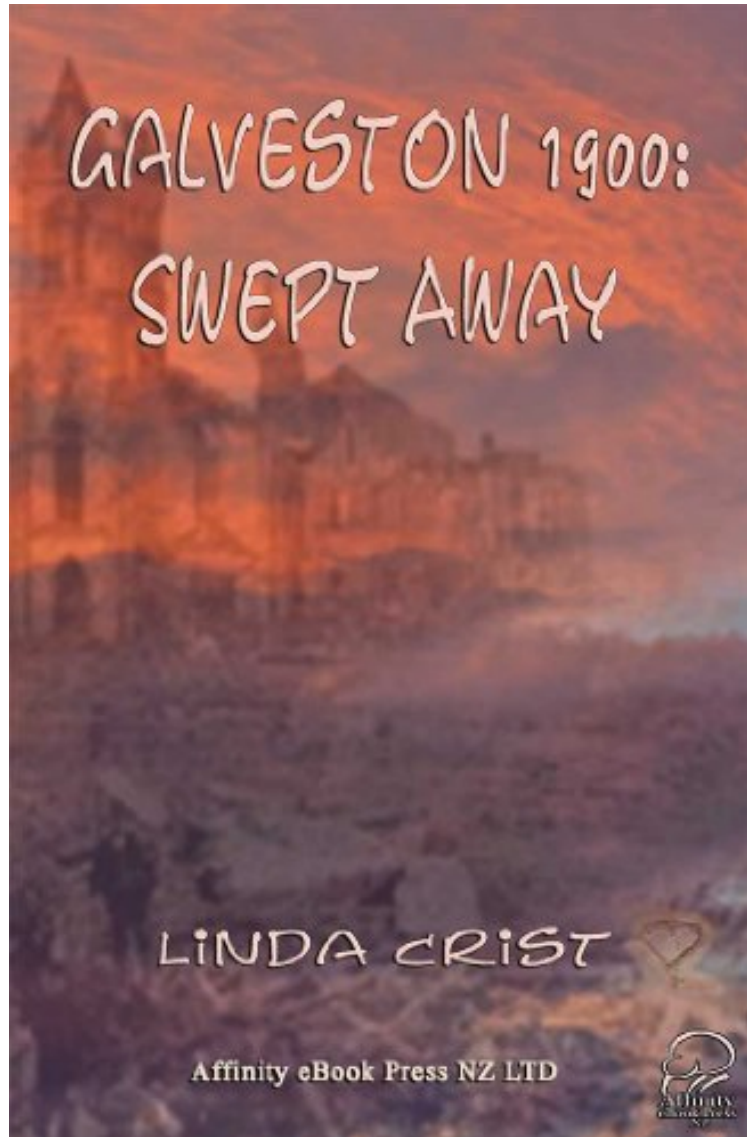


(Read free) Galveston 1900: Swept Away (English Edition)

Galveston 1900: Swept Away (English Edition)

Von Linda Crist

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #431634 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-30Erscheinungsdatum: 2013-11-30File Name: B00H16BBPY | File size: 32.Mb

Von Linda Crist : Galveston 1900: Swept Away (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Galveston 1900: Swept Away (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Had been looking forward to this bookVon kareninThe first half of the novel was everything I had hoped for. A true period piece and absolutely compelling. The way the two women discover their feelings for each other is described with a lot of charm.Unfortunately, the second half of the book cannot hold that up. There were about a hundred declarations of

