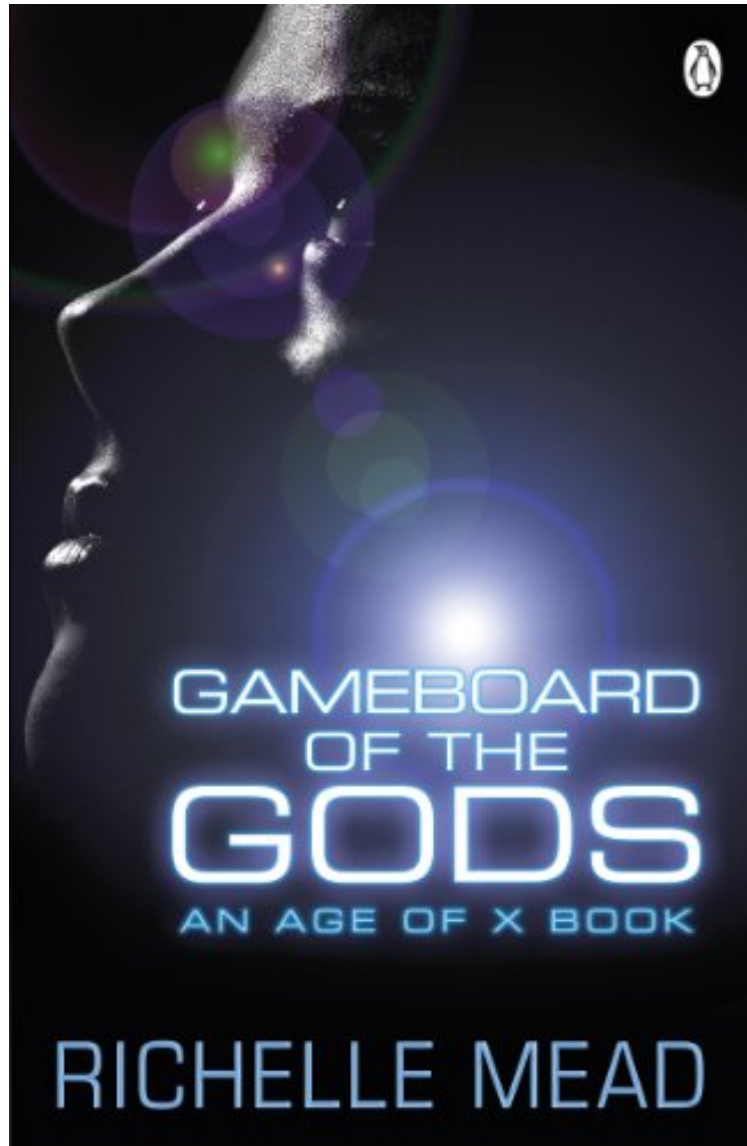


(Read download) Gameboard of the Gods: Age of X #1 (English Edition)

Gameboard of the Gods: Age of X #1 (English Edition)

Von *Richelle Mead*

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #122978 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-06Erscheinungsdatum: 2013-06-06File Name: B00CUSUIF2 | File size: 57.Mb

Von Richelle Mead : Gameboard of the Gods: Age of X #1 (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gameboard of the Gods: Age of X #1 (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Science fiction with extraordinary charactersVon JohannaI'm not the biggest fan of Richelle Mead's VA series, I just like it alright. But I'm a big fan of Eugenie Markham and have read all four books of that adult series. So I couldn't wait to get my hands on Mead's newest adult book Gameboard of the Gods, the start of a new series, and what can I say? It

was great! Mead introduces us to a world where gods have been banished from. Religions and everything related to them are deemed fictitious and thus dangerous. Every cult, church, sect or else has to be checked yearly and is lucky to renew their license. Servitors from the SCI execute this task with the utmost sincerity. This is the world of the RUNA, a country which can be roughly located in the former US territory. They are (and that doesn't surprise anyone, does it?) the most technically developed country in the world and thus dispose of incredible power. Justin March was perfectly to my liking. As an ex-servitor in exile, he's living his life in misery in Panama, an uncivilized country measured by RUNA standards. He's an arrogant, over-confident bastard whose sole aim seems to be the search for new women, alcohol and drugs. But Dr. March has a very unique talent: he's highly intelligent, a master of rhetorics, whose brain never stops analyzing everything in its surrounding. Justin can figure out about anything from people's clothing, gait, language and reactions. Everything they say or omit reveals more details of the bigger picture to Justin. To him, this talent is a blessing and a curse as well. But he wishes nothing more than to go back to his old job and his familiar luxury. I loved Justin's sarcasm and wit, he was definitely my favorite character. When he gets his second chance, he is teamed up with Mae, combat machine AND woman with a vulnerable heart, who has a lot of secrets he craves to uncover. There is a huge chemistry going on between those two. Mead develops her characters as usual with an eye for the extraordinary, with extreme care for details. I came to love them within a few pages. To me, the relationship between Justin and Mae (not in the traditional sense) was one major focus of the story. But in the upcoming age of X, the gods won't like to be pushed away by rationale or technology. Soon, Justin and Mae have to discover that there might be a few things logic can't explain. Will they dare acknowledge them? Or will they let the gods play their game? Because they are right in the middle without even knowing about it. I can highly recommend this book to all fans of science fiction and a little bit of romance. But you have to be aware that this is a science fiction book and has NOTHING to do with her other fantasy series. The world is very well built and I can't wait to see how the game of the gods will proceed.

