

(Free and download) Grappa und die Seelenfnger: Maria Grappas 21. Fall

Grappa und die Seelenfnger: Maria Grappas 21. Fall

Von Gabriella Wollenhaupt

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #211880 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-26Erscheinungsdatum:
2011-09-26File Name: B005QQO8JW | File size: 41.Mb

Von Gabriella Wollenhaupt : Grappa und die Seelenfnger: Maria Grappas 21. Fall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Grappa und die Seelenfnger: Maria Grappas 21. Fall:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pop-Titan versus Top-Thetan
Von Gartenzwerg
Ich bin Fan von Gabriella Wollenhaupt und habe schon einige Bnde aus der Grappa-Reihe gelesen. Jedesmal wieder gefallen mir der schnoddrig bis ironische Erzhlstil und die toughe Hauptperson Maria Grappa- ein journalistisches "Schlachtross", d.h. eine, die schon lange im Geschft ist und die wei, wie der Hase luft. Ich kann mich ber diesen Bchern sehr gut entspannen. Sie verlangen nicht meine absolute Konzentration, sind ansant, unterhaltsam und dennoch durchdacht. Die 224 Seiten hatte ich an zwei Tagen ausgelesen.
Bierstadt steht Kopf: Die Talentshow "Wir suchen dich, Superstar" ist zu Gast und veranstaltet ein groes Casting. Polizeireporterin Maria Grappa ist allerdings wenig begeistert. Ihr neuer Chef hat ausgerechnet sie auserkoren, ber die Veranstaltung zu berichten. Lieber wrde sie den Machenschaften der Kirche der Erleuchteten, die vor den Toren der Redaktion ihren Werbepotenzial aufgebaut haben, auf den Zahn fhlen. Als jedoch der unsympathische Chefjuror von WSDS, Pitt Brett (der immer alle Bohlen im Zaun hat), entfhrt wird, findet Grappa schlagartig auch die Show uerst spannend. Ganz klar - manche Anspielungen sind hier so deutlich, dass sie vermutlich jeder versteht: mit Pitt Brett ist Dieter Bohlen gemeint und WSDS anstelle von DSDS ist nun auch nicht so besonders originell. Dennoch - wie Gabriella Wollenhaupt den Schlagerproduzenten in ihre Story einbaut, das kommt schon irgendwie gut rber: er ist so, wie er ist - alle Welt regt sich ber ihn auf, weil er seine ehrliche Meinung sagt und die kids in der Sendung nicht mit Glachandschuhen anfasst. Doch nicht nur mit dem Pop-Titan muss Maria Grappa kommunizieren, sondern auch mit ihrem neuen Chef, Dr. Berthold Schnack, der aus dem Bierstdter Tageblatt eine Heimatzeitung machen will. Und das Grappa, die nun einmal die journalistische Aufklarungsarbeit liebt und dazu auch noch den Hauptkommissar Kleist, mit dem sie eine gelegentliche Beziehung fhrt - living apart together. Als witziges Element in dieser offenen Beziehung kommt Grappas Eiferschtelei gegenber einer frheren Arbeitskollegin von Kleist hinzu. Das ernste Element in diesem Krimi sind die dubiosen Machenschaften der Kirche der Erleuchteten - einer Sekte, die aus den USA stammt. Dabei kann Maria Grappa tatschlich einige Ungereimtheiten nher beleuchten und mit Hilfe ihrer guten persnlichen Kontakte zur Polizei aufdecken. Es geht um Abhngigkeiten, Kopfwusche und um Machtmissbrauch. Ich mag den schnoddrigen Erzhlstil der Autorin und die dominante Art von Maria Grappa sehr und kann den Krimi allen Frauen im mittleren Alter wrmstens empfehlen. Ich halte das Buch nicht fr ganz auergewhnlich, daher gebe ich auch keine fnf Punkte, aber fr einen weiteren gelungenen Band aus der Grappa-Reihe.
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung und Witz auf jeder Seite
Von Oliver Schonschek
Bereits mehr als 20-mal hat die Journalistin und Autorin Gabriella Wollenhaupt ihre Heldin und Kollegin Maria Grappa Kriminalafflle recherchieren lassen und jeder Grappa-Roman ist ein wahrer Genuss. Die einzigartige Mischung aus Witz und Spannung, eine Hauptfigur, die man gerade wegen ihrer Eigenheiten einfach lieben muss, und die gelungene Themenwahl machen die Grappa-Romane fast zur Pflichtlektre. Fr mich sind sie es. In dem neuesten Grappa-Buch werden die Leserin und der Leser nicht nur entfhrt in die Welt der Sekten. Man erhlt auch einen Blick hinter die Kulissen von Casting-Shows, der nicht nur zum Schmunzeln, sondern auch zum Nachdenken anregen sollte ber eine Medienwelt, in der Menschen nahezu in Sekundenschnelle nach Oben kommen und genauso schnell wieder nach Unten fallen knnen. Auch Maria Grappa hat in der Medienwelt damit zu kmpfen, ihre Position zu verteidigen, denn ein neuer Chef will Kursnderungen beim Bierstdter Tageblatt. Der Ausgang wird natrlich nicht verraten. Aber dieser Grappa-Roman ist nicht nur eine tolle Urlaubslektre, sondern kann zu jeder Tages- und Nachtzeit begeistern. Wer mit diesem Roman das erste Mal Grappa, Bierstadt und das Tageblatt kennenlernt, sollte sich auch die vorherigen Bnde nicht entgehen lassen. Die Autorin versteht es, bei jedem Band einen Einstieg in die Serie zu ermoglichen, auch wenn es einen roten Faden durch alle Bnde und eine klare Entwicklung bei den Hauptfiguren gibt. Wer nach diesem neuen Band zu Band 1 wechselt, um Maria Grappa von Anfang an begleiten zu knnen, sollte Grappa und die Seelenfnger gleich nochmals lesen, wenn der Band wieder an der Reihe ist, es lohnt sich. Mich jedenfalls hat Maria Grappa und ihre Schpferin Gabriella Wollenhaupt gefangen, nicht erst mit den "Seelenfngern".
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hochaktuell und witzig
Von Gospelsinger
Aufregende Tage fr Bierstadt. Die Show WSDS (Wir suchen dich, Superstar) veranstaltet ein Casting. Aufregende Tage auch fr Maria Grappa. Denn sie muss sich mit einem neuen Chef abrgern, der bei seinem Vorhaben, das Blatt familienfreundlicher zu machen, nicht viel Verwendung fr eine Polizeireporterin hat. Maria Grappa soll also ber die Castingshow berichten, statt den Machenschaften der Sekte 'Kirche der Erleuchteten' nachzugehen. Erst einmal ist sie ziemlich knatschig darber, aber dann wird Pitt Brett, der pbelnde Chefjuror von WSDS entfhrt, und Maria Grappa kommt in Fahrt. Ich wage es kaum zu gestehen, aber das war der erste Band aus dieser Reihe, den ich gelesen habe. Aber trotz Spteinstieg hatte ich keine Probleme, in das Universum der Maria Grappa einzusteigen. Ich war begeistert von diesem hochaktuellen und dabei witzigen Krimi. Wer hinter Pitt Brett, der 'alle Bohlen im Zaun hat', und der 'Kirche der Erleuchteten' steckt, ist natrlich klar, und die Art, wie beides auf den Arm genommen wird, ist einfach herrlich. Auch von Guttenberg kriegt nebenbei sein Fett ab. Die nchsten Bnde dieser Serie werde ich mir jedenfalls nicht entgehen lassen.

Kurzbeschreibung "Spannend, witzig, einfach Grappa." WDR 5, Die telefonische Mordsberatung
Bierstadt steht Kopf:

Die Talentshow "Wir suchen dich, Superstar" ist zu Gast und veranstaltet ein großes Casting. Polizeireporterin Maria Grappa ist allerdings wenig begeistert. Ihr neuer Chef hat ausgerechnet sie auserkoren, ber die Veranstaltung zu berichten. Lieber wrde sie den Machenschaften der :Kirche der Erleuchteten⁹, die vor den Toren der Redaktion ihren Werbepfund aufgebaut haben, auf den Zahn fhlen. Als jedoch Pitt Brett, der unsympathische Chefjuror von WSDS, entfhrt wird, findet Grappa schlagartig auch die Show uerst spannend. Kurzbeschreibung "Spannend, witzig, einfach Grappa. " WDR 5, Die telefonische Mordsberatung Bierstadt steht Kopf: Die Talentshow "Wir suchen dich, Superstar" ist zu Gast und veranstaltet ein großes Casting. Polizeireporterin Maria Grappa ist allerdings wenig begeistert. Ihr neuer Chef hat ausgerechnet sie auserkoren, ber die Veranstaltung zu berichten. Lieber wrde sie den Machenschaften der :Kirche der Erleuchteten⁹, die vor den Toren der Redaktion ihren Werbepfund aufgebaut haben, auf den Zahn fhlen. Als jedoch Pitt Brett, der unsympathische Chefjuror von WSDS, entfhrt wird, findet Grappa schlagartig auch die Show uerst spannend. ber den Autor und weitere Mitwirkende Gabriella Wollenhaupt, Jahrgang 1952, arbeitet als Fernsehredakteurin in Dortmund. Ihre freche Polizeireporterin Maria Grappa hatte 1993 ihren ersten Auftritt. Seitdem stellte sie zwanzig Mal ihre Schlagfertigkeit unter Beweis. Zwischendurch wagte die Autorin einen Ausflug in die Historie: Leichentuch und Lumpengeld spielt im Vormrz und steht den Grappa-Krimis in Sachen Witz und Ironie in nichts nach.