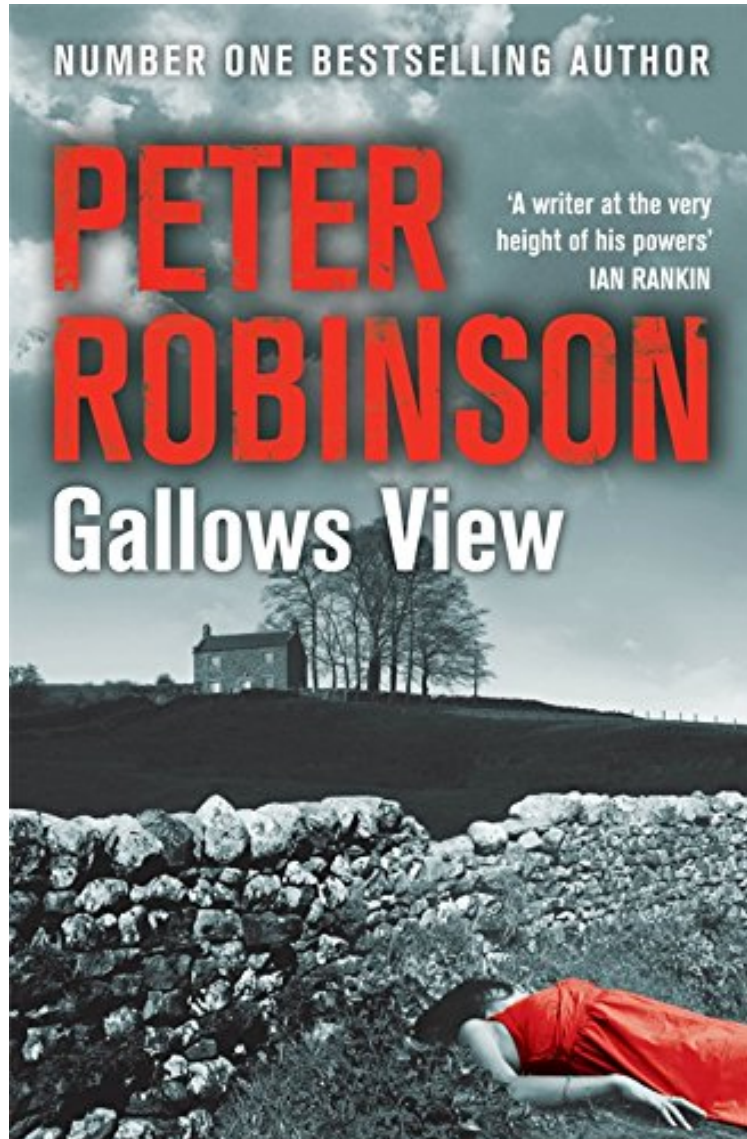


[Free read ebook] Gallows View (Inspector Banks Series Book 1) (English Edition)

Gallows View (Inspector Banks Series Book 1) (English Edition)

Von Peter Robinson

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #44474 in eBooksVerffentlicht am: 2009-08-21Erscheinungsdatum: 2009-08-21File Name: B003DWC6MC | File size: 23.Mb

Von Peter Robinson : Gallows View (Inspector Banks Series Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gallows View (Inspector Banks Series Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solides Krimi Handwerk der alten Schule.Von Andreas StuebsDas Buch ist gutes Krimi Handwerk, wenn auch ein wenig in die Tage gekommen. Wie man aus bei Colin Dexters Inspector Morse wird viel getrunken und wie in anderen 1988er

