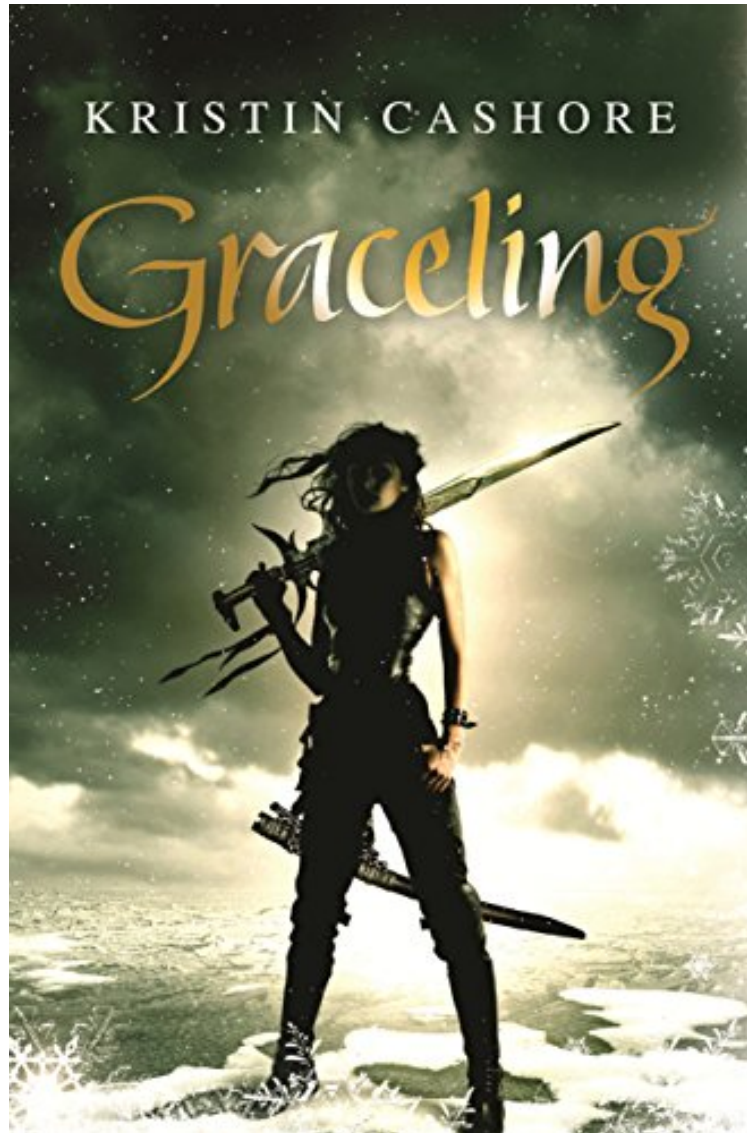


(Download free ebook) Graceling: 1 (Graceling Realm)

## Graceling: 1 (Graceling Realm)

Von Kristin Cashore

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #29222 in eBooksVerffentlicht am: 2008-11-20Erscheinungsdatum:  
2008-11-20File Name: B002VCR03A | File size: 72.Mb

**Von Kristin Cashore : Graceling: 1 (Graceling Realm)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Graceling: 1 (Graceling Realm):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes BuchVon KundeEin schn geschriebenes und spannendes Buch, ich habe viel Spa beim Lesen gehabt und werde mir auch noch die folgenden Bcher kaufen! Fr Leute, die Fantasy-Bcher mgen ist das Buch sehr zu empfehlen.30 von 32 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn Graceling kein Debtroman wre, wre ich jetzt im

