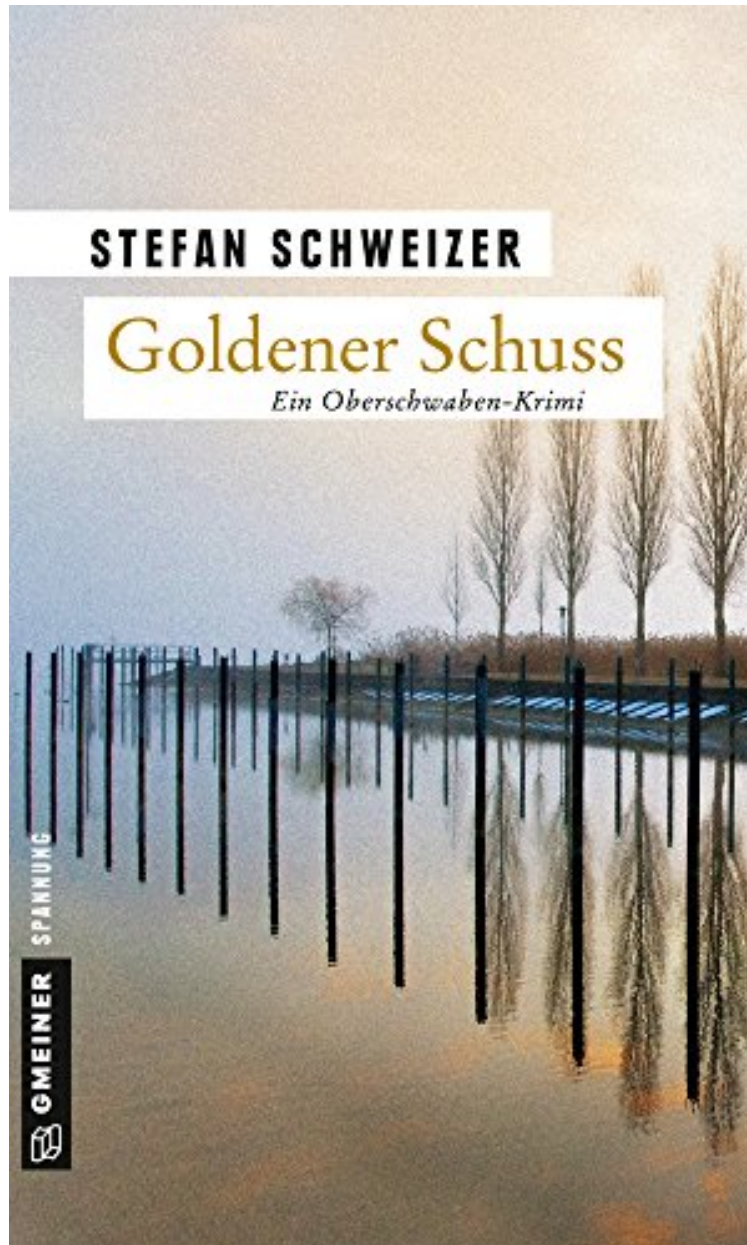


(Download free pdf) Goldener Schuss: Enzo Denz erster Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Goldener Schuss: Enzo Denz erster Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Von Stefan Schweizer

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #190053 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-04Erscheinungsdatum: 2015-02-04File Name: B00SLHI024 | File size: 75.Mb

Von Stefan Schweizer : Goldener Schuss: Enzo Denz erster Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Goldener Schuss: Enzo Denz erster Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eigenwilliger Detektiv mit losem Mundwerk zum NiederknienVon moni_lovesEnzo Denz ist ein sympathischer Dreißiger mit großer Liebe zum Hip Hop, Bier und anderen Substanzen. Ein sehr eigenwilliger Privatdetektiv, der es auch mit den gesetzlichen Grundlagen eher etwas lockerer sieht, wenn es ihm dienlich ist einen Fall aufzuklären. Er hat ein sehr gutes Gespür, wenn eine Sache zum Himmel stinkt, wie der "Selbstmord" durch den Goldenen Schuss von Canan, der Tochter eines türkischen Unternehmers. Also ermittelt er auf eigene Faust weiter, denn er selbst ist fest von einem Mord überzeugt. Seine Nachforschungen führen ihn ins Rotlichtmilieu und lassen Drogengeschäfte auf höchster Ebene erahnen. Die Ermittlungen sind einigen einflussreichen Leuten ein Dorn im Auge und so stößt er schnell auf Widerstand, den er auch körperlich arg zu spüren bekommt. Jeder andere würde einknicken, doch Enzo ist stur, auch wenn er erkennt, dass die Sache wahrscheinlich eine Nummer zu groß für ihn ist, beißt er sich fest, um der Gerechtigkeit Genge zu tun. Enzo besitzt einen unfassbar starken Willen, der beneidenswert ist! Mit Spannung habe ich jeden seiner Schritte verfolgt und war sprachlos über seine Standfestigkeit, bedenkt man was ihm alles widerfährt während der Aufklärung. Auch wenn ich seinen Konsum verschiedener Substanzen nicht wirklich gut heißen kann, passt es perfekt zu seiner Person. Man muss ihn einfach mögen, schon vor allem seines losen Mundwerks zuliebe. Immer einen flotten Spruch auf Lager, seine Vergleiche sind zum Niederknien komisch und werden mir noch ein Weilchen ein Lächeln ins Gesicht zaubern! Ein rundum gelungener Krimi, der eigentlich keine Wünsche offen lässt. Man kommt schnell in die Geschichte rein und rätelt mit Enzo nach dem Warum. Doch mit diesem Ende habe ich so nicht gerechnet, auch wenn es einige Andeutungen gegeben hat. Wie sehr man sich doch in den Menschen tuschen kann und sich nur zu schnell auf die offensichtlichen Bsewichte einschiet. Na, neugierig geworden? Dann nix wie los, gemeinsam ermitteln! Ich bin gespannt, ob und wann ein nächster Fall auf Enzo und uns wartet.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr guter Krimi, der viele spannende Wendungen bereithält. Von diebuchrezensionIch habe mich sehr schwer getan mit der Sprache. Ich finde sie manchmal sehr abgehackt und sie passte für mich einfach nicht in mein Sprachmuster. Im ganzen Buch war das einfach ein riesiges Problem für mich. Der Krimi hinter der Sprache war super, aber die Umsetzung mit der Sprache hat mir einfach nicht gefallen. Enzo Denz muss den Tod durch Berdosin an der Canan, der Tochter eines türkischen Händlers aufklären. Mehmet Gül hat ihn engagiert um seine Tochter zu finden bzw. um ihren Tod aufzuklären. Deshalb stellt sich die Frage, ob es Mord oder Selbstmord war. Enzo trinkt gerne mal einen. Dennoch ist er sehr engagiert bei der Erfüllung seines Auftrages. Ich fand, dass die Abgründe und die positiven Seite der Menschen an Enzo selber sehr deutlich werden. Er ist sehr vielschichtig. Das hat mir gut gefallen. Enzo taucht immer weiter in die Familie Gül ein und entdeckt viele Geheimnisse. Sein Art zu ermitteln ist sehr angenehm. An diesem Buch hat mir gut gefallen, dass am Anfang viele Fragen auftauchen und diese sich immer mehr zu einem gesamten Puzzle zusammensetzen. Je mehr Spuren und Hinweisen Enzo nachgeht, desto klarer wird das Bild. Es ist ein wirklich sehr gelungenes Buch, das mir sprachlich aber nicht gefallen hat und anstrengend zu lesen war. Hier findet ihr noch mehr von mir. diebuchrezension.de2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wo bleibt der nächste FallVon Elke SeifriedDies war mein erster Krimi von Stefan Schwarz. Ich bin total begeistert, und es wird mit Sicherheit nicht mein letzter bleiben, ich hechle schon jetzt nach einem neuen Fall für den Halbtaliener Enzo. Privat Eye Enzo Denz ist gerade mit der Überwachung einer angeblich untreuen Ehefrau beschäftigt, was ihm tierisch auf den Zeiger geht, denn die Frau geht auf keinen Fall fremd. Er freut sich daher sehr, als er von Mehmet Gül, einem türkischen Unternehmer, den Auftrag erhält dessen Tochter Canan zu suchen. Sie hat Probleme mit ihrem Zuhälter und der besorgte Vater will sie in der Türkei in Sicherheit wissen. Endlich eine Herausforderung für Enzo? Canan ist schnell gefunden, allerdings kommt Enzo einige Minuten zu spät. Die junge Frau stirbt in seinen Händen an einem Goldenen Schuss. Enzo ist sich sicher, dass Canan sich niemals selbst die tödliche Dosis gespritzt hat und auch wenn der Vater schnell abschließen will, fordert es Enzos Gerechtigkeitssinn und seine Wahrheitsliebe, dass er diesen Fall auch ohne offiziellen Auftrag aufklärt. Dass er bei seinen Nachforschungen dabei allerdings so tief in Drogensumpf, illegalem Waffenhandel, Prostitution und Vetterwirtschaft eintaucht, hätte er sich bestimmt nicht träumen lassen. Ich bin absolut begeistert vom lockeren, irre fesselnden Schreibstil des Autors. Enzo berichtet hier in der Ich-Perspektive und das gibt dem Krimi eine ganz besondere Note. Man kann super viel schmunzeln, sei es über seine Gedanken und Kommentare zum aktuellen Geschehen, seine treffenden Vergleiche, seine Multiple Choice Möglichkeiten, die er sich immer wieder selbst aufzeigt, oder auch über die coole Socke an sich. Der Fall ist enorm spannend, auch wenn am Anfang alles ganz einfach aussieht. Man begleitet Enzo auf Schritt und Tritt und ist daher immer auf dem aktuellen Stand der Ermittlungen. Man kann unheimlich viel raten und räteln, was mir wirklich ausgezeichnet gefallen hat. Enzo scheut keine Gefahr und auch wenn er einiges einstecken muss, gibt er nicht auf, bevor er die Wahrheit heraus gekitzelt hat. Man darf daher bei wirklich rasanten Ermittlungen dabei sein. Der Fall ist weitschichtig, verzwickelt und so gut aufgebaut, dass ich die Seiten nur so verschlungen habe. Die Charaktere sind grandios gezeichnet. Allen voran Enzo Denz, dessen Jogginghose zwar nicht seine Arbeitskleidung, aber sein Credo ist. Klar kann ich seinen Bierdurst, seine Hascherei und auch die eine oder andere Aktion nicht gut heißen, aber der Typ hat so viel Charisma, den muss man einfach super finden. Richtig gut gefällt mir, dass er, wenn es darauf ankommt, eben schon seine wichtigen Werte hat. Auch alle anderen Charaktere sind toll beschrieben. Ich hatte stets ein ganz genaues Bild im Kopf. Bei Frau Wurstmeier angefangen, auf deren Hut eine Schwarzwälder Schlachtplatte Platz hätte, über Mehmet Gül, dem die Kfzte besonders gut

schmecken müssen, bis hin zu Kripofritze Heinkel, der ganz Typ Schmidtchen Schleicher, Enzo immer wieder Steine in den Weg legt. Auch an Regionalkolorit ist einiges geboten. Die schwbischen Besonderheiten fließen mit ein. Bei den Beschreibungen zu Ravensburg, habe ich einiges wiedererkannt, wie auch die anderen Orte in der Umgebung. Ich hatte fast wie im Kino einen Film vor Augen so anschaulich, sind z.B. das renovierungsbedürftige Turm Eck, beschrieben, in dem er die tote Canan findet, aber auch seinen ansanten Puff Besuch, nur zwecks Ermittlungen, hatte ich bildlich vor Augen. Sein befreundeter Journalist Volker, darf gegen Ende auch noch in Dialekt zu Wort kommen, das hätte er wegen mir schon früher dürfen. Alles in allem ein super spannender Fall, der einen manchmal den Atem anhalten lässt, ein charismatischer Ermittler und einiges zu lachen. So muss Krimi sein!

Kurzbeschreibung Privatdetektiv Enzo Denz erhält von dem türkischen Unternehmer Mehmet G1 den Auftrag, dessen untergetauchte Tochter zu suchen. Er findet Canan in der Ravensburger Szenekneipe Ruberpistole. Aber sie ist tot! Gestorben an einem Goldenen Schuss. Für Denz weisen alle Indizien auf Mord hin. Ein Abgrund aus Drogen- und Menschenhandel tut sich auf ... Kurzbeschreibung Privatdetektiv Enzo Denz erhält von dem türkischen Unternehmer Mehmet G1 den Auftrag, dessen untergetauchte Tochter zu suchen. Er findet Canan in der Ravensburger Szenekneipe Ruberpistole. Aber sie ist tot! Gestorben an einem Goldenen Schuss. Für Denz weisen alle Indizien auf Mord hin. Ein Abgrund aus Drogen- und Menschenhandel tut sich auf ... über den Autor und weitere Mitwirkende Stefan Schweizer wurde in Ravensburg geboren. Kindheit und Jugend verbrachte er in Stuttgart und in Pittsburgh/USA. Bis heute unternimmt er gerne lange Reisen in fremde Länder. Nach der Promotion und dem Zweiten Staatsexamen arbeitet er seit 2004 im Bildungswesen. 2013 zog es ihn mit seiner Familie für ein weiteres Jahr in die USA. Er ist Autor von zahlreichen Monografien und Aufsätzen zu den Themen Terrorismus, Literatur und Kulturwissenschaft. Seit 2012 veröffentlicht er Kriminalromane.