacksache. Preis, Inhalt, Lieferung und Zustand ok. 3 Sterne.

Kurzbeschreibung Ein vermeintlicher Flugzeugabsturz und eine unidentifizierbare Leiche Bei einem Flugzeugabsturz ist angeblich die junge Stewardess Roseanne Dresden, in letzter Minute fr den Flug angemeldet, umgekommen. Aber das Team um Pete Decker kann ihre Leiche nicht finden. Und hat nicht auch ihr Mann, von dem sie sich scheiden lassen wollte, sie bedroht? Als statt der Leiche von Roseanne ein Mordopfer aus einem Jahrzehnte zurckliegenden ungelsten Fall in den Trmmern entdeckt wird, schellen bei Pete Decker die Alarmglocken. Er macht sich auf den Weg, um einen in Haft sitzenden Mann erneut zu befragen und kommt einem grausamen Verbrechen auf die Spur. Pressestimmen "Faye Kellermans Romane sind eine gekonnte Mischung aus hartgesottenem Realismus, Romantik und feiner menschenfreundlicher Ironie." (Die Zeit) "Die Fans von Pete Decker und Rina Lazarus werden nicht enttuscht sein!" (Publishers Weekly) "Ein beeindruckender, kluger Roman." (New York Times) "berwltigend." (Library Journal) "Wie gewohnt ist Rina im Hintergrund mit ihrer Intuition und ihrer Kochkunst, aber das Verbrechen treibt den Roman voran. Faye Kellerman in Topform." (The Globe and Mail (Kanada)) "Die Details aus der Polizeiarbeit und der Ermittler Pete Decker (was fr eine nette Abwechslung: ein vielschichtiger Typ, der nicht malos unter seinem Job leidet) machen die Strke dieses Romans aus." (The Boston Globe) Kurzbeschreibung Ein vermeintlicher Flugzeugabsturz und eine unidentifizierbare Leiche Bei einem Flugzeugabsturz ist angeblich die junge Stewardess Roseanne Dresden, in letzter Minute fr den Flug angemeldet, umgekommen. Aber das Team um Pete Decker kann ihre Leiche nicht finden. Und hat nicht auch ihr Mann, von dem sie sich scheiden lassen wollte, sie bedroht? Als statt der Leiche von Roseanne ein Mordopfer aus einem Jahrzehnte zurckliegenden ungelsten Fall in den Trmmern entdeckt wird, schellen bei Pete Decker die Alarmglocken. Er macht sich auf den Weg, um einen in Haft sitzenden Mann erneut zu befragen und kommt einem grausamen Verbrechen auf die Spur.