

[Free pdf] Geldmarie: Knobels dritter Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

## Geldmarie: Knobels dritter Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

*Von Klaus Erfmeyer*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #42037 in eBooksVerffentlicht am: 2009-07-20Erscheinungsdatum: 2009-07-20File Name: B00FOJ1EY8 | File size: 40.Mb

**Von Klaus Erfmeyer : Geldmarie: Knobels dritter Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Geldmarie: Knobels dritter Fall (Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Brillanter und spannender Krimi  
Von kfirEs sind unruhige Zeiten, in denen der Dortmunder Rechtsanwalt Stephan Knobel sich gerade befindet. Die Scheidung von seiner Frau steht kurz bevor. Er hngt ihr gefhlsmig noch immer nach. Seine kleine Tochter hat er auch schon sehr lange nicht mehr gesehen. Daneben luft es in seiner Anwaltsgemeinschaft gerade nicht gut. Die Geschfte sind rcklufug, eine Unternehmensberatung stellt alles auf den Kopf, ein Kollege will sich profilieren und spinnt Intrigen. In diesem Augenblick verschwindet Knobels Freundin Marie spurlos, sie gert in dringenden Tatverdacht, an dem Tod ihres Universittsprofessors beteiligt zu sein. Als Lebensbeweise von Marie auftauchen, beginnt Knobels Suche nach seiner Freundin, denn er ist felsenfest von ihrer Unschuld berzeugt. Unangenehm nur, dass er wohl nicht ber alle Bereiche ihres Lebens Bescheid zu wissen scheint 'Klaus Erfmeyer hat mit dem Rechtsanwalt Stephan Knobel einen sympathischen Charakter erschaffen, der durch seine unterschiedlichen Facetten viel Spielraum fr Entwicklung bereit hlt. Einerseits der khle und rationale Jurist, der alles ergrnden will. Dann der gefhlvolle Partner, der seinen Gefhlen in manchen Augenblicken dann doch nicht ganz freien Lauf lassen kann. Und der moralische Jurist, der sich Gedanken um das Rechtssystem macht und um seine anwaltliche Neutralitt. So pendelt Knobel zwischen diesen Extremen und eckt dabei in seiner Kanzlei an, was zu weiteren Unruhen fhrt. Ebenso wie diese charakterlichen Differenzierungen variiert Erfmeyer auch seine Sprache und Perspektive der Erzhlung. Je nach dem bekommt der Leser die Gedanken und die Anschauungen der einzelnen Charaktere widergespiegelt. Langsam erffnet sich so die Geschichte mit all seinen unterschiedlichen Handlungsstrngen, die dann zum Schluss alle wieder logisch zusammenfhren. In gleichem Masse setzt Erfmeyer seine sprachlichen Mittel ein. So sind viele der Beschreibungen und Gedanken oft sehr ausfhrlich und raumgreifend, dennoch aber immer im gleicher Weise przise, wie die auf den Punkt gebrachten lakonischen Bemerkungen, wenn sich eine Situation zuspitzt. Insgesamt immer eine sehr gepflegte und gewhlte Sprache, in der manche Dialoge mit Knobels Kanzlei-Kontrahenten als Kontrapunkte weitere Hhepunkte bilden. Ein intelligenter und spannender, in Sprache und Story brillanter Krimi, wie ich ihn aus deutschen Landen schon lange nicht mehr gelesen habe. Ich bin gespannt, welche Entwicklungen und Flle Klaus Erfmeyer fr seinen Helden Stephan Knobel noch bereit hlt. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Geldmarie" - intelligenter und spannender Krimi mit Tiefgang  
Von LendiGeldmarie"- Krimi mit Tiefgang  
Ein sehr gelungenes Werk von Krimiautor Klaus Erfmeyer. Mit seinem dritten Buch demonstriert Erfmeyer seine Wandlungsfhigkeit als Autor. Beeindruckte Erfmeyer in seinem letzten Buch "Todeserklrung" den Leser mit einem undurchsichtigen, teuflischen Pakt und signifikanter juristischer Finesse vor dem Hintergrund mediterraner Landschaft Mallorcas, stellt er dieses Mal unter Beweis, dass er daneben auch ein Meister subtiler, leiser Spannungsliteratur ist. "Geldmarie" ist ein intelligenter, psychologisch gut durchdachter Krimi mit Tiefgang, in dem es um unfreiwillige Vergangenheitsbewltigung sowie Absolution geht. Der Leser begleitet den Protagonisten des Buches, Rechtsanwalt Knobel, auf seiner Suche nach dessen verschwundener Freundin Marie, welcher er mit viel Scharfsinn Schritt fr Schritt nher kommt und dabei auch in ihr Leben und ihre Vergangenheit eintaucht. Erst nach und nach offenbart sich dem Leser, was es mit Maries Verschwinden auf sich hat. Ein Buch, das berhrt und nachwirkt. Erfmeyer erzht bilderreich und brilliert mit seinen sprachlichen und stilistischen Mitteln. Kaum ein anderer deutscher Autor ist sprachlich derart eloquent, einfallsreich und differenziert in seiner Ausdrucksweise. Ein Lesegenuss. Auch das Schlusswort htte nicht besser sein knnen. Es macht neugierig auf den weiteren Verlauf der Geschichte von Marie und Stephan, und ob sie wieder zueinander finden werden. Dies bleibt mit Spannung zu erwarten. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Cleverer Krimi zum Dritten  
Von Uwe MartinIm dritten Kriminalroman von Klaus Erfmeyer "Geldmarie" (Gmeiner-Verlag 2008) ist eben diese "Geldmarie", Germanistikstudentin und Freundin des Rechtsanwalts Stephan Knobel, pltzlich spurlos verschwunden, whrend sich Knobel dem diffusen Vorwurf einer Straftat ausgesetzt sind. Nicht die Kriminalpolizei verdchtigt Knobel, die in einem ungeklrten Todesfall ermittelt, mit dem wiederum Marie in Zusammenhang zu stehen scheint. Knobel ist Partner in einer namhaften Rechtsanwaltskanzlei und gert in Sachen dieses Todesfalls ins Visier seines Kollegen und Konkurrenten Lffke, der es ihm schon lange mal heimzahlen wollte. Die Aufklrung des Todesfalls durch die Polizei, Knobels verzweifelte Suche nach Marie und Lffkes Hintertreiben einer ihm nicht genehmen "Lsung" des Falles versprechen spannende Krimi-Lektre, nicht nur fr ausgemachte Krimi-Liebhaber sondern gleichermaen fr bisherige Nichtleser von Krimis. Der Fall nimmt eine vllig unerwartete Wendung, bei der eine allen unbekannte Person aus Maries Kindheit auftaucht. Wer noch mehr erfahren mchte ber Knobel, seine Kanzlei und Kollegen, seine Familie und Freundin, dem seien die beiden ersten Kriminalromane von Klaus Erfmeyer "Karrieresprung" und "Todeserklrung" empfohlen. Sie spielen zeitlich vor "Geldmarie", wobei alle Romane in sich abgeschlossene Flle sind. Die beiden ersten Romane vor dem dritten zu lesen, erhht von Roman zu Roman die Spannung, immer tiefer in das nicht nur von unerwarteten Kriminalfflen aufgemischte Anwaltsmilieu einzutauchen.