Kaufrausch Von Mary Poppins Eigentlich ist der perfekten Rezension meiner Vorgängerin gar nichts mehr hinzuzufügen. Ich konnte bei ihr unterschreiben. Das habe ich auch getan, in dem ich ihre Rezension als hilfreich eingestuft habe. Ein so wundervolles Buch darf aber nicht mit nur einer Rezension im Katalog stehen bleiben, finde ich. Deshalb muss ich meiner Euphorie auch etwas Ausdruck verleihen. Wenn ich Bücher wie Graceling lese, dann weiß ich, warum ich mich durch Stapel und Stapel mittelmiger und guter Fantasybücher lese: Nämlich um auf Juwelen wie Kristin Cashores Erstlingswerk zu stoßen. Ich bin gestern fertig geworden (habe morgens angefangen und zwischendurch einen Happen gegessen) und heute ist der Rausch noch nicht verflogen. Bis jetzt möchte ich auch noch nichts Neues beginnen. Seit ich City of Bones von Cassandra Clare (plus Folgeband) gelesen habe, ist mir noch nichts in die Hände gekommen, was mir so ein wohliges Lesegefühl verschafft hat. Her mit den nächsten Banden (Fire und Bitterblue), die aber andere Protagonisten haben werden! Kein Problem: Ich glaube im Moment kaum, dass Frau Cashore Bücher schreiben wird, die mich nicht fesseln. 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hat meinen Erwartungen nicht entsprochen Von Cipriani Das Buch wurde so oft so gut bewertet, dass ich es einfach ausprobieren musste. Es hat relativ gut begonnen, doch dann irgendwann wurde es so langweilig. Ich habe zu Ende gelesen, in der Hoffnung, dass das Buch doch noch irgendwann eine Wende nimmt und mich (wie alle anderen) vom Hocker haut. Tat es nicht. Ich fand die Rollen irgendwie vertauscht. Versteht mich jetzt nicht falsch. Katsa ist eine wirklich gute Heldin. Stark, unabhängig. Vielleicht hätte Po etwas mehr ... wie soll ich sagen ... mehr Mann sein sollen? Nein, das klingt auch falsch. Vielleicht ja so: Katsa ist die Stärkere der beiden, sie macht Feuer im Wald, sie geht jagen. Sie, sie, sie. Und was macht Po? Ja, er hat ein tolles (tollen?) Grace, doch irgendwie finde ich, dass Katsa mehr die männliche Rolle übernommen hat. Es gibt bestimmt genug Leser, die genau das lieben. Ich für mich nicht. Was jetzt nicht heißen soll, dass "meine" Heldinnen schwache, unfähige und hilflose Frauen sein sollen. Im Gegenteil. Sie soll stark sein. Er aber noch stärker. Wisst ihr worauf ich hinaus will? Dann waren da noch die Reisen, die so langatmig waren. Keine Ahnung aber wie viel Seiten sich diese erstreckt haben. Das sind die Gründe, warum ich dem Buch nur zwei Sterne geben konnte. Man sollte an das Buch nicht mit allzu hohen Erwartungen herangehen, nur weil es die Mehrheit so bewertet hat.

Kurzbeschreibung In a world where people born with an exceptional skill, known as a Grace, are feared and exploited, Katsa carries the burden of a skill even she despises: the Grace of killing. She lives under the command of her Uncle Randa, King of the Middluns, and is expected to carry out his dirty work, punishing and torturing anyone who displeases him. Breaking arms and cutting off fingers are her stock-in-trade. Finding life under his rule increasingly unbearable, Katsa forms an underground Council whose purpose is to combat the destructive behaviour of the seven kings - after all, the Middluns is only one of the Seven Kingdoms, each of them ruled by their own king and his personal agenda for power. When the Council hears that the King of Liend's father has been kidnapped Katsa investigates ... and stumbles across a mystery. Who would want to kidnap him, and why? And who was the extraordinary Graced fighter who challenged her fighting skills, for the first time, as she and the Council rushed the old man to safety? Something dark and deadly is rising in the north and creeping across the continent, and behind it all lurks the shadowy figure of a one-eyed king ... Pressestimmen Cashore's prose is smooth and unobtrusive. But for all its lightness of tone, Graceling is not a simple novel. indeed it deals with some very difficult subject matter. Its inevitable love story is sweetly unconventional and unabashedly feminist. Katsa herself is a rich character. The growth of her trust and self-esteem is the understated heart of the novel. This is always Katsa's story and enjoyable fast paced it is too. An immensely fun, good-hearted read. (SFX) Cashore creates believable characters with enough depth, subtlety, and experience to satisfy older readers . . . An impressive first novel. (BOOKLIST) Graceling really does have something to offer everyone. An adventurous and enjoyable read. (DEATHRAY) It's a great debut novel that will suit those who like their Fantasy unabashedly romantic. (SFFWORLD.COM) The story flows at a decent pace with a story that gradually builds in intensity and a mystery that unravels at just the right speed to keep things interesting. Cashore knows what makes a good spectacle and, even though you know that Katsa absolutely has to win through, writes set piece scenes that buzz with excitement and action. (GRAEME'S FANTASY BOOK REVIEW) A major strength of the writing is the imagery presented throughout the novel. The book is filled with very vivid descriptions of almost everything from castles, landscapes, courts, and the journeys that the characters go on. Kristin Cashore's 'Graceling' is a great start by a developing writer and I definitely look forward to seeing this writer grow with future novels as she shows tremendous potential. (FANTASY BOOK CRITIC) Werbetext A superb, critically acclaimed and already best-selling debut fantasy novel from a stunning new author.