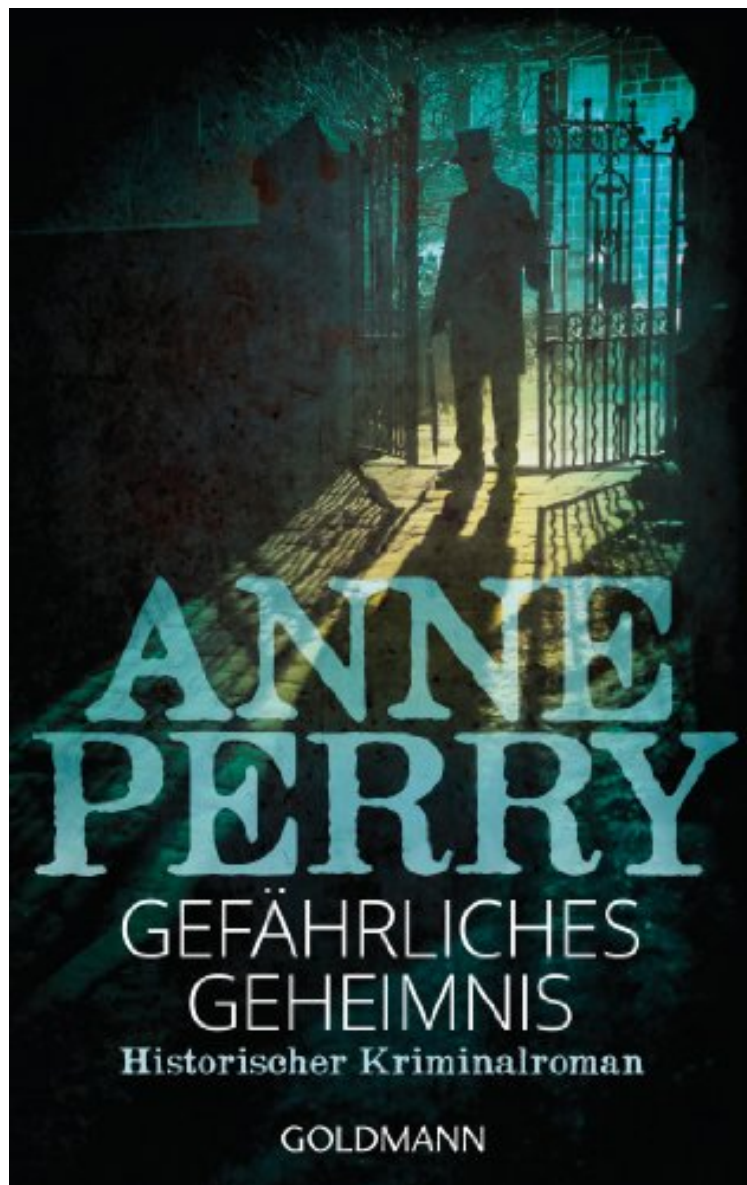


(Download) Gefhrliches Geheimnis: William Monk 12 (DIE WILLIAM-MONK-ROMANE aus dem viktorianischen England)

Gefhrliches Geheimnis: William Monk 12 (DIE WILLIAM-MONK-ROMANE aus dem viktorianischen England)

Von Anne Perry

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #118939 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-11Erscheinungsdatum: 2013-11-11File Name: B00ELCMPZQ | File size: 53.Mb

Von Anne Perry : Gefhrliches Geheimnis: William Monk 12 (DIE WILLIAM-MONK-ROMANE aus dem viktorianischen England) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gefhrliches Geheimnis: William Monk 12 (DIE WILLIAM-MONK-ROMANE aus dem viktorianischen

