

[Get free] Gaisburger Schlachthof.: Der zweite Lisa Nerz-Krimi (Ariadne Krimi)

Gaisburger Schlachthof.: Der zweite Lisa Nerz-Krimi (Ariadne Krimi)

Von Christine Lehmann

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #273371 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-02Erscheinungsdatum: 2015-03-02File Name: B00U628NPQ | File size: 41.Mb

Von Christine Lehmann : Gaisburger Schlachthof.: Der zweite Lisa Nerz-Krimi (Ariadne Krimi) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gaisburger Schlachthof.: Der zweite Lisa Nerz-Krimi (Ariadne Krimi):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lisa und Sport ist MordVon Christine Schrterist ein schnes komplexes Buch , ach Lisa , das kann einem alles auch schon mal zu viel werden.freu mich auf die nchstenChristine Lehmann (Fast wie Peter Mller , ne)

KurzbeschreibungLisa Nerz in der Muskelszene: ein spannender Plot voller Witz und Realismus und ein actionreiches Abenteuer mit der aufssigen Hardboiled-Heldin Lisa Nerz. Sorgflltig recherchiert, virtuos geschrieben, thematisch zeitlos und trotzdem aktuell.Im alten Gaisburger Schlachthof hat sich ein Fitnessstudio fr die High Society etabliert. Lisa Nerz Freundin Sally pflegt dort ihre gewichtige Weiblichkeit und erzht Lisa Anekdoten aus der Welt der Wohltrainierten. Pltzlich stirbt eine junge Aerobic-Trainerin, und Sally wittert Mord. Nerz, die inzwischen fr den Stuttgarter Anzeiger schreibt, stt prompt auf eine Spur: Gegen den Studiobetreiber gab es ein Verfahren wegen Wirtschaftsbetrugs. Staatsanwalt war ein gewisser Weber, der ebenfalls dort trainiert. Dann aber laufen die Kraftproben aus dem Ruder: Eine weitere Leiche, ein nchtlicher berfall und ein unverblmter Mordversuch halten die Journalistin in Atem Welch farblos-de und traurig-dumpfe Wstenei wre die deutsche Krimilandschaft doch ohne die knallharte Stuttgarterin Lisa Nerz und ihre so wortuose Schpferin Christine Lehmann. Jule Blum, Lesbenring, HeidelbergChristine Lehmann ist den meisten deutschen Krimischreibern stilistisch haushoch berlegen. Ihr unverwechselbarer Sound beruht auf Menschenkenntnis, Lebenserfahrung, Selbstironie und Belesenheit. PerlentaucherPressestimmenIch konnte mich nach der Lektre des Krimis "Gaisburger Schlachthof" von Christine Lehmann nicht erinnern, schon einmal ein so sorgflltig recherchiertes, thematisch zeitloses und dennoch brandaktuelles Thema in einem deutschen Krimi gelesen zu haben. Kombiniert mit dem der Autorin eigenen Lust am wortschpfenden Schreiben bietet das Buch interessante Personen, ergreifende Menschenschicksale und Hintergrundinformationen zur krpereigenen Biochemie, die jedes Fachbuch zum Thema Fettverbrennung und Doping als staubtrockene Wissenschaft erscheinen lassen. (...) Immer wieder provoziert die Autorin dabei mit Stzen, die unbewusst antrainierte Denkmuster in Frage stellen: Die Abschnitte ber Transsexualitt und den operationstechnischen Umgang damit sind fr mich der Hhepunkt des Buches. Christine Lehmann verdient hchstes Lob fr die Art, wie sie die Beziehung der beiden Hauptpersonen entwickelt, Lisa Nerz und Staatsanwalt Weber. (Digitaltivi/Lesen statt

Fernsehen)KurzbeschreibungLisa Nerz in der Muskelszene: ein spannender Plot voller Witz und Realismus und ein actionreiches Abenteuer mit der aufssigen Hardboiled-Heldin Lisa Nerz. Sorgflltig recherchiert, virtuos geschrieben, thematisch zeitlos und trotzdem aktuell.Im alten Gaisburger Schlachthof hat sich ein Fitnessstudio fr die High Society etabliert. Lisa Nerz Freundin Sally pflegt dort ihre gewichtige Weiblichkeit und erzht Lisa Anekdoten aus der Welt der Wohltrainierten. Pltzlich stirbt eine junge Aerobic-Trainerin, und Sally wittert Mord. Nerz, die inzwischen fr den Stuttgarter Anzeiger schreibt, stt prompt auf eine Spur: Gegen den Studiobetreiber gab es ein Verfahren wegen Wirtschaftsbetrugs. Staatsanwalt war ein gewisser Weber, der ebenfalls dort trainiert. Dann aber laufen die Kraftproben aus dem Ruder: Eine weitere Leiche, ein nchtlicher berfall und ein unverblmter Mordversuch halten die Journalistin in Atem Welch farblos-de und traurig-dumpfe Wstenei wre die deutsche Krimilandschaft doch ohne die knallharte Stuttgarterin Lisa Nerz und ihre so wortuose Schpferin Christine Lehmann. Jule Blum, Lesbenring, HeidelbergChristine Lehmann ist den meisten deutschen Krimischreibern stilistisch haushoch berlegen. Ihr unverwechselbarer Sound beruht auf Menschenkenntnis, Lebenserfahrung, Selbstironie und Belesenheit. Perlentaucher