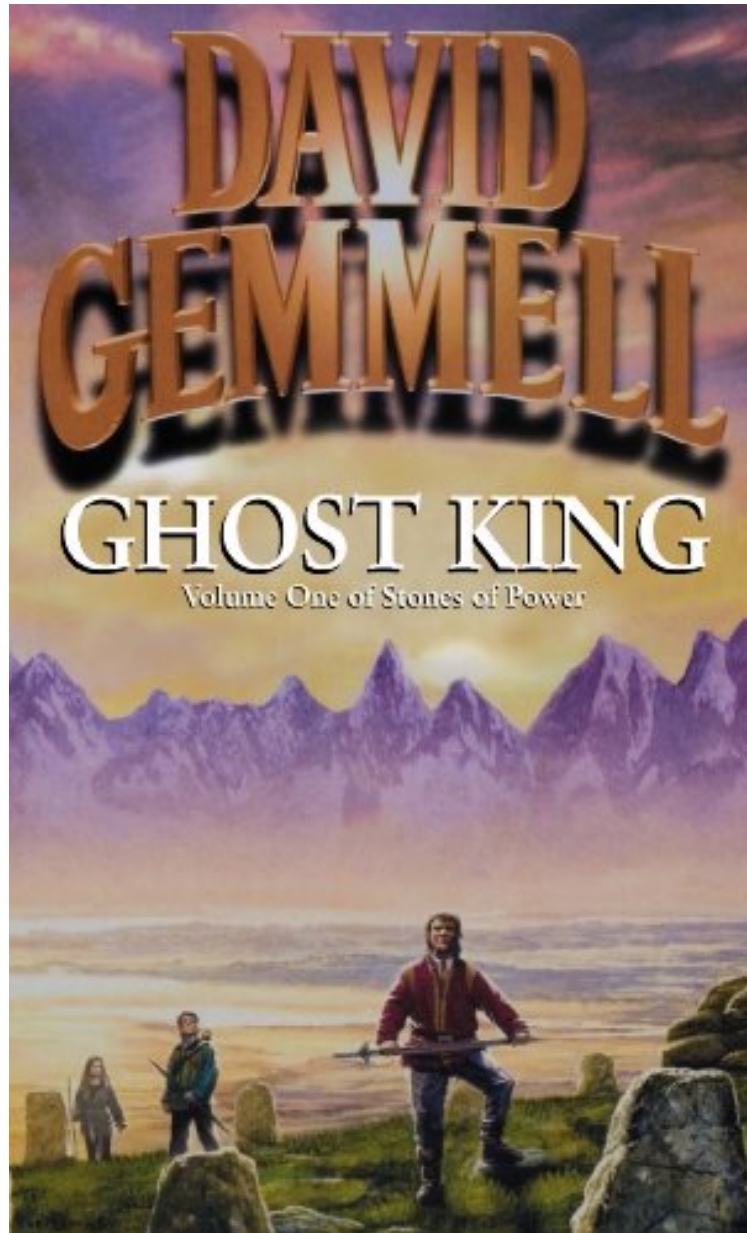


[Mobile pdf] Ghost King (Stones of Power)

Ghost King (Stones of Power)

Von David Gemmell

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #330524 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-01Erscheinungsdatum: 2011-12-01File Name: B005QOIGKQ | File size: 55.Mb

