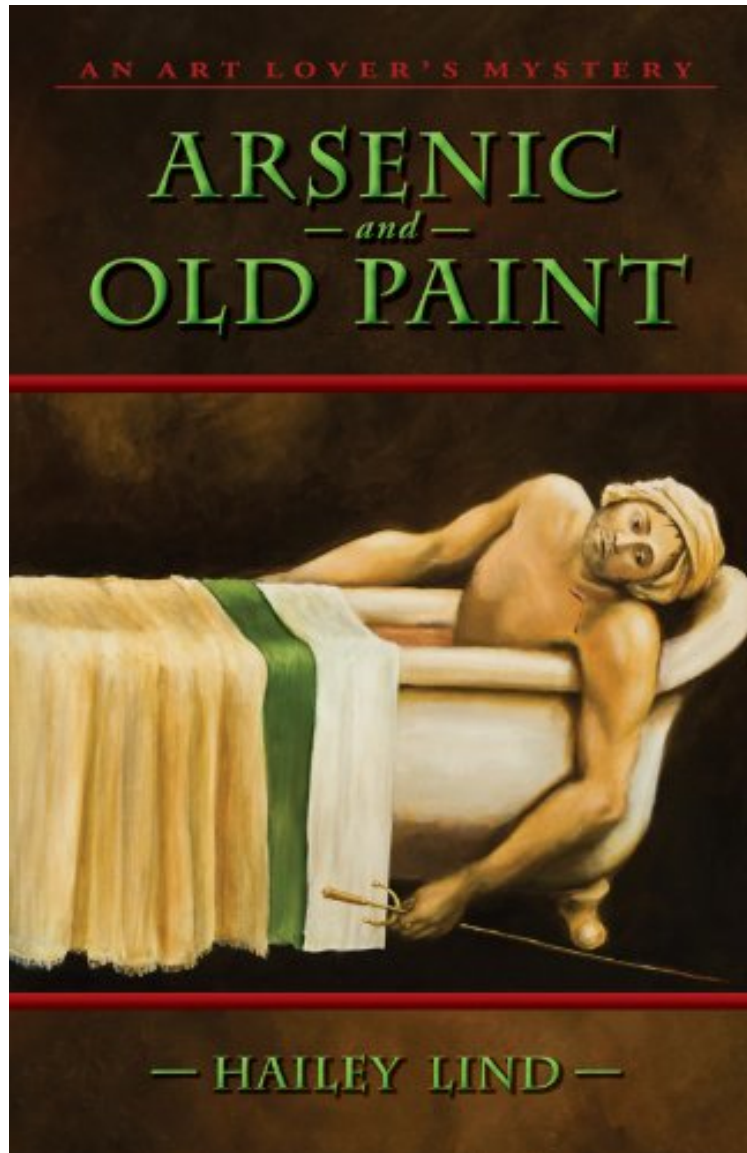


(Read ebook) Arsenic and Old Paint: An Art Loverss Mystery (An Annie Kincaid Mystery)

Arsenic and Old Paint: An Art Loverss Mystery (An Annie Kincaid Mystery)

Von Hailey Lind

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #484205 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-11Erscheinungsdatum: 2013-09-11File Name: B0049B2GF8 | File size: 15.Mb

Von Hailey Lind : Arsenic and Old Paint: An Art Loverss Mystery (An Annie Kincaid Mystery) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Arsenic and Old Paint: An Art Loverss Mystery (An Annie Kincaid Mystery):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Lustlos Von dacie 1968 Annie ist zurück und hat nun mit dem ehemaligen Kunstflüchtling Michael X. Johnson noch einen weiteren Geschäftszweig eröffnet. Mit dem Segen des FBI suchen sie gestohlene Kunst. Aber Michael hat gleich zu Beginn das getan, was er am besten kann, er ist abgetaucht. Annie stolpert während eines Renovierungsauftrages in einem noblen Männerclub über einen Toten, welcher wie einem berühmten Bild drapiert wurde. Außerdem wird sie von einem seltsamen Versicherungsermittler beauftragt ein gestohlenen und gefälschtes Bild aufzufinden und als hätte sie nicht schon genug um die Ohren, wird ihr Onkel Anton vergiftet und schwebt in Lebensgefahr. Annie wird sich immer sicherer, dass alle Ereignisse irgendwie zusammenhängen... Natürlich taucht auch ihr Vermieter Frank wieder auf und auch alle sonstigen Charaktere, welche man aus den anderen Bänden kennt. Annie steht in Liebesdingen auch nach wie vor zwischen Frank und Michael, aber da tut sich so einiges. Die bisherigen Bücher der Serie hatten mir alle sehr gut gefallen und ich konnte es kaum abwarten, diesen Band zu lesen. Daher war die Enttäuschung auch recht groß. Die ersten Zweidrittel des Buches plitschern völlig lustlos dahin und alle in vorherigen Bänden lieb gewonnenen Charaktere tauchen zwar auf, bleiben aber alle irgendwie recht blass. Die Ermittlungen von Annie lassen einem diesmal recht kalt und es macht sich Langweile breit, was vor allem auch an der etwas dünnen Story liegt. Das ist schade, denn die Grundideen des Autorenduos sind zu erkennen und daraus hätte man wirklich etwas machen können!

Kurzbeschreibung Former art forger Annie Kincaid has reinvented her life and now operates a legitimate decorative painting business, but memories are long in the art world. Here, with the blessing of the FBI Art Squad, Annie uses her underworld connections to boost her new art investigation business, where she's partnered with her ex-art thief/love interest Michael X. Johnson. At first it's strictly business, but she stumbles across a body in an exclusive Nob Hill men's club. Then an insurance adjuster asks her to find a stolen -- and forged -- erotic painting. Then her Uncle Anton is attacked and Annie's on the trail of more than just art. Moving easily between high and low circles, she makes the rounds of Nob Hill and Chinatown, a sex club, and the artists studios to find justice.

Kurzbeschreibung Former art forger Annie Kincaid has reinvented her life and now operates a legitimate decorative painting business, but memories are long in the art world. Here, with the blessing of the FBI Art Squad, Annie uses her underworld connections to boost her new art investigation business, where she's partnered with her ex-art thief/love interest Michael X. Johnson. At first it's strictly business, but she stumbles across a body in an exclusive Nob Hill men's club. Then an insurance adjuster asks her to find a stolen -- and forged -- erotic painting. Then her Uncle Anton is attacked and Annie's on the trail of more than just art. Moving easily between high and low circles, she makes the rounds of Nob Hill and Chinatown, a sex club, and the artists studios to find justice.