love too many. And the dynamics between the two lead characters go down the drain over their never-ending harmony. They both end up in stereotypes, butch and femme in extremes. They no longer see eye to eye. And that bored me terribly, so I never actually finished the book. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein glaubwürdiger und faszinierender Roman Von Astrid Es gibt Bücher, bei denen man nicht möchte, dass sie eine Schluss-Seite haben. Dazu gehören für mich u.a. 'Tiopa KI Lakota' von D. Jordan Redhawk, die 'Gun'-Serie von Lori L. Lake und nun auch 'Galveston 1900' von Linda Crist. Während ihr Vorgängerroman 'The bluest eyes in Texas' schon ein Lesevergnügen war, ist 'Galveston 1900' ein wirklich herausragender historischer Roman mit einer faszinierenden Liebesgeschichte zwischen Rachel Travis und Mattie Crockett. Rachel Travis ist mit 15 von zuhause durchgebrannt, weil ihr Vater sie mit einer Freundin in der Scheune erwischt hat und sie daraufhin entweder ins Kloster geben oder mit einem wesentlich älteren Mann verheiraten wollte. Endstation auf Rachels Reise war Galveston, wo sie nunmehr seit Jahren Männerarbeit im Hafen verrichtet und ihren Platz außerhalb der Gesellschaft gefunden hat. Sie trägt nur Männerkleidung, arbeitet nebenbei noch in der Bar eines Saloons und ist eng mit der Prostituierten Lillie befreundet. Mattie wiederum wurde im Alter von 14 Jahren von ihren Eltern mit Adam Crockett verheiratet; einem Mann, der sie in den vier Jahren ihrer Ehe fortlaufend körperlich missbraucht hat. Aufgewachsen in guten Verhältnissen ist Mattie Teil der Gesellschaft Galvestons, ist aber absolut unglücklich und vor allem mit 18 Jahren schon ohne Hoffnung für ihr weiteres Leben. Rachel und Mattie begegnen sich zum ersten Mal am Strand und es entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen zwei sehr unterschiedlichen Frauen. Linda Crist schafft es, die sich daraus entwickelnde Beziehung zu zeichnen, ohne dabei kitschig oder unglaubwürdig zu werden. Romantische Beziehungen zwischen Frauen in dieser Zeit waren schlichtweg unnatürlich und die Autorin zeigt die Schwierigkeiten, die die Beiden zu durchleben haben sehr eindrucksvoll. Es ist hochinteressant und ein Vergnügen zu lesen, wie sich aus der Freundschaft langsam mehr entwickelt und wie sich Rachel und Mattie als Persönlichkeiten entwickeln. Neben der Romanze schafft es die Autorin den Leser in eine 'Zeitmaschine' zu versetzen. Sie beschreibt die Gesellschaft und die festgelegten Verhaltensweise mit einer absoluten Leichtigkeit, die dem Roman noch mehr Glaubwürdigkeit verleihen. Abgerundet wird das Ganze von der Geschichte um den Zyklon, der Galveston 1900 fast völlig zerstört hat und dem unsere beiden Heldinnen nur knapp entkommen. Dieses Buch gehört wirklich zum Besten, was ich in den letzten Jahren gelesen habe und ich kann es nur wärmstens empfehlen. Ich würde mir sehr wünschen, dass es einen deutschen Verlag und eine sehr gute Übersetzerin findet, damit noch mehr Leser in den Genuss dieser wunderbaren Geschichte kommen.

Kurzbeschreibung On September 7-8, 1900, the island of Galveston, Texas, was destroyed by a hurricane, or tropical cyclone, as it was called in those days. This story is a fictional account of Mattie and Rachel, two women who lived there, and their lives during the time of the great storm. Forced to flee from her family at a young age, Rachel Travis finds a home and livelihood on the island of Galveston. Independent, friendly, and yet often lonely, only one other person knows the dark secret that haunts her. Madeline "Mattie" Crockett is trapped in a loveless marriage, convinced that her fate is sealed. She never dares to dream of true happiness, until Rachel Travis comes walking into her life. As emotions come to light, the storm of Mattie's marriage converges with the very real hurricane. Can they survive, and build the life they both dream of? This second edition of one of Linda Crist's best-loved novels maintains the original story, while incorporating some reader-pleasing passages that were cut from the first edition. As an added bonus, the short story Something to Celebrate is included at the end of the novel, detailing further adventures of Rachel and Mattie.

Kurzbeschreibung On September 7-8, 1900, the island of Galveston, Texas, was destroyed by a hurricane, or tropical cyclone, as it was called in those days. This story is a fictional account of Mattie and Rachel, two women who lived there, and their lives during the time of the great storm. Forced to flee from her family at a young age, Rachel Travis finds a home and livelihood on the island of Galveston. Independent, friendly, and yet often lonely, only one other person knows the dark secret that haunts her. Madeline "Mattie" Crockett is trapped in a loveless marriage, convinced that her fate is sealed. She never dares to dream of true happiness, until Rachel Travis comes walking into her life. As emotions come to light, the storm of Mattie's marriage converges with the very real hurricane. Can they survive, and build the life they both dream of? This second edition of one of Linda Crist's best-loved novels maintains the original story, while incorporating some reader-pleasing passages that were cut from the first edition. As an added bonus, the short story Something to Celebrate is included at the end of the novel, detailing further adventures of Rachel and Mattie.