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bedrohliche Götterwelt der Antike Von Merle Die neueste Serie von Richelle Mead handelt von einer Welt 100 Jahre nach einer katastrophalen Epidemie, ausgelöst durch Genmanipulationen, mit vielen Toten, Zerstörung von Zivilisationen und bleibenden gesundheitlichen Schäden. Die Welt besteht vor allem aus den zwei befreundeten, technisch hochstehenden Nationen RUNA, Republic der Vereinigten Staaten von Nordamerika, und EA, der stlichen Allianz und dem Rest, eher primitiven und ungebildeten Ländern. RUNA regiert mit eiserner Hand, alles ist reguliert und wird überwacht, das Leben aber ist luxuriös und schtigmachend. Mae geht zur Eliteeinheit der Prtorianer und wird beauftragt, den genialen Dr. Justin March aus seiner Verbannung in Panama zurückzuholen. Er ist Experte darin, aufstrebende religiöse Fanatiker zu finden. Dies in einem Land, in dem Religion verbannt wurde und als etwas Zerstörerisches angesehen wird. Diese Welt und ihre Gesellschaften werden sehr behutsam und langsam aufgebaut, es dauert seine Zeit, bis man in der Geschichte drin ist und versteht, um was es geht. Das Buch ist gut geschrieben, interessant mit spannenden Gesichtspunkten. Etwas berschießend und gewohnungsbedürftig der Umgang mit den verschiedenen Gottheiten, es bleibt dafür viel Raum für weitere Bücher. Interessanter Serienstart.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Richelle Mead in Bestform Von Niob Inhalt: Justin March, einst angesehener Mitarbeiter der Regierung der RUNA und Spezialist für religiöse Gruppierungen, lebt im Exil. Als mysteriöse, scheinbar rituelle Morde geschehen, bekommt Justin eine zweite Chance: er soll den Mörder dingfest machen, bevor dieser erneut zuschlägt. Zu seiner Sicherheit wird ihm Mae Koskinen zur Seite gestellt, die genauso schnell wie tödlich ist und einer Eliteeinheit der Armee angehört. Doch je mehr die beiden herausfinden, desto mehr gerät vor allem Maes Welt ins Wanken, denn die beiden sind tiefer in die seltsamen Vorgänge verstrickt, als irgendjemand ahnen konnte. Meinung: Gameboards of the God ist der Auftakt der neuen Adult-Reihe von Richelle Mead und konnte mich einmal mehr von vorne bis hinten überzeugen. Justin ist ein Ausnahme-Experte auf seinem Gebiet und seine Beobachtungsgabe grenzt an Genie. Aus Gründen, die lange im Dunkeln bleiben wurde er ins Exil geschickt und hadert mit seinem Schicksal. Er ist ein ziemlicher Leichtfuß und scheint zu keinem Laster nein sagen zu können, seine es nun Alkohol, Glücksspiel oder Frauen. Er ist sehr von sich überzeugt und hat immer einen spitzen Spruch auf der Zunge. Doch im Verlauf der Geschichte wird immer deutlicher, dass er eigentlich ein sehr anständiger Kerl ist, der mit seinen eigenen Dämonen zu kämpfen hat, sich aber immer bemüht um die Seinen zu kümmern. Mir war er von Anfang an sehr sympathisch und hat mir oft ein Lächeln auf die Lippen gezaubert. Mae ist so ziemlich das genaue Gegenteil. Sie ist sehr beherrscht und diszipliniert, sie öffnet sich nicht gerne anderen, sodass sie für Justin eine richtige Herausforderung darstellt. Aufgewachsen als Aristokratin hat sie sich von ihrer Familie losgesagt um sich dem Militär anzuschließen und dort rasch in die gefährlichste Elite-Einheit aufzusteigen. Ihr Geplänkel mit Justin ist manchmal zum Brüllen komisch, auch wenn zwischen den beiden sehr schnell eine starke Spannung entsteht. Mae ist ein toller Charakter und kann immer wieder mit Dingen überraschen, die man von ihr nicht erwartet hätte. Auch zu ihr hatte ich sofort einen Draht. Das Setting des Buches ist ziemlich ungewöhnlich, denn hier wird ein futuristischer Weltentwurf mit einer recht fantasy-lastigen Krimi-Handlung verbunden. Klingt seltsam? Ist auch so, allerdings funktioniert die Mischung perfekt. Die Welt ist detailliert ausgearbeitet und man erfährt Stück für Stück immer mehr davon. Der Fantasy-Part ist zwar von Anfang an vorhanden, allerdings weiß man nie so recht, was man davon halten soll und wird erst im letzten Drittel wirklich greifbar. Die Mordfälle und die Ermittlungen sind spannend und zumindest ich bin fast bis zum Ende im Dunkeln getappt. Und natürlich herrscht wieder eine wunderbare Dynamik zwischen den beiden Protagonisten,