England):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganz interessant
Von J. Burghardt
Durchaus spannend, gute Beschreibungen der Zeit und der rtlichkeiten. Aber: Viel zu viele Beschreibungen der Gedanken der Personen, sehr oft aus einer Unzahl von Fragen bestehend. Man kann, wenn so eine Passage mal wieder losgeht, problemlos eine Seite berspringen, ohne irgendetwas Wichtiges versumt zu haben. Das gilt fr alle Monk-Romane von Anne Perry.
26 von 28 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bei Monk bleibt's spannend
Von Reminka
Ich kenne so gut wie alle Monk- und Pitt-Krims von Anne Perry und habe dieses hier natrlich verschlungen. Es kriegt von mir 4 Sterne weil es gelungen + spannend ist und trotz der schon recht gut bekannten Persnlichkeiten einige neue berraschungen bietet! Einen Stern lasse ich weg, weil ich mir wnsche, da manche Dinge ein bichen schneller voranschreiten...Perry ist eine Meisterin im Beobachten der kleinen Gefhle, aber mitunter wnscht man sich ein bichen mehr Action. Nichtsdestotrotz ist dieses hier eine feine Sache und wirklich lesenswert, sie hatte schon viel schlechtere und dere Bcher, manchmal staune ich, wieviele gute Einfille sie fr ihre Kriminalstory hat und woher sie die Ideen dafr nimmt:
2 Frauen werden gettet, eine davon ist Elissa, die Ehefrau von Dr. Kristian Beck. Ausgehend von den vorherigen Bchern nahm man als Leser an, die Bindung sei eine reine Zweckehe, Frau Beck eine verkncherte Person, nun stellt Monk fest: sie war attraktiv, anziehend, voller Leidenschaft - und Spielerin. Er reist auf Wunsch Lady Callandras (die Beck liebt) nach sterreich, das gerade die Revolution von 1848 hinter sich hat....(recht interessant!), dort macht er u.a. Bekanntschaft mit dem jdischen Glauben und erfhrt so einiges Neues ber Becks Vergangenheit. Den Mord kann er dort nicht lsen, der wird fast zum Randgeschehen, bis kurz vor Schlu, als sich herausstellt, da gerade die Leidenschaft Becks Frau tete...in Form eines engen Verwandten. Am Ende hat sich einiges bewegt: Beck ist frei fr Callandra, Monk hat sich fast mit seinem Ex-Chef Rathbone vershnt, er hat sich rehabilitiert, es kann sich also einiges fr die Zukunft ergeben. Ich hoffe, Anne Perry nutzt die Chance fr ihre weiteren Bcher und kann dieses hier gut als Lektre empfehlen!
10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. William-Monk-Roman, Band 12
Von Lilian Grobis
London im Jahre 1861: Im Atelier eines Malers werden zwei Frauen tot aufgefunden. Die eine ist sein Modell, die andere die Ehefrau eines Arztes. Da der Maler ein Alibi vorweisen kann, gert natrlich schnell der Ehemann in den Verdacht, ein Doppelmrder zu sein. Auf Wunsch von Lady Callandra stellt William Monk Nachforschungen an, um Dr. Kristian Beck zu entlasten...Auch in diesem Roman tauchen wieder etliche Charaktere aus den vorhergehenden Bchern auf. Die Geschichte ist spannend erzht, Anne Perry fhrt den Leser mehrmals auf die falsche Fhrte. Die Auflsung ist zwar berraschend, aber nicht ganz so ausgeklgelt wie ich erwartet htte. Gergert habe ich mich darber, dass der bersetzer sich nicht festlegen konnte, ob Hester und Callandra sich nun duzen oder nicht. Ich bin nicht sicher, welche Variante unter Freundinnen im 19. Jahrhundert blich war, aber ein stndiger Wechsel zwischen beiden Formen war es ganz sicher nicht. Diese kleine Unzulnglichkeit kann man jedoch keinesfalls der guten Geschichte anlasten - ich freue mich schon auf die nchsten beiden Bnde!
13. Tod eines Fremden
14. Schwarze Themse

Kurzbeschreibung
London 1861. Elissa Beck wird ermordet in einem Maleratelier aufgefunden. Ihr Ehemann, der bhmische Arzt Kristian Beck, gilt bald als Hauptverdchtiger. Doch der Privatdetektiv William Monk will nicht an die Schuld des Arztes glauben. Er deckt bei seinen Nachforschungen nicht nur Elissas Spielsucht auf, sondern stt auch auf Spuren, die in ihre Wiener Vergangenheit fhren und die ist keineswegs lupenrein...
Kurzbeschreibung
London 1861. Elissa Beck wird ermordet in einem Maleratelier aufgefunden. Ihr Ehemann, der bhmische Arzt Kristian Beck, gilt bald als Hauptverdchtiger. Doch der Privatdetektiv William Monk will nicht an die Schuld des Arztes glauben. Er deckt bei seinen Nachforschungen nicht nur Elissas Spielsucht auf, sondern stt auch auf Spuren, die in ihre Wiener Vergangenheit fhren und die ist keineswegs lupenrein...
Klappentext
"Bei jedem Roman von Anne Perry kann man davon ausgehen, dass er ausgezeichnet ist."
San Diego Union-Tribune
"In Anne Perrys viktorianischem England pulsiert das Leben; es ist mit wunderbaren Figuren bevltkert, die man nicht mehr vergisst."
Faye Kellerman
"Anne Perry stattet ihre viktorianischen Kriminalromane mit psychologischer Spannung und unvergesslichen Personen aus. Das Ergebnis ist erste Klasse."
The New York Times