

Atemlos - Von des Todes zarter Hand

Von Michael E. Vieten
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #37984 in eBooksVerffentlicht am: 2017-09-14Erscheinungsdatum:
2017-09-14File Name: B00QI7FP22 | File size: 25.Mb

Von Michael E. Vieten : Atemlos - Von des Todes zarter Hand before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Atemlos - Von des Todes zarter Hand:

KurzbeschreibungDie Geschichte von Anna Nowak und Anselm Jnger geht weiter. Hauptkommissar Matheo Anderssons Vorgesetzte im Landeskriminalamt Mainz hatten sich unmissverstndlich ausgedrckt. Sie wollten auf keinen Fall eine "Bonnie Clyde-Geschichte" daraus werden lassen. Deswegen schickten sie ihren besten Mann. Doch

das fluchtende Verbrecherpaar geht völlig außer Kontrolle. Anna Nowak und Anselm Jnger ziehen auf ihrer wilden Flucht eine blutige Spur hinter sich her. Auch vor Geiselnahme schrecken sie nicht zurück. Dabei fällt ihnen Matheo Anderssons junge und unerfahrene Kollegin in die Hände. Ein nervenaufreibendes Katz-und-Maus-Spiel beginnt.

Kurzbeschreibung Die Geschichte von Anna Nowak und Anselm Jnger geht weiter. Hauptkommissar Matheo Anderssons Vorgesetzte im Landeskriminalamt Mainz hatten sich unmissverständlich ausgedrückt. Sie wollten auf keinen Fall eine "Bonnie Clyde-Geschichte" daraus werden lassen. Deswegen schickten sie ihren besten Mann. Doch das fluchtende Verbrecherpaar geht völlig außer Kontrolle. Anna Nowak und Anselm Jnger ziehen auf ihrer wilden Flucht eine blutige Spur hinter sich her. Auch vor Geiselnahme schrecken sie nicht zurück. Dabei fällt ihnen Matheo Anderssons junge und unerfahrene Kollegin in die Hände. Ein nervenaufreibendes Katz-und-Maus-Spiel beginnt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Mein Name ist Michael E. Vieten. Jahrgang 1962. Ich lebe und arbeite im Hunsrück mit Blick auf den Hochwald. Dort schreibe ich als freier Autor Romane und Erzählungen. Ich liebe das Meer, philosophische Fragen und kluge Antworten. Ob SIE oder DU als Anrede ist mir nicht wichtig. Allerdings lege ich Wert auf einen höflichen und respektvollen Umgang miteinander. Das Genre Mystery fasziniert mich. Für die großen und kleinen Dramen im Leben von Menschen kann ich mich ebenfalls begeistern. The sixth sense, Jenseits von Afrika. Solche Erzählungen treiben mich an. Ein gutes Buch, ein Film im Kino, ein Abend in der Oper, ein Konzert, ein Zirkus oder irgendeine andere beeindruckende Leistung von Menschen, die mich stundenlang unterhalten und begeistert haben, löst bei mir den Wunsch aus, ihnen etwas wiederzugeben. Deshalb schreibe ich. Ich bin in einfachen Verhältnissen aufgewachsen und lebe weiterhin so. Ich mag einfache Menschen. Meine Sprache ist einfach. Die Menschen sollen mich verstehen. Ich will unterhalten, nicht belehren, und ich freue mich darüber, wenn ich meinen Lesern etwas mitgeben konnte für ihre eigene Reise durch die Zeit. T.C Boyle sagte einmal, Romane seien wie Rockkonzerte. Entweder bringst du die Leute zum Tanzen oder sie feuern dir Bierdosen an den Kopf. Meine Geschichten sind eher Balladen. Wenn ich damit niemanden zum Weinen bringe und es mir nicht gelingt, die Menschen an die Melancholie der eigenen Erlebnisse zu erinnern, dann habe ich mein Ziel nicht erreicht. Ann Radcliffe soll zu Jane Austen gesagt haben, sie schreibe über das, was ihr eigenes Leben für sie selbst nicht bereithält. Meine Texte sind eine Mischung aus Erlebtem, Sehnsüchten, Hoffnungen und ein wenig Fantasie.