Krimis wird geraucht, als ob es die gesamte Ernte Virginias zu verbrauchen gilt. Die Figuren sind ein wenig britisch puritanisch - aber das ist auch dem damaligen Mainstream zuzuordnen. Und dennoch es ist gut geschrieben, die Landschaft Yorkshires und die wirtschaftliche Situation der Zeit schiebt mit, die Charaktere sind glaubhaft und die Geschichte ist gut durchkonstruiert mit so gut wie keinen "loose ends". Angenehmes entspanntes fesselndes Lesen. Man sollte keine große Literatur erwarten - als Unterhaltungskrimi einer der besseren und zu empfehlen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Inspektor Banks erster Fall Von Martin In der Kleinstadt Eastvale im indischen Yorkshire treibt ein Voyeur sein Unwesen. Inspektor Alan Banks, aus dem hektischen Leben eines Londoner Polizisten, in das vermeintlich ruhige Landleben geflichtet, hat jedoch nicht nur diesen Fall am Hals. Auch eine Serie von Raubberfällen auf ältere Frauen beschäftigt den Neuen bei der Polizei von Eastvale, den viele seiner Kollegen als zugereisten Eindringling aus der Großstadt sehen. Die Ereignisse eskalieren als eine alte Frau tot in ihrer Wohnung aufgefunden wird. Ist hier ein Raubberfall außer Kontrolle geraten oder hat der Voyeur, der an dem Abend in der Nähe des Hauses der Toten gesichtet wurde, die Grenze zum Mord überschritten. Banks beginnt bei seinen Ermittlungen langsam aber sicher, die Verdächtigen einzukreisen, wobei er zunehmend Zweifel bekommt, ob die alte Frau nicht einem dritten bislang unbekanntem Täter zum Opfer fiel. Bereits dieser erste Krimi der Inspektor-Banks-Reihe zeichnet sich durch alles aus, was auch die anderen Romane der Serie auszeichnet: Spannung gemischt mit der Fähigkeit so zu schreiben, dass der/die Leser/in bis zur letzten Seite mitfiebert. Besonders hervorzuheben ist Robinsons Fähigkeit seine Charaktere zum Leben zu erwecken. Banks mit all seinen Stärken als Polizist und seinen Schwächen als Ehemann ist einer der menschlichsten Detektive des Genres. Aber auch die Nebenfiguren wie Banks Ehefrau oder seine Kollegen sind reale Charaktere und nicht bloße hölzerne Statisten. Dies gilt auch für die Täter, die bei Banks stets nicht nur einseitig böse sind, sondern deren Motivation stets zwiespältig ist und die manchmal genauso Opfer sind. Was Robinson auszeichnet ist, dass man, wie ein Kritiker mal schrieb, stets am Ende des Buches wissen will, wie es den handelnden Personen weiter geht. Die Banks-Serie zeigt denn auch die Personen nicht als statische Charaktere, sondern entwickelt sie immer weiter. Gallows View (dt. Titel: Eine Falle für Peeping Tom) ist der grandiose Einstieg in diese exzellente Serie, den man nicht verpassen sollte. Leider ist das Buch auf Deutsch vergriffen, aber Banks sollte man eh am besten im Original genießen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Etwas enttäuschend Von Fuchs Joan Ich war doch recht erstaunt, dass dies der erste Band sein soll, denn meiner Meinung nach wurde einfach zu viel der Geschichte von Alan Banks und seiner Familie vorausgesetzt, ausserdem hätten die Beziehungen untereinander klar sein sollen, was sie mir aber nicht unbedingt waren. Für mich war das ein 3. oder 4. Band einer Serie, ausserdem ein nicht besonders überzeugender, was eben wegen dieser Lücken. Auch schien mir das Ganze teilweise einfach zu simpel. Da gibt es Besseres. Sicher interessant, aber nicht überwältigend.

Kurzbeschreibung Gallows View is the first novel in Peter Robinson's bestselling Inspector Banks series. Detective Chief Inspector Alan Banks has recently moved to the Yorkshire Dales from London to escape the stress of the metropolis. But he soon finds that life in the country is not quite as idyllic as he had imagined. A peeping Tom is frightening the women of Eastvale. Two glue-sniffing thugs are breaking into homes. An old woman may or may not have been murdered. In addition, Banks has to deal with his attraction to a young psychologist Jenny Fuller. As the tension mounts, both Jenny and Banks's wife are drawn deeper into events. And Banks realizes that his cases are weaving closer and closer together. . . . From Publishers Weekly The considerable appeal of this first novel, an English village police procedural, lies in Robinson's updating of the genre with realistic treatment of contemporary violence and sexual issues, while maintaining the charm and civility of the setting. Chief Inspector Alan Banks, a big-city detective newly arrived in the Yorkshire town of Eastvale, is suddenly confronted with a minor crime wave. A Peeping Tom is alarming his victims and arousing Eastvale's strident feminists. Then a pair of young toughs take to harassing and robbing the elderly. When an old woman is murdered in her home, Banks must determine if yet a third criminal--a killer--has surfaced, and if any or all of these events are related. Complicating matters is his attraction to the psychologist brought in on the Peeping Tom case and the fact that his own wife has become one of the Peeper's targets. In a climactic moment, these two women are in simultaneous but separate danger and Banks must try and save them both. There is one final secret to be revealed in this impressive debut. Copyright 1990 Reed Business Information, Inc. Pressestimmen "This is a first novel that will knock you over with its maturity." Howard Engel "Peter Robinson's first, and extremely well-fashioned, police procedural. An expert plotter with an eye for telling detail, Mr. Robinson can also make acute social observations." The New York Times Book "This is [a] very impressive debut that wed psychological realism with good local colour, sound observation and solid suspense." The London Free Press