das ist etwas, was Richelle Mead wirklich hervorragend beherrscht. Neu ist diesmal, dass aus der Sicht verschiedener Protagonisten erzählt wird, vor allem aber aus der von Mae und Justin. Am Anfang muss man sich etwas auf die Geschichte einlassen, denn es werden erstmal sehr viele Fragen aufgeworfen, bei denen man manchmal auch Inger auf die Auflösung warten muss und oft wirft diese dann wieder drei neue Fragen auf, was man ja von der Autorin kennt und was mir persönlich auch sehr gut gefällt, denn es gibt einem immer den Ansporn unbedingt weiterlesen zu wollen. Der Stil war gut wie immer und unverkennbar Richelle. Ich glaube, auch wenn ich nicht gewusst hätte, von wem das Buch ist, wäre es völlig offensichtlich gewesen. Lügen kamen für mich nicht auf und auch als ungeübter Englisch-Leser möchte ich das Buch kaum aus der Hand legen. Fazit: eine ungewöhnliche Genremischung, die aber perfekt funktioniert. Die Welt ist sehr detailliert, die Story spannend und der Fantasyanteil nicht alltäglich, was das Buch sehr außergewöhnlich macht. Sympathische Protagonisten und der flüssige Schreibstil der Autorin machen das Buch wieder einmal zu einem wahren Highlight.

Kurzbeschreibung Gameboard of the Gods is the first thrilling instalment in the Age of X series from New York Times bestselling author, Richelle Mead. In a futuristic world nearly destroyed by religious extremists, Justin March lives in exile. But Justin is given a second chance when Mae Koskinen comes to bring him back to the Republic of United North America. Raised in an aristocratic caste, Mae is now a member of the military's most elite and terrifying tier, a soldier with enhanced reflexes and skills. Justin and Mae are assigned to work together to solve a string of ritualistic murders and soon realize that their discoveries have exposed them to terrible danger. As their investigation races forward, unknown enemies and powers greater than they can imagine are gathering in the shadows, ready to reclaim the world in which humans are merely game pieces on their board. The Age of X is a brand new fantasy series containing all the mythological intrigue and relentless action of the bestselling Vampire Academy and Bloodlines YA series, and is sure to delight fans of Chloe Neill and Jim Butcher. Praise for Richelle Mead: 'The book is fast-paced and suspenseful' Booklist 'An engaging read, with an unusually tangible, believable, living story world, featuring a protagonist of unexpected depth and sympathy' Jim Butcher (on Succubus Blues) Richelle Mead, the New York Times bestselling author of Vampire Academy, lives in Seattle, Washington with her husband and baby. Gameboard of the Gods is the first in the Age of X series and Richelle's first adult novel. Pressestimmen The book is fast-paced and suspenseful' (Booklist) An engaging read, with an unusually tangible, believable, living story world, featuring a protagonist of unexpected depth and sympathy (Jim Butcher (on Succubus Blues)) Kurzbeschreibung Gameboard of the Gods is the first thrilling instalment in the Age of X series from New York Times bestselling author, Richelle Mead. In a futuristic world nearly destroyed by religious extremists, Justin March lives in exile. But Justin is given a second chance when Mae Koskinen comes to bring him back to the Republic of United North America. Raised in an aristocratic caste, Mae is now a member of the military's most elite and terrifying tier, a soldier with enhanced reflexes and skills. Justin and Mae are assigned to work together to solve a string of ritualistic murders and soon realize that their discoveries have exposed them to terrible danger. As their investigation races forward, unknown enemies and powers greater than they can imagine are gathering in the shadows, ready to reclaim the world in which humans are merely game pieces on their board. The Age of X is a brand new fantasy series containing all the mythological intrigue and relentless action of the bestselling Vampire Academy and Bloodlines YA series, and is sure to delight fans of Chloe Neill and Jim Butcher. Praise for Richelle Mead: 'The book is fast-paced and suspenseful' Booklist 'An engaging read, with an unusually tangible, believable, living story world, featuring a protagonist of unexpected depth and sympathy' Jim Butcher (on Succubus Blues) Richelle Mead, the New York Times bestselling author of Vampire Academy, lives in Seattle, Washington with her husband and baby. Gameboard of the Gods is the first in the Age of X series and Richelle's first adult novel.