Kurzbeschreibung  
Stephan Knobel geht es nicht gut. Die Dortmunder Kanzlei, fr die er arbeitet, ist wirtschaftlich angeschlagen. Unter den Beschftigten wachsen das Misstrauen und die Angst, Opfer eines Sanierungskonzepts zu

werden. Doch viel mehr Sorgen bereitet ihm ein ganz anderes Problem. Seine Freundin Marie ist seit einem Besuch bei ihrem Germanistikprofessor spurlos verschwunden. Und der ist jetzt tot, gestorben an einem Herzinfarkt. Seit ihrem Verschwinden werden von Marias Girokonto täglich 1.000 Euro an verschiedenen Geldautomaten der Stadt abgehoben. Die Polizei ist sich sicher, dass Marie mit dem Tod des Professors etwas zu tun haben muss und ihre Flucht vorbereitet. Eine Theorie, an die Knobel nicht glauben mag!

Pressestimmen "Man mag es kaum glauben: aber mit seinem dritten Krimi rund um den Anwalt Stephan Knobel ist Klaus Erfmeyer noch einmal eine Klasse besser geworden. Er liefert nicht nur eine aufregende 'Wer-Hat's-Getan'-Story. Diesmal berzeugt er noch dazu mit einer psychologisch packenden und tiefgründigen Geschichte, in der es um Schuld, Verantwortung und Gerechtigkeit geht ... Erfmeyer ist ein Meister der Spannungsliteratur, der weit mehr zu bieten hat als eine flotte Schreibe: Er hat seinen eigenen fesselnden Stil entwickelt, der ihn grandios abhebt von der Masse des simpel gestrickten 'Lesefutters' in diesem Genre." (Stefan Sprang, Hessischer Rundfunk)

Kurzbeschreibung Stephan Knobel geht es nicht gut. Die Dortmunder Kanzlei, für die er arbeitet, ist wirtschaftlich angeschlagen. Unter den Beschäftigten wachsen das Misstrauen und die Angst, Opfer eines Sanierungskonzepts zu werden. Doch viel mehr Sorgen bereitet ihm ein ganz anderes Problem. Seine Freundin Marie ist seit einem Besuch bei ihrem Germanistikprofessor spurlos verschwunden. Und der ist jetzt tot, gestorben an einem Herzinfarkt. Seit ihrem Verschwinden werden von Marias Girokonto täglich 1.000 Euro an verschiedenen Geldautomaten der Stadt abgehoben. Die Polizei ist sich sicher, dass Marie mit dem Tod des Professors etwas zu tun haben muss und ihre Flucht vorbereitet. Eine Theorie, an die Knobel nicht glauben mag!