Von David Gemmell : Ghost King (Stones of Power) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ghost King (Stones of Power):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Interessante Anstze, aber alles viel zu hastig Von Christian T. Nachdem ich die gesamte Drenai und Riganten-Saga von Gemmell gelesen habe, mu ich sagen, dass dieses Buch das schlechteste von ihm ist. Es kommt bei weitem nicht an die Spannung und emotionalen Hhepunkte heran, wie ich sie von Gemmell's andere Bchern gewohnt bin. Das liegt hechstwahrscheinlich daran, weil alles sehr hastig beschrieben wird. Der Hauptcharakter entwickelt sich sehr schnell von einem Extrem zum anderen. Die Beziehungen zwischen den Charakteren werden meist nicht genug ausgebaut, um ausreichend mitfhlen zu knnen, wenn sie Opfer bringen. Das Thema der Magie und den Gttern wurde weniger geschickt eingebunden, bzw. htte ich nicht bei einer Geschichte die in Britanien spielt erwartet, dass darin mehr Magie genutzt wird als beispielsweise in der fiktiven Welt der Riganten. Die groe Hexenknigin, welche die gesamte Welt beherrscht wird, nach nur einer einfachen Schlacht, durch eine Truppe von 50 Soldaten von ihrem Thron gesttzt, ohne das diese auf ernstzunehmenden Widerstand beim Strmen der Burg stoen. Mit Prsamaccus, dem humpelnden Jger, hat Gemmell einen groartigen Nebencharakter geschaffen. Auch wenn das Buch nicht langweilig ist, kann ich es nicht empfehlen, da alle anderen Bcher der Drenai und Riganten-Saga deutlich spannender und packender sind. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Arthus-Saga nach Gemmell IVon Chilischote "I have known Maedhlyn since the world was young. We grew up in the city of Balacris before Atlantis sank. And you asked about my title - Culain lach Feragh: Culain the Immortal." He smiled. "But not any longer. Now I am Culain the man and the happier for it. I greet every new gray hair as a gift". Als der junge Prinz Thuro von Attentern verfolgt durch die eisigen Einden Britanniens flchtet, findet er nicht nur die Liebe seines Lebens, sondern auch seinen Retter und zuknftigen Ausbilder: den gewaltigsten Kmpfer aller Zeiten, der einst selbst Recken wie den groen Achilles mhelos erschlug: Culain lach Feragh, edelster Spross eines Volkes von Unsterblichen, die mit Hilfe magischer Steine die Jahrtausende durchschritten haben. Nicht nur Verrter und feindliche Stimme bedrohen die brittanischen Inseln, sondern auch eine mysterise Hexenknigin wirft ihre Netze weit aus und droht sich die Inseln mittels dmonischer Magie untertan zu machen. Doch unter der eisernen Ausbildung von Culail lach Feragh soll der junge Thuro zu einem Mann heranreifen, der eines nicht zu fernem Tages einen gewaltigen Schatten werfen soll: Uther Pendragon. Wer jetzt mit der Arthus-Saga Feuer gefangen hat, sollte gewarnt sein, denn die vorliegende Geschichte ist eine exzellente Mischung aus ausgesuchten Ingredienzien der zeitlosen Saga gemixt mit reinrassiger Gemmell-Fantasy in Form von Parallelwelten, Magie, bewegender Romantik, und das Blut anfeuernder Dramatik. Mit begnadeter Erzhlkunst hat Gemmell seinen Fokus auf zwei brillant gelungene Helden gerichtet, die einmal getrennt, jeder fr sich den Kampf gegen die Bedrohung aufnehmen. Noch ist der junge Thuro nicht der Held der Legenden, aber schon bald vereinigen sich Fhigkeiten in ihm, die in ihm die pure Verkrperung von Arthus Uther Pendragon hervorbringen. Mit Culain, dem Lord der Lanze, ist Gemmell einer seiner herausragendsten Heldenfiguren gelungen, der seinen grten Kampf erst noch vor sich hat. Schade allein ist, dass fr meinen Geschmack der Fokus zu stark auf den jungen Thuro ausgerichtet wurde und der Hintergrund von Culain zu wenig ausgeleuchtet blieb. Fazit: Brillant writing - no more and no less! Ergo: Wertung gegenber anderer Fantasy 5 Sterne - Gemmell-Wertung 4 Sterne. "Who are you, sir?" he asked. The prince removed his helm. "I am Uther Pendragon, High King of Britain." 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. the best so far.... Von Brandon This book is one of the best that i've read so far. It was beautifully written and very discriptive, though i found it a little depressing at the end, Uther's grandfather is Lancelot, implying what will happen in the future, who wouldnt be depressed?

Kurzbeschreibung Beyond WOLF IN SHADOW to an earlier layer in David Gemmell's fantasy of the Sipstrassi Stones: rebellion and invasion plunge Britannia into the Dark Ages. Chaos and terror stalk the land, the King slain by traitors, the great Sword of Power vanished beyond the Circle of Mist. Saxons, Angles, Jutes and Brigante tribesman mass together to destroy the realm, aided by the powers of the Witch Queen and the Lord of the Undead. Against them stands a weakling boy, and an old mountain warrior. But the boy has the blood of kings, and the warrior is Culain, the legendary Lord of the Lance. And he alone knows the dread secret of the Witch Queen. Pressestimmen David Gemmell is several rungs above the good right into the fabulous * ANNE MCCAFFREY * Kurzbeschreibung Beyond WOLF IN SHADOW to an earlier layer in David Gemmell's fantasy of the Sipstrassi Stones: rebellion and invasion plunge Britannia into the Dark Ages. Chaos and terror stalk the land, the King slain by traitors, the great Sword of Power vanished beyond the Circle of Mist. Saxons, Angles, Jutes and Brigante tribesman mass together to destroy the realm, aided by the powers of the Witch Queen and the Lord of the Undead. Against them stands a weakling boy, and an old mountain warrior. But the boy has the blood of kings, and the warrior is Culain, the legendary Lord of the Lance. And he alone knows the dread secret of the Witch Queen.