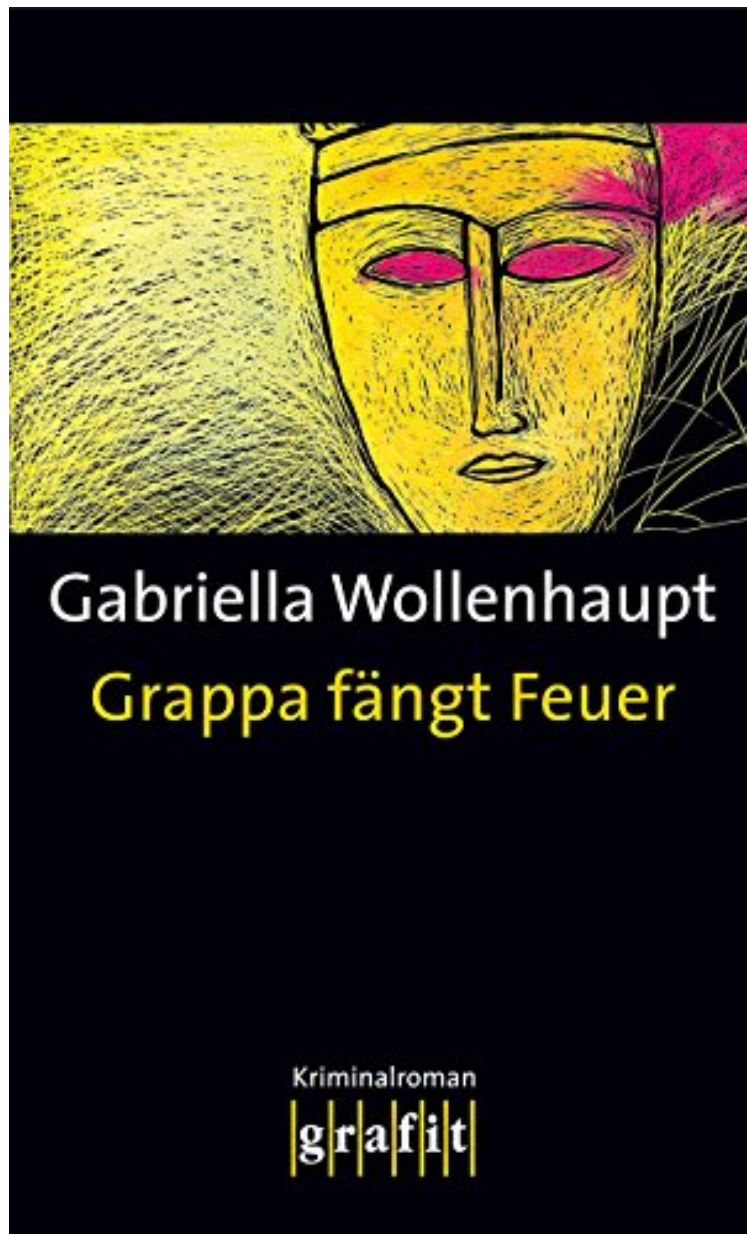


(Pdf free) Grappa fngt Feuer: Maria Grappas 5. Fall

Grappa fngt Feuer: Maria Grappas 5. Fall

Von Gabriella Wollenhaupt
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #191111 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-01Erscheinungsdatum:
2013-09-01File Name: B00FDUT5A8 | File size: 73.Mb

Von Gabriella Wollenhaupt : Grappa fngt Feuer: Maria Grappas 5. Fall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Grappa fngt Feuer: Maria Grappas 5. Fall:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Frau

Grappa auf Bildungsreise Von Krimi-Vielfra Reporterin Maria Grappa nimmt aus beruflichen Gründen an einer zweiwöchigen Bildungsreise nach Griechenland teil. Bereits kurz nach der Ankunft kommt es in der unharmonischen Urlaubsgruppe zu Zwistigkeiten und später geschehen sogar zwei Morde. Der Autorin gelingt es zu Romanbeginn durchaus eine dichte Atmosphäre zu erschaffen und die zwischenmenschlichen Befindlichkeiten der Handlungsbeteiligten recht gut herauszuarbeiten. Doch schon nach rund 50 Seiten verflacht die Handlung zusehens und plätschert nur noch mühsam interessant vor sich hin. Nach über 110 Seiten gibt es zwar den ersten Todesfall, dem weitere 100 Seiten darauf noch ein zweiter folgt, aber das Spannungsbarometer ist bis zu diesem Zeitpunkt längst gänzlich geschrumpft. Zu sehr konzentrieren sich die Schilderungen des Geschehens auf die Beziehung der Reporterin Grappa zu dem Reiseleiter und auf die Darlegung unzähliger Passagen aus der griechischen Mythologie. Darüber hinaus glänzt auch die Mordaufklärung und die Präsentation des Mörders vor Unkreativität und grenzt fast schon an akute Einfallslosigkeit. Fazit: Kein guter Krimi und auch kein guter Griechenland-Roman. Da ist man bei allen anderen Grappa-Büchern besser aufgehoben. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hades und Tourismus Von Almartin Der Einband des Buches hat mich aufmerksam gemacht - die Ansicht einer Tempelruine und der Titel! Bis dahin kannte ich Grappa nur in flüssiger Form - jetzt bin ich auf Frau Maria Grappa geprägt. Der Einstieg ins Buch gefiel mir, es gibt nämlich eine Vorstellung der Hauptpersonen, was ich sehr nützlich finde. Über den Inhalt will ich nur soviel sagen - eine Zeitungsreporterin nimmt an einer Bildungsreise nach Griechenland teil, um Recherchen anzustellen. In der Reisegruppe gibt es unterschiedlichste Typen, der Reiseleiter ist glücklicherweise besonders interessant. Bei den Verbrechen, um die es geht, handelt es sich um Vergewaltigung und Mord. Nebenbei werden einem aber auch viele Einzelheiten aus der griechischen Mythologie wieder ins Gedächtnis zurückgerufen. Was mir besonders gefallen hat, ist die Tatsache, dass mehr Wert auf Atmosphäre und Charakterisierung der Personen gelegt wird als auf die reine kriminalistische Arbeit. Die Protagonistin Maria Grappa ist mir wegen ihrer Kratzbrstigkeit, die in meinen Augen Verletzlichkeit berspielt, und ihrer Gradlinigkeit sympathisch. Nachdem ich diesen Roman gelesen hatte, habe ich mir erst einmal die letzten Bände zugelegt, um mehr über Frau Grappa zu erfahren. Meiner Ansicht nach ist das Buch für jeden zu empfehlen, der humorvolle Geschichten liebt, in denen als Zugabe spannende Kriminalfälle enthalten sind. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kultur und Mördersuche Von ff Wohin haben Mörderspuren nicht schon Maria Grappa geföhrt? Immer sind es neue Hintergründe, andere Metiers. Immer erweist sich Maria Grappa als schlaue Journalistin, die jede Spur aufnehmen kann. Immer erwacht die Meisterdetektivin in ihr, die jeden Mord aufklärt. Maria Grappas Schöpferin ist Gabriella Wollenhaupt, die immer wieder beweist, dass gute Krimis nicht aus dem englischsprachigen Raum kommen müssen. Warum in die Ferne schweifen, wenn es so eine großartige Schriftstellerin wie Gabriella Wollenhaupt gibt!

Kurzbeschreibung In der Hitze Griechenlands fängt Grappa Feuer Urlaub muss sein und Bildung kann nicht schaden, sagt sich Reporterin Maria Grappa und schließt sich einer Bierstädter Reisegruppe an. Doch die Tour Klassisches Hellas } steht von Anfang an unter keinem guten Stern: Der Reiseleiter wird als Kunstdieb verdächtigt, eine junge Frau wird vergewaltigt, eine brave Gattin befruchtet ihren nervtenden Ehemann in eine tiefe Schlucht, der notorische Besserwisser der Reisegruppe endet unschuldig mit einer Axt im Schädel - und das alles vor der hinreißenden Landschaft und Jahrtausende alten Geschichte Griechenlands. Als sie die Bekanntschaft eines schwarz gelockten Apolls macht, fängt Maria Grappa Feuer. Doch auch der Grobrand des Herzens kann ihren Blick für das Wesentliche nur kurzfristig vernebeln. Grappa kommt einem verrückten Mörder auf die Spur, der seine Taten überraschend logisch plant. Das "Klassische Hellas" ist Ziel der Bildungsreise, an der Maria Grappa teilnimmt. Unter der Sonne Griechenlands entbrennt die Reporterin nicht nur für die Schönheit der Landschaft und der steinernen Zeugen der Antike. Grappa fängt Feuer, während ein kaltblütiger Mörder Angst und Schrecken in der Reisegruppe verbreitet. Kurzbeschreibung In der Hitze Griechenlands fängt Grappa Feuer Urlaub muss sein und Bildung kann nicht schaden, sagt sich Reporterin Maria Grappa und schließt sich einer Bierstädter Reisegruppe an. Doch die Tour Klassisches Hellas } steht von Anfang an unter keinem guten Stern: Der Reiseleiter wird als Kunstdieb verdächtigt, eine junge Frau wird vergewaltigt, eine brave Gattin befruchtet ihren nervtenden Ehemann in eine tiefe Schlucht, der notorische Besserwisser der Reisegruppe endet unschuldig mit einer Axt im Schädel - und das alles vor der hinreißenden Landschaft und Jahrtausende alten Geschichte Griechenlands. Als sie die Bekanntschaft eines schwarz gelockten Apolls macht, fängt Maria Grappa Feuer. Doch auch der Grobrand des Herzens kann ihren Blick für das Wesentliche nur kurzfristig vernebeln. Grappa kommt einem verrückten Mörder auf die Spur, der seine Taten überraschend logisch plant. Das "Klassische Hellas" ist Ziel der Bildungsreise, an der Maria Grappa teilnimmt. Unter der Sonne Griechenlands entbrennt die Reporterin nicht nur für die Schönheit der Landschaft und der steinernen Zeugen der Antike. Grappa fängt Feuer, während ein kaltblütiger Mörder Angst und Schrecken in der Reisegruppe